

6 over jazz : kaleidoscoop van een deels miskende, deels overschatten muze / Rolf ten Kate ; Paul Breman ; W.A. Eschauzier ; Pi Scheffer ; Harm Mobach ; Michiel de Ruyter. — Zaandijk : J. Heijnis Tsz., 1959. — 108 p. : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-TENKA-zesover-1

9 refrains populaires d'Amérique : interprétés à la manière moderne 'hot and swing': par le fameux pianist virtuose Fats Waller. — Paris : Editions Salabert, 1938. — 1 partituur (28 p.) : ill. — Titel varieert: 'Fats' Waller's original piano conceptions : folio sélectionné contenant la version originale et l'interprétation nouvelle

AP-KC: MM-JAZZLM-WALLE-fatswal-1

9 refrains populaires d'Amérique : interprétés à la manière moderne 'hot and swing': par le fameux pianist virtuose Léo Laurent. — Paris : Editions Salabert, 1939. — 1 partituur (28 p.) : ill. — Titel varieert: Léo Laurent's original piano conceptions : folio sélectionné contenant la version originale et l'interprétation nouvelle

AP-KC: MM-JAZZLM-LAURE-leolaur-1

14 dixieland instrumentals : special American arrangements piano accompaniment / [edit.] Herman Darewski. — London : Darewski, 1954. — 1 partituur (19 p.). — (Dixieland ; vol. 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAREW-dixiel-2

14th Jazz Hoeilaart International Europ' Jazz Contest '92 / [ensemble] Meeting Point ; [ensemble] François Théberge Group ; [ensemble] In Spector. — Brussels : B.Sharp, 1993. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Europ' Jazz Contest '92

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz14-1

15 grands succes de Nana Mouskouri. — Paris : Intersong, 1946. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-MOUSK-grandss-1

15th Jazz Hoeilaart intern'l Europ' Jazz Contest Belgium '93 / [ensemble] Nicolas Thys Trio ; [ensemble] Pekka Luukka Splash of Colors ; [ensemble] 8 baan. — Brussels : Bsharp, 1994. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Europ' Jazz Contest Belgium '93

AP-KC: UM-JAZZLM-JAZZ-hoeil15-1

26th Jazz Hoeilaart Intern'l Contest Belgium, 2004. — Gooik : Muziekmozaiek, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-JAZZLM-HOEIL-jazz26-1

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz26-1

60 years too early / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

100 years of popular music / [edit.] Carol Cuellar. — London : International Music Publications, 1992. — 18 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-CUELL-hundred-

101 Showtunes for buskers : piano, organ edition. — London : Wise, 1983. — 1 partituur

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-showtun-1

101 Rock'n'roll hits for buskers. — London : Wise, 1984. — 1 partituur

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-rocknro-1

A-tisket, a-tasket 1936-1941 / [zanger] Ella Fitzgerald. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2001. — 1 compact disc(s). — (The Naxos jazz legends series: Ella Fitzgerald ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-FITZ-atisket-1

Abbey is blue / Abbey Lincoln. — Plaats van uitgave niet gekend : Riverside. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 069)

AP-KC: UM-JAZZLM-LINC-abbeyis-1

Abschied / [hoorn] Hans Verhulst ; [hoorn] Simon Haspeslag ; [trombone] Frederik Heirman ; [trombone] Pieter Kindt ; [tuba] Berlinde Deman ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Accordéonistes de France. — Bruxelles : Éditions Voix du Rythme. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-ALBAN-accorde-1

Ackermans, H. — *C'était un tango!!* / [comp.] H. Ackermans. — Bruxelles : Mado. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans leur chambrette

AP-KC: MM-JAZZLM-ACKER-cetaitu-1

Across the thrack blues / [bew.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : Famous music corporation, 2006. — 1 partituur, 15 partijen. — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLCM 05001C). — Jaar van compositie: 2006

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-acrosst-16

Adam, A.C. — *Die Nürnberger Puppe : Ouverture = La poupée de Nuremberg : ouverture* / [comp.] A.C. Adam. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (32 p.). — (Partitur-Ausgabe : von Symphonien und Ouverturen mit unterlegtem Klavierauszug ; 2125)

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAM-nurnber-1

Adamo. — *Le barbu sans barbe* / [comp.] Adamo. — Brussels : S.A. Ardmor & Beechwood, 1964. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Avez vous vu un barbu sans barbe

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-barbusa-1

Adamo. — *Complainte d'un amour mort : boléro-rock* / [comp.] Adamo. — Jemappes : Editions Musicales Rudo, 1964. — 6 partijen. — Samen met Mon reve blond : slow-rock ; tekst incipit: Bien souvent monte comme une plainte

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-complai-6

Adamo. — *Mauvais garçon* / [comp.] Adamo. — Bruxelles : S.A. Ardmore & Beechwood, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ce jour là dans ce vieux bistro

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-mauvais-1

Adamo. — *Petit camarade* / [comp.] Adamo. — Brussels : S.A. Ardmore & Beechwood, 1964. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Quand tu portais encore des tresses

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-petitca-1

Adamo, S. — *Cara Bambina : calypso rock* / [comp.] S. Adamo ; A. Donfut ; [bew.] Nico Gomez. — Jemappes : Productions des Editions Musicales Rudo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh ma princesse dis moi dans quel bois tu dors

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-carabam-1

Adamo, S. — *Dolce Paola* / [comp.] S. Adamo. — Brussels : S.A. Ardmore & Beechwood, 1964. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: La la la la la la Paola dolce

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-dolcepa-1

Adamo, S. — *Les filles du bord de mer* / [comp.] S. Adamo. — Brussels : S.A. Ardmore & Beechwood, 1964. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je me souviens du bord de mer

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-fillesd-1

Adamo, S. — *Ma tête : fox-trot* / [comp.] S. Adamo. — Bruxelles : S.A. Ardmore & Beechwood, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je l'aimais bien ma tête

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-matete-1

Adamo, S. — *Rosina : calypso rock* / [comp.] S. Adamo ; [comp.] A. Donfut ; [bew.] Nico Gomez. — Jemappes : Editions Musicales Rudo. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Rosina Rosina ta jeunesse fait rêver

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-rosina-1

Adamo, S. — *Why do you come so late* / [comp.] S. Adamo ; [comp.] A. Donfut ; [bew.] Nico Gomez. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Why do you come so late. I've been so anxious

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMO-whydoyo-1

Adam's apple / [tenor-sax] Wayne Shorter ; [piano] Herbie Hancock ; [bas] Reggie Workman ; [drums] Joe Chambers. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHOR-adamsap-1

Adams, Cliff. — *Als je licht ben ik verloren* = *The slow look* / [comp.] Cliff Adams ; Howard Barnes ; [vert.] Hugo Vianen ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: That's my heart I can hear ; tekst incipit: Je hebt iets dat me trekt

Adams, Cliff. — *Demain, c'est ton anniversaire* = *Seventeen tomorrow* / [comp.] Cliff Adams ; Pierre Saka ; [comp.] Howard 'Boogie' Barnes ; [ill.] Peter de Greef. — Brussels : World Music Co. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Demain c'est ton anniversaire ; tekst incipit: So you'll be seventeen tomorrow

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMS-demainc-1

Adams, Cliff. — *Ik ben boos op de maan* = *Two faced moon* / [comp.] Cliff Adams ; Howard 'boogie' Barnes ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik ben boos op de maan aan de hemel

AP-KC: MM-JAZZLM-ADAMS-ikbenbo-1

Adams, Cliff. — *Jij bent nu 17 geworden* = *Seventeen tomorrow* / [comp.] Cliff Adams ; Howard 'Boogie' Barnes ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura ; [vert.] Ke Riema. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jij bent nu zeventien geworden en speelt nog met een teddybeer

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-jijbent-1

After all, I'm only a schoolgirl / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 31-36. — Tekst incipit: My mama says that ev'ry girlie ought to marry

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

After Hours / [trompet] Thad Jones ; [tenor-sax] Frank Wess ; [gitaar] Kenny Burell ; [piano] Mal Waldron ; [bas] Paul Chambers ; [drums] Arthur Taylor. — Berkeley : Prestige, 1991. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 1782)

AP-KC: UM-JAZZLM-JONE-afterho-1

After sundown:the Beach Boys' experimental music / Daniel Harrison. — p. 33-58

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Air above mountains / [piano] Cecil Taylor. — Plaats van uitgave niet gekend : Enja Records, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAYLO-airabov-1

Air above moutains / [piano] Cecil Taylor. — Plaats van uitgave niet gekend : Enja Records. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAYLO-airabov-1

Air on a G string / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Airdance / [ensemble] Saxkartel. — Bruxelles : Sowarex, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SAXKA-airdanc-1

Airplane / Jef Neve ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Akinmusire, Ambrose. — *Inflated by spinning* / [comp.] Ambrose Akinmusire. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-AKINM-inflate-7

Xerocopie

Al koleh leh / [zanger] Ora Sitner ; [viool] Flor Hermans ; [gitaar] Jan Wellens ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Albert, Morris. — *Feelings : S.A.T.B.* / [comp.] Morris Albert ; [bew.] Chuck Cassey ; [vert.] Thomas Fundora. — Brazil : Editora Augusta Ltda, 1975. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Feelings nothing more than feelings, trying to forget my feelings of love

AP-KC: UM-JAZZLM-ALBER-feeling-1

Albimoor, Willy. — *Bij de brug op de Nete* / [comp.] Willy Albimoor ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij de brug op de Nete stond een huizeke klein.

AP-KC: MM-JAZZLM-ALBIM-bijdebr-1

Albimoor, Willy. — *Swing-a-ling-ling* / [comp.] Willy Albimoor ; [medewerker] Reg Owen. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-ALBIM-swingal-1

Albimoor, Wm. — *Christmas bells = Quand Noël approche* / [comp.] Wm. Albimoor ; Benny Clay ; Roger Piers. — Brussels : World Music Co., 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Christmas Bells are ringing, listen to their melody ; tekst incipit: Quand Noël approche, je me sens reviv' un peu

AP-KC: MM-JAZZLM-ALBIM-christm-1

Album 7-68. — Heist-op-den-Berg : Editions dancing, 1968. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LAMBR-swaneer-1

Album des 21 succès créés par le célèbre chanteur corse Tino Rossi et autres grandes vedettes : pour piano et chant. — Paris : Editions Marcel Labbé et Editions Méridian, 1935. — 1 partituur (43 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-ROSSI-albumde-1

Alby, Sam. — *Cha cha boy* / [comp.] Sam Alby ; [comp.] Bob Ram's. — Bracquegnies : Roxy Music. — 7 partijen. — Samen met Big Ben : mambo

AP-KC: MM-JAZZLM-ALBY-chachab-7

Alexander, Gregg. — *Lovin' each day* / [comp.] Gregg Alexander ; [comp.] Rick Nowels ; [zanger] Ronan Keating. — p. 86-91. — Tekst incipit: Oh, come on, oh, yeah.

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Alexand'r. — *Fleur de musette : valse* / [comp.] Alexand'r ; [comp.] J. Derinck. — Beersel : Editions musicales Delf, 1956. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-ALEXA-fleurde-1

Alexys, Max. — *Cristalline : polka pour accordéon solo* / [comp.] Max Alexys ; [comp.] Jean Steurs. — Louvain : Editions F. Mottart. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan E. Vacher

AP-KC: MM-JAZZLM-ALEXY-cristal-1

All I got / [zanger] Al Jarreau. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JARR-alligot-1

The all seeing eye / [tenor-sax] Wayne Shorter ; [trompet] Freddie Hubbard ; [trombone] Grachan Moncur III ; [alt-sax] James Spaulding ; [piano] Herbie Hancock ; [bas] Ron Carter ; [drums] Joe Chambers. — Plaats van uitgave niet gekend : Bleu Note, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHOR-allseei-1

All the things you are / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein. — p. 2-3

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Allen, Lester. — *Kiss of fire = Baiser de feu* / [comp.] Lester Allen ; Robert Hill. — New York, N.Y. : Duchess Music Corp., 1952. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I touch your lips, and all at once the sparks go flying ; tekst incipit: Dès que je sens tes lèvres chaudes sur mes lèvres

AP-KC: MM-JAZZLM-ALLEN-kissoff-1

Almaran, Carlos. — *Histoire d'un amour : bolero = Historia de un amor : bolero* / [comp.] Carlos Almaran ; Francis Blanche. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mon histoire c'est l'histoire d'un amour ; tekst incipit: Ya no es las mas a mi lado corazon

AP-KC: MM-JAZZLM-ALMAR-histoir-1

Almost blue / Elvis Costello ; [trompet] Chet Baker ; [contrabas] Walter Schmuckler ; [gitaar] Nicola Stilo ; [drums] Vincent Seno

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

Alone at last / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Alone at the Vanguard / [piano] Fred Hersch. — Plaats van uitgave niet gekend : Palmetto Records, 2011. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HERSC-aloneat-1

Als ik zou sterven / [basgitaar] Dirk van Gorp ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Alzner, Klaus. — *Afscheid van Jamaïka = Jamaïca farewell* / [comp.] Klaus Alzner ; Vic Simon. — Brussel : Editions Bens, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eenmaal wou 'k in het Zuiden zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-ALZNE-afschei-1

Amarfio, Sol. — *Sunshine day* / [comp.] Sol Amarfio ; [comp.] Teddy Osei ; [comp.] Michael Tontoh ; [zanger] Osibisa. — p. 104-109. — Tekst incipit: Ev'ry body, do what you're doing; smile will bring a sunshine day

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Anderson, Leroy. — *Belle of the ball : waltz* / [comp.] Leroy Anderson. — New York, N.Y. : Mills Music, 1952. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-ANDER-belleof-1

Andrews, Chris. — *Pretty Belinda* / [comp.] Chris Andrews ; [bew.] Job Maarse. — Amsterdam : Universal songs, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: She lived in a boathouse down by the river ev'ry one called her pretty Belinda

AP-KC: MM-JAZZLM-ANDRE-prettyb-1

Angelis, De, Pete. — *With all my heart = Heel m'n hart = Tout mon coeur* / [comp.] Pete De Angelis ; Bob Marucci. — Antwerpen : Class Music, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: I love you with all my heart

AP-KC: MM-JAZZLM-DEANG-withall-1

Anna / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Answer song / [ensemble] Flat Earth Society [Gent]. — Plaats van uitgave niet gekend : Zonk! Records. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-FLATE-answers-1

Apollon, Dave. — *Adieu.... Hawaii : fox-trot chanté = Goodbye Hawaii* / [comp.] Dave Apollon ; [comp.] Leon Towers-Robins ; Fred Pearly ; René Buzelin. — Paris : Editions Feldman. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ile de rêve où je laisse mon coeur ; tekst incipit: Island of dreams, there's a tear in my heart

AP-KC: MM-JAZZLM-TOWER-adieuha-1

Apologie du jazz / Edmond Bernhard ; Jacques de Vergnies. — Bruxelles : Presses de Belgique, 1945. — 234 p.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902439792>

UA-CST: MAG-OW-A 20815

AP-KC: MM-MG-BERNH-apologi-1

AP-KC: MM-JAZZLM-BERNH-apologi-1

EHC: 691726 [C0-365 g]

Apple Jack : from 'Huckleberry Finn' / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 8-10. — Jaar van compositie: 1950 ; tekst incipit: When the snake tempted Eve in the garden

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Arholma-valsén / J.L. Ö-d. — Stockholm : Abr. Lundquist. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Nordanstormar vänden!

AP-KC: MM-JAZZLM-OSTER-arholma-1

Aria de opereta / [gitaar] Philip Catherine ; Guinga ; Aldir Blanc

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Arlen, Harold. — *One more for the road* / [comp.] Harold Arlen ; [harmonica] Toots Thielemans ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-onemore-1

Arnie. — *Biri-biri-bimbam* / [comp.] Arnie ; [comp.] Cyprys ; Golm ; [vert.] B. Davidse. — Charleroi : Editions Voix du rythme. — 1 partituur. — Tekst incipit: Biri biri bim bam bim bam bom

AP-KC: MM-JAZZLM-ARNIE-biribir-1

Arranging for large jazz ensemble / Dick Lowell ; Ken Pullig ; [edit.] Michael Gold. — Boston, Mass. : Berklee, 2003. — 204 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-LOWEL-arrangi-2

Art Blakey. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 6)

AP-KC: UM-JAZZLM-BLAK-artblak-1

Art Blakey's Jazz Messengers with Thelonious Monk. — Plaats van uitgave niet gekend : Atlantic, 1958. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BLAK-artblak-1

The art of jazz: essays on the nature and development of jazz / [edit.] Martin T. Williams ; Ernest Ansermet ; Marshall Strearns ; Guy Waterman ; e.a. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1971. — 248 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-WILLI-art-1

Art of the trio 4 / [piano] Brad Mehldau ; [contrabas] Larry Grenadier ; [drums] Jorge Rossy. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros., 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEHL-artofth-1

Art *Pepper meets the rhythm section* / [piano] Red Garland ; [bas] Paul Chambers ; [drums] Philly Joe Jones. — Berkeley : Contemporary, 1988. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 338)

AP-KC: UM-JAZZLM-PEPP-artpepp-1

Arthur, Paul. — *Ne tournée voor 't café* / [comp.] Paul Arthur ; [comp.] Korbijn. — Brussel : Editions Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: NE TOURNÉE VOOR HET CAFÉ, w'hebben geen zorgen

AP-KC: MM-JAZZLM-ARTHU-tournee-1

The artistry of the Modern Jazz Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Fantasy, 1986. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MODE-artistr-1

Aryan, Marc. — *Qu'un peu d'amour* / [comp.] Marc Aryan. — Brussels : World Music Co., 1964. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Je ne veux pas savoir

AP-KC: MM-JAZZLM-MARKA-quunpeu-1

As *blue as they can be* / [zanger] Jimmy Witherspoon ; [zanger] Odetta Gordon ; [orgel] Richard 'Groove' Holmes ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Past Perfect, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-WITHE-asbluea-1

Les "as" de l'accordeon! — Anvers : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAE-lesasde-1

As *time goes by* / [viool] Roby Lakatos ; [viool] László Bóni ; [bas] Oszkár Németh ; [cimbaal] Ernest Bangó ; [piano] Kálmán Cséki ; [trompet] Till Brönner. — Hamburg : Deutsche Grammophon, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LAKA-astimeg-1

Ascenseur *pour l'échafaud = Lift to the scaffold* / Miles Davis ; [pass. aut.] Louis Malle ; [tenor-sax] Barney Wilen ; [piano] René Urtreger ; [contrabas] Pierre Michelot ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2000. — 1 compact disc(s). — Jaar van compositie: 1957

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVIS-ascense-1

Astra / [saxofoon] Nicolas Kummert ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

At *the café Bohemia* / [ensemble] The Jazz Messengers. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2001. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken

AP-KC: UM-JAZZLM-BLAK-atthe-2

At *the Montreux Jazz festival* / [ensemble] Bill Evans Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve records, 1998. — 1 compact disc(s). — (Verve Master Edition ; 539 758)

AP-KC: UM-JAZZLM-EVAN-atthemo-1

Au *bain Marie* / [ensemble] Mezzo Macho [Nijmegen]. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEZZO-aubainm-1

Au *printemps* / [zanger] Jacques Brel. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 3)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-auprint-1

Aux *frontières du jazz* / Robert Goffin ; [medewerker] Pierr Mac Orlan. — Paris : Sagittaire. — 256 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-GOFFI-auxfron-1

Bacharach, Burt. — *The look of love : Burt Bacharach songbook* / [comp.] Burt Bacharach ; [zanger] Trijntje Oosterhuis ; [dirigent] Vince Mendoza ; [orkest] Metropole Orchestra [Hilversum]. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BACHA-oosterh-1

Background *and evolution of the modern bass movement.* — 8 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-BLANTO-jimmy-1

Baléares : *fox-trot chanté* _Sandra-paso : *paso-doble* _Belle Madame : *boléro chanté*. — Paris : Editions Sandra, 1954

AP-KC: MM-JAZZLM-GRILL-baleare-1

Ballad *for a tortured Africa* / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Ballads / [ensemble] John Coltrane Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : MCA, 1987. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-ballads-1

Ballads & blues / [piano] Tommy Flanagan ; [contrabas] George Mraz. — München : Enja Records, 1979. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-FLANA-ballads-1

Ballads, blues & Bey / [zanger] Andy Bey. — Plaats van uitgave niet gekend : EvidenceMusic, 1996. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYAN-ballads-1

Barelli, A. — *Merci Paris* / [comp.] A. Barelli ; R. Chabrier. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 6 partijen. — Samen met Retour de Bruxelles : marche ; tekst incipit: Merci, merci Paris ami d'enfance

AP-KC: MM-JAZZLM-BAREL-mercipa-6

Baret, Louis. — *Melkboer* / [comp.] Louis Baret ; Bobbejaan Schoepen. — Brussels : World Music Co., 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Stopt onze melkboer voor ons

AP-KC: MM-JAZZLM-BARET-melkboe-1

Baret, Louis. — *Mijne petere* / [comp.] Louis Baret ; [comp.] Bob. Schoepen. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Niemand op de wereld heeft een peter zoals ik

AP-KC: MM-JAZZLM-BARET-mijnepe-1

Baret, Louis. — *Soldaat, denk aan je meisje* / [comp.] Louis Baret ; [comp.] Marcel Deville. — Brussels : World Music Co, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Soldaat, denk aan je meisje, want zij denkt ook aan jou

AP-KC: MM-JAZZLM-BARET-soldaat-1

Bargoni, C. — *Concerto d'automne : fox* = *Concerto d'autunno* = *Autumn concerto* / [comp.] C. Bargoni ; [comp.] Danpa ; [vert.] René Denoncin ; [vert.] Hubert Ithier ; [vert.] Paul Siegel. — Milano : Luisiana, 1956. — 1 partituur. — Samen met Le merveilleux poème : slow: du film 'Pas d'pitié pour les caves'

AP-KC: MM-JAZZLM-BARGO-conc-1

Barson, Michael. — *House of fun* / [comp.] Michael Barson ; [comp.] Lee Thompson ; [zanger] Madness. — p. 54-59. — Tekst incipit: Good morning miss, can I help you son?

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Barti, J. — *De tamboer* / [comp.] J. Barti ; the Ramblers ; [zanger] Wim Poppink. — Amsterdam : Maestro Music, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij onze compagnieis een tamboer gekomen

AP-KC: MM-JAZZLM-BARTI-tamboer-1

Basile, E. — *Onilda : valse* / [comp.] E. Basile. — Cambrai : E.Basile. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-BASIL-onilda-1

bass lines : 15 great solo etudes / Jim Snidero. — Rottenburg : advance music, 2006. — 1 partituur (38 p.). — (Intermediate Jazz conception ; 2006/ 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-SNIDE-interme-2

Beam, Pol. — *Doris : boléro* = *Fleur Fanée : valse* / [comp.] Pol Beam ; [comp.] Achille Deschamps. — Anvers : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-BEAM-doris-1

Beam, Pol. — *Jasmine : polka* / [comp.] Pol Beam ; [comp.] Achille Deschamps. — Anvers : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Souvenir d'Espagne : paso-doble ; algemeen Opgedragen aan Monsieur Omer Ruysckaert

AP-KC: MM-JAZZLM-BEAM-jasmine-1

Beat a gogo nr. 1 = *Beat a gogo nr. 2*. — Braine l'alleud : Cinedisc Music. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SAY-beatago-7

The Beatles complete. — London : Wise Publications. — 1 partituur (218 p.) : ill.

AP-KC: UM-JAZZLM-BEATL-beatles-1

Bécaud, Gilbert. — *Alors... raconte* / [comp.] Gilbert Bécaud ; Jean Broussolle. — Bruxelles : Raoul-Breton-Belgique. — 1 partituur. — Tekst incipit: Alors...Raconte nous ce qui est arrivé

AP-KC: MM-JAZZLM-BECAU-alorsra-1

Bécaud, Gilbert. — *De dag dat ons kindje komt* = *Le jour ou la pluie viendra* / [comp.] Gilbert Bécaud ; Pierre Delanoë ; [vert.] W. Ferdinande ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Esterella. — Brussels : Editions Raoul Breton, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: De dag dat ons kindje komt ; tekst incipit: Le jour où la pluie viendra

AP-KC: MM-JAZZLM-BECAU-jouroul-1

Bécaud, Gilbert. — *Professional album n° 11* / [comp.] Gilbert Bécaud. — Paris : Editions Le rideau rouge, 1962. — 1 partituur (27 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-BECAU-profe11-1

Beckers, J. — *Noodlot : tango* / [comp.] J. Beckers ; Jean Kraft. — Brussel : Herman Brauer, 1947. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 't Noodlot heeft ons van elkander gebracht, ik ben nu alleen en ik haat nu den dag

AP-KC: MM-JAZZLM-BECKE-noodlot-1

Bee, David. — *Babylone-blues* / [comp.] David Bee. — Brussel : World Music, 1952. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-BEE-babylon-1

Beeckman, Eugene. — *Op Sint-Anneke woont Marianneke : soldatenlied* / [comp.] Eugene Beeckman ; [ill.] A. Schautteet. — Antwerpen : G. Prop. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-BEECK-opsinta-1

Beeckman, Eugene. — *De papegaai : de Jaak, dien hee ne papegaai gekocht* / [comp.] Eugene Beeckman. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: De Jaak De Voght dien hee ne papegaai gekocht, hij heeft er weken, dagen, uren

AP-KC: MM-JAZZLM-BEECK-papegaa-1

Beeckman, Eugene. — *Wij blijven te saâm : wals* / [comp.] Eugene Beeckman. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: We blijven tesaâm tot het haantje kraait, het haantje kraait

AP-KC: MM-JAZZLM-BEECKM-weblijev-1

Beirens, Louis. — *Manolette : paso-doble* / [comp.] Louis Beirens ; J. Nys ; J. Doubruy ; [vert.] Jos Joosten. — Antwerpen : Jos. Janssens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Sous le soleil brulant de Bastille vivait autrefois un fier toreador ; tekst incipit: In Burgus Madrid en in sevilla is manolette n'geviert toreador

AP-KC: MM-JAZZLM-BEIRE-manolet-1

Belgian jazz discography (1897-1999) / [compil.] Robert Pernet. — Plaats van uitgave niet gekend : Pernet, 1999. — 832 p. : ill.

AP-KC: LM-JAZZMG-BELGI-pernet-1

AP-KC: MM-JAZZLM-PERNE-belgian-1

Belgische jazzveteranen vertellen... / José Plume ; [medewerker] Sim Simons. — Hilversum : Dannison, 2004. — 99 p. — Algemeen Opgedragen aan Charles

AP-KC: UM-JAZZMG-BELGI-plume-1

AP-KC: MM-JAZZLM-PLUME-belgisc-1

AP-KC: LM-JAZZMG-BELGI-plume-1

Ben Webster 'the Frog' 1956-1962. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1993. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53167)

AP-KC: UM-JAZZLM-WEBS-benwebs-1

Benatar, R. — *Angelica = Angelique* / [comp.] R. Benatar ; [comp.] Jimmy Frey ; Chris Lorens ; [vert.] Frank Gérald. — Bruxelles : R.K.M., 1972. — 1 partituur. — Tekst incipit: Angelica I love you, Angelica wo wo wo Meisje komt je terug waar je behoort ; tekst incipit: Angelique je t'aime, Angelique je t'aime mais tu n'as d'un ange que le nom

AP-KC: MM-JAZZLM-BENAT-angelic-1

Benatzky, Ralph. — *Au joyeux Tyrol : mazurka Java: de l'opérette 'L'auberge du cheval blanc'* / [comp.] Ralph Benatzky ; Lucien Besnard ; René Dorin. — Paris : Chappell. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le monde est beau

AP-KC: MM-JAZZLM-BENAT-aujoyeu-1

Benatzky, Ralph. — *L'auberge du cheval blanc : valse* / [comp.] Ralph Benatzky ; [vert.] Lucien Besnard ; [vert.] René Dorin. — Paris : Chappell, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand le baromètre s'amuse à monter

AP-KC: MM-JAZZLM-BENAT-auberge-1

Benoit / Bert Joris ; [pass. aut.] Peter Benoit ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Bentozn, N. — *12th Jazz Hoeilaart international Europ' Jazz Contest '90* / [comp.] N. Bentozn ; [comp.] A. Demoulin ; [comp.] A. Scorier ; e.a. ; [ensemble] AZ Team Quartet ; [ensemble] Rick Hollander Quartet ; [ensemble] Yes yes yes Trio ; [ensemble] Dick Verbeek / Michaël De Bruin Sextet. — Brussels : Bsharp, 1990. — 7

1 compact disc(s). — Titel varieert: Europ' Jazz Contest '90

AP-KC: UM-JAZZLM-JAZZ-hoeil2-1

Berbuer, Karl. — *Heidewitzka : marschlied* / [comp.] Karl Berbuer ; Lajos Kovács. — Brussel : Charles Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vroeger ging alles even kalm en bedaard

AP-KC: MM-JAZZLM-BERBU-heidewi-1

Berg, van den, Jef. — *Als de kerselaren bloeien* / [comp.] Jef van den Berg ; Eugeen de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Mooi Marieke was zo vrolijk

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-alsdeke-1

Berg, van den, Jef. — *Als ik in m'n tuintje sta...* / [comp.] Jef van den Berg ; Jo Malvy. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1949. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 'Kende geen schoner dag in't leven

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-alsikin-1

Berg, van den, Jef. — *Au bon temps de 1900 = In de goede oude tijd* / [comp.] Jef van den Berg ; Daziella ; Will Ferdy. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Un élégant, une demoiselle ux tuileries se promenaient ; tekst incipit: Een nette heer, met een klein baardje, een bolhoed en geklede jas

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDE-aubonte-1

Berg, van den, Jef. — *Au bon temps de 1900 = In de goede oude tijd* / [comp.] Jef van den Berg ; Daziella ; Will Ferdy. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un élégant, une demoiselle aus Tuileries se promenaient ; tekst incipit: Een nette heer, met een klein baardje, een bolhoed en geklede jas

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-aubonte-1

Berg, van den, Jef. — *In ons straatje.... woont een soldaatje : foxtrot* / [comp.] Jef van den Berg. — Antwerp : S.A. Elspor. — 1 partituur. — Samen met Pas op! ; tekst incipit: Twee rijen knusse huisjes

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-inonsst-1

Berg, van den, Jef. — *La i doe i doe : tirolerwals (lanida-lanida)* / [comp.] Jef van den Berg ; Arnold Frank. — Antwerp : Schlager-editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik ooit ga trouwen, dan wil ik een man

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-laidoei-1

Berg, van den, Jef. — *Lentekind* / [comp.] Jef van den Berg ; Marc Decorte. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Gij... ; tekst incipit: Kind met je blinkende ogen vol vragen droom

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-lenteki-1

Berg, van den, Jef. — *Si jamais?* / [comp.] Jef van den Berg ; Daziella. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Si jamais, je mauvais vivre près de toi

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-sijamai-1

Berg, van den, Jef. — *Werken (zwerwersliedje)* / [comp.] Jef van den Berg ; René Adriaenssens. — Antwerpen : Editions Rhythme. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als ik slenter langs wegen voel ik mij zo lief en vrij

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-werken-1

Berg, van den, Jef. — *Ziet ge niet...: lied en tango* / [comp.] Jef van den Berg. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wand'lend samen langs de wegen

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENB-zietgen-1

AP-KC: MM-VERP-VANDENB-zietgen-1

Berking, Willy. — *Een avond aan 't Lido : tango = Ein Abend am Lido : Tango* / [comp.] Willy Berking ; Klaus S. Richter ; [vert.] Jack Bess. — Amsterdam : Altona, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een avond aan 't Lido, met golven en sterren

AP-KC: MM-JAZZLM-BERKI-avondaa-1

Berking, Willy. — *O-o-o-o-pourquoi = O-o-o-o-Peter* / [comp.] Willy Berking ; Maron ; [vert.] Claudine Garan. — Paris : Francis Day, 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: O-o-o-o-pourquoi? ; tekst incipit: O-o-o-o Peter, es wird immer später

AP-KC: MM-JAZZLM-BERKI-ooooou-1

Berlin, Irving. — *Le yam* / [comp.] Irving Berlin. — Paris : Éditions Salabert. — 1 partituur. — Titel varieert: Le yam-step ; tekst incipit: Je ne veux pas vous fair' la cour

AP-KC: MM-JAZZLM-BERLI-yam-1

Bernjamin, André. — *Hey ya!* / [comp.] André Bernjamin ; [zanger] Outkast. — p. 60-68. — Tekst incipit: My baby don't mess around because she loves me so

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happys-1

Bernstein, Elmer. — *Where's Jack?* / [comp.] Elmer Bernstein ; [libr.] Don Black. — New York, N.Y. : Famous Music Corporation, 1969. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Where's Jack? No one ever knows. He's hiding from this world

AP-KC: UM-JAZZLM-BERNS-wheresj-1

Berry, Roger. — *Mijn hart kan niet vertellen... : bolero* / [comp.] Roger Berry ; [comp.] Will Ferdy. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Mijn hart kan niet vertellen waarom het steeds in vlam gaat slaan

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-mijnhar-1

Bert Joris & Tutu Puoane : live at de Roma / [dirigent] Martyn Brabbins ; [zanger] Tutu Puoane ; [trompet] Bert Joris ; [piano] Ewout Pierreux ; [contrabas] Nicolas Thys ; [drums] Martijn Vink ; [orkest] De Filharmonie [Antwerpen]. — Antwerpen : deFilharmonie, 2014. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-liveatt-1

Bessie Smith 1923-1933 / [zanger] Bessie Smith. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1991. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53090)

AP-KC: UM-JAZZLM-SMIT-bessies-1

The Best of Bud Powell. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1989. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-POWE-bestofb-1

The best of Dexter Gordon / [tenor-sax] Dexter Gordon. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GORD-thebest-1

Best of Dixieland / [ensemble] Dutch Swing College Band ; [ensemble] Cheese Town Jazz Band ; [ensemble] Rivertown Dixieland Jazz Band. — Plaats van uitgave niet gekend : Quintessence, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DIXIE-dutchsw-1

The best of Horace Silver / [piano] Horace Silver. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1988-1989. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken

AP-KC: UM-JAZZLM-SILVE-bestof-2

The best of Joe Henderson. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1991. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HEND-thebest-1

The best of play Bach / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Telarc, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

The best of Wayne Shorter. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHOR-thebest-1

Betove. — *Floride!* / [comp.] Betove ; Joe Bridge ; [medewerker] Josephine Baker. — Paris : Editions Paul Beuscher, 1940. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ciel de feu! Lourd sommeil des forêts!

AP-KC: MM-JAZZLM-LEVI-floride-1

Bette, Karl. — *Ik wens jou een slaaploze avond = Ich wunsch' dir einen schlaflosen Abend* / [comp.] Karl Bette ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Erik Franssen ; Breiten-Rauch. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik wens je een slaap'loze avond... ; tekst incipit: Ich wünsch'dir einen schlaflosen Abend

AP-KC: MM-JAZZLM-BETTE-ikwensj-1

Betty, J. — *A melancholy dream : valse lente = Triste songe* / [comp.] J. Betty ; Pierre D'amor. — Paris : Editions L. Maillochon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Déjà s'achève la douceur de mon rêve

AP-KC: MM-JAZZLM-BETTY-melanch-1

Beul, Arthur. — *De orgelman* / [comp.] Arthur Beul ; André Meurs. — Brussels : Southern Music, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als straks het orgel de buurt weer verlaat blijft het zo leeg en zo stil

AP-KC: MM-JAZZLM-BEUL-orgelma-1

Beyond *bop drumming* / John Riley. — Plaats van uitgave niet gekend : Manhattan Music, 1997. — 1 partituur (78 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-RILEY-beyondb-2

Bielefelder *Katalog : Schallplatten, Compact Discs, Musicassetten* / [edit.] Manfred Schneffner. — München : Vereinigte Motor-Verlage, 1996. — 1487 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHEF-bielefe-1

Big *band fascination.* — Frechen : Delta, 2006. — 1 dvd-video('s), 62 min.

AP-KC: UM-JAZZLM-BIGBA-shaw-1

The big red fake book : giant hits of the 50's, 60's an 70's. — Plaats van uitgave niet gekend : Screen gems - EMI music, 1978. — 1 partituur (318 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-bigredf-1

Bij ons aan de Schelde : wals. — Brussel : Herman Brauer, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Men zingt over vreemde steden, dat ze nog schoner zijn dan Parijs

AP-KC: MM-JAZZLM-BRAND-bijonsa-1

Bijl, N. — *Denk nog eens na* / [comp.] N. Bijl ; [comp.] J. Tubor ; [comp.] N. Lambre. — Heist-op-den-Berg : Dancing, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Denk nog eens na liefst wacht toch nog even. Denk nog eens na

AP-KC: MM-JAZZLM-BYL-denknog-1

Bill / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein. — p. 4-5

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Billie Holiday. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 2)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLI-billieh-1

Billie Holiday: the life and artistry of Lady Day. — Plaats van uitgave niet gekend : Idem. — 1 dvd-video('s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLID-life-1

Bindi, Umberto. — *Arrivederci* / [comp.] Umberto Bindi ; Fernand Bonifay ; Giorgio Calabrese. — Brussels : World Music Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Arrivederci, c'est le destin qui commande

AP-KC: MM-JAZZLM-BONIF-arrived-1

Bindi, Umberto. — *Ons concerto = Our concerto = Il nostro concerto* / [comp.] Umberto Bindi ; G. Calabrese ; [vert.] Nelly Byl ; [medewerker] Esterella. — Bruxelles : Peter Plum Publications, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ons liefdeslied leidt ons in dromen

AP-KC: MM-JAZZLM-BINDI-ilnostr-1

The Bird / [alt-sax] Charlie Parker. — Hamburg : TIM, 2001. — 3 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARK-thebird-3

Birth of the cool / [trompet] Miles Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : Capitol Jazz, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-birthof-1

The birth of the modern big band. — Plaats van uitgave niet gekend : Saga, 2006. — 1 compact disc(s). — (Modern big bands: modern series ; 2006: 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-GILLE-modern-1

Bisceglia, Michel. — *A tavola* / [comp.] Michel Bisceglia. — Plaats van uitgave niet gekend : Bisceglia Music Publishing, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-JAZZLM-BISCE-atavola-1

Bisceglia, Michel. — *Hyperlink* / [comp.] Michel Bisceglia. — Plaats van uitgave niet gekend : Bisceglia Music Publishing, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-JAZZLM-BISCE-hyperli-1

Bisceglia, Michel. — *N'n siata* / [comp.] Michel Bisceglia. — Plaats van uitgave niet gekend : Bisceglia Music Publishing, 2004. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-JAZZLM-BISCE-nnsiata-1

Bisceglia, Michel. — *Orbitals* / [comp.] Michel Bisceglia. — Plaats van uitgave niet gekend : Bisceglia Music Publishing, 2004. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-JAZZLM-BISCE-orbital-1

Bisceglia, Michel. — *Sight square* / [comp.] Michel Bisceglia. — Plaats van uitgave niet gekend : Bisceglia Music Publishing, 2004. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 2004

AP-KC: UM-JAZZLM-BISCE-sightsq-1

Bitches brew / [trompet] Miles Davis ; [sopraan-sax] Wayne Shorter ; [klarinet] Bennie Maupin ; [piano] Joe Zawinul ; [piano] Chick Corea ; [gitaar] John McLaughlin ; [bas] Dave Holland. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia, 1999. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-bitc-2

Bixio, C.A. — *Mamma = Maman* / [comp.] C.A. Bixio ; B. Cherubini ; [vert.] Géo Koger ; [vert.] Hermany. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quoi de plus doux, de plus tendre ; tekst incipit: Mamma voor jou is dit liedje

AP-KC: MM-JAZZLM-BIXIO-mamma-1

Bixio, C.A. — *Mamma_=_Maman* / [comp.] C.A. Bixio ; B. Cherubini ; [vert.] Géo Koger ; [vert.] Hermany. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quoi de plus doux, de plus tendre ; tekst incipit: Mamma voor jou is dit liedje ; tekst incipit: Mamma, son tanto felice

AP-KC: MM-JAZZLM-BIXIO-mamma-1

Bixology / [cornet] Bix Breiderbecke. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s) ; tekstboek. — (Giants of jazz ; 53017)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREI-bixolog-1

Bleu orchids / Hoagy Carmichael. — p. 6-7

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Blue in green / Miles Davis ; [trompet] Chet Baker [1929-1988] ; [contrabas] Walter Schmuckler ; [gitaar] Nicola Stilo ; [drums] Vincent Seno

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

Blue prince / [gitaar] Philip Catherine ; [trompet] Bert Joris ; [contrabas] Hein van de Geyn ; [drums] Hans van Oosterhout. — Plaats van uitgave niet gekend : Disques Dreyfus, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-bluepri-1

Blue saga / [ensemble] Jef Neve Trio. — Antwerpen : Contour, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

Blue train / [tenor-sax] John Coltrane ; [trompet] Lee Morgan ; [trombone] Curtis Fuller ; [piano] Kenny Drew ; [bas] Paul Chambers ; [drums] Philly Joe Jones. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1985. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-bluetra-1

Blues Transformations in the music of cream / Dave Headlam. — p. 59-92

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Bluesette / Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Bluesette: live in New Orleans, 1985 / [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum. — Plaats van uitgave niet gekend : Alpha Centauri, 2005. — 1 dvd-video('s), 60 min. — (Jazz options ; 11123)

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Blumberg, Alexis. — *Slagkracht : muziek voor radiospot van het bedrijf SAP* / [comp.] Alexis Blumberg. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-BLUMB-slagkra-1

Bobby Jaspar: a biography, appreciation, record survey and complete discography / Edmond Devoghelaere. — Heist-op-den-Berg : Labris, 1967. — 122 p. : ill. — (Labirint-uitgave ; 13)

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/901867273>

AP-KC: MM-JAZZLM-DEVOG-bobby-1

AP-KC: LM-JAZZBG-JASPA-devoghe-1

EHC: C 211029:13 [M-332 a]

Bochmann, Werner. — *'s Avonds in de taveerne : fox trot_=_Abends in der Taverne* / [comp.] Werner Bochmann ; Arnold Frank ; A. v. Pinelli. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Heden hier, morgen daar, wat overal; kus me snel, zoo is 't wel ; tekst incipit: Heute hier, morgen dort, groß ist die Welt. Schnell ein Kub, dann ist Schluß

AP-KC: MM-JAZZLM-BOCHM-savonds-1

Boey, de, Stan. — *Love me alone_=_Seule dans la nuit* / [comp.] Stan de Boey ; [bew.] Ben Brand ; Theo Albert ; [vert.] Charly's. — Antwerp : G. Prop. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOEY-lovemea-1

Bois le baron / [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Bojangles / [bew.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 15 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-bojangl-16

Xerocopie

Bolling, Claude. — *California suit* / [comp.] Claude Bolling ; [medewerker] Hubert Laws. — Miami : Golden Torch Music, 1979. — 1 partituur, 6 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-BOLLI-califor-7

Bolling, Claude. — *California suite : for flute, jazz piano, bass & drums* / [comp.] Claude Bolling. — New York, N.Y. : Shattinger International, 1979. — 4 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-BOLLI-suite-4

Original ragtime : as recorded by Claude Bolling. — Plaats van uitgave niet gekend : Bolling. — 1 partituur (59 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BOLLI-origina-1

Bolling, Claude. — *Suite for flute and piano* / [comp.] Claude Bolling. — New York, N.Y. : Silhouette, 1973. — 1 partituur, 3 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-BOLLI-suite-4

Les bonbons / [zanger] Jacques Brel ; [bew.] François Rauber ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 8)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-bonbons-1

Bonne, Frans. — *Charleston-fox* / [comp.] Frans Bonne. — Bruxelles : Fonogram. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-BONNE-charles-1

Bonner, Garry. — *Happy together* / [comp.] Garry Bonner ; [comp.] Alan Gordon ; [zanger] The turtels. — p. 44-47. — Tekst incipit: Imagine me and you, I do, I think about you day and night
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happys-1

Booker, T. Brown. — *Can't feel jolly blues : fox trot* / [comp.] T. Brown Booker ; [comp.] Lee Washington ; [bew.] Robert W. Ricketts. — London : A.J. Stasny Music Co. — 2 partijen. — Samen met Panama twilight : the successor to 'Rio Nights'
AP-KC: MM-JAZZLM-BROWN-cantfee-2

Boomberg, Rudolf. — *Het huisje in de duinen* / [comp.] Rudolf Boomberg ; Staf Wuyts. — Brussel : S. Lambelin. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik ken er een schatje een meisje
AP-KC: MM-JAZZLM-BOOMB-huisjei-1

Booy, De, Albert. — *Dat moet je niet doen!* / [comp.] Albert De Booy ; Lou De Groot. — Brussel : Charles Bens. — 1 partituur. — Titel varieert: Dat moet je niet doen Amalia ; titel varieert: Amalia ; tekst incipit: Luister eens Amalia
AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOO-datmoet-1

Booy, De, Albert. — *Schatje, hadt jij dat wratje niet... : fox-trot* / [comp.] Albert De Booy. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Josefien, je bent een meisje
AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOO-schatje-1

Booy, De, Albert. — *Trees heeft een Kanadees* / [comp.] Albert De Booy ; Lou De Groot ; [medewerker] Jaak de Voght. — Antwerpen : Uitgave G. Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: In mijn straatje woont een meisje
AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOO-treeshe-1

Bordeel zonder vrouwen / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde
AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Borel-Clerc, Ch. — *L'homme rouge* / [comp.] Ch. Borel-Clerc ; Ch. Pothier. — Paris : Ch. Borel-Clerc. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur le grand' route hier
AP-KC: MM-JAZZLM-BOREL-lhomme-1

Borel-Clerc, Charles. — *Le tibi-dabo* / [comp.] Charles Borel-Clerc ; Ch. L. Pothier. — Paris : Ch. Borel-Clerc, 1920. — 1 partituur. — Titel varieert: Sur le tibi-dabo ; tekst incipit: Suivant le chemin de la folie
AP-KC: MM-JAZZLM-BOREL-tibidab-1

**Bouquet de Vienne : pot-pourri de valse célèbres / [bew.] Ludy Linden. — Bracquengnies : Roxy music. — 8 partijen. — Samen met Wallonia : pot-pourri de marches folkloriques
AP-KC: MM-JAZZLM-LINDE-bouquet-8**

Les bourgeois / [zanger] Jacques Brel ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 7)
AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-bourgeo-1

Bourgeois, Gérard. — *Bien plus fort* / [comp.] Gérard Bourgeois ; Jean-Max Rivière. — Paris : Eco-Music, 1966. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Bien plus fort que le vent
AP-KC: MM-JAZZLM-BOURG-bienplu-1

Boutefeu, Robert. — *Dhuy-festival : marche_._Muguet d'or* / [comp.] Robert Boutefeu ; [comp.] Françoise Chevalier. — Bruxelles : Fonogram. — 5 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-CHEVA-dhufes-5

Bouveroux, Paul. — *Madonna Finisterrae* / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem de Ridder ; [vert.] E Fracci ; [vert.] Wim Brabants. — Bruxelles : Editions L'aurore. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au coeur trépidant de la grande cité ; tekst incipit: In 't luide gedaver der woelige stee
AP-KC: MM-JAZZLM-BOUVE-madonna-1

Bozi, de, Harold. — *Très câline : mélodie - fox-trot* / [comp.] Harold de Bozi ; Jack Gazol. — Paris : Louis Aerts, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand bien tendrement le soir
AP-KC: MM-JAZZLM-DEBOZ-trescal-1

Brand, Ben. — *Het was zo mooi* / [comp.] Ben Brand ; Anton Beuving. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Nu jij van mij weggegaan bent
VH: 2441
AP-KC: MM-JAZZLM-BRAND-waszomo-1

Brandford's dream / [ensemble] Jef Neve Trio
AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

Brassens, Georges. — *Chansons et violons* / [zanger] Timna Brauer ; [piano] Elias Meiri ; [cello] Michael Croitoru-Weismann ; [viool] Aliosha Biz ; [comp.] Georges Brassens ; [comp.] Jacques Brel. — Plaats van uitgave niet gekend : Brauer & Meiri, 1998. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-BRAUE-chanson-1

Brassens, Georges. — *Le parapluie* / [comp.] Georges Brassens. — Paris : Ray Ventura, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il pleuvait fort sur la grand' route
AP-KC: MM-JAZZLM-BRASS-paraplu-1

Braun, Lex. — *Ik zie je voor het eerst vandaag* = *Ich seh' sie heut' zum ersten mal* / [comp.] Lex Braun ; Erik Franssen ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik zie je voor het eerst vandaag ; tekst incipit: Ich seh' Sie heut' zum ersten Mal

AP-KC: MM-JAZZLM-BRAUN-ikzieje-1

Brel, Jacques. — *L'aventure* / [comp.] Jacques Brel. — Brussels : Les Editions Tropicales, 1958. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: L'aventure commence à l'aurore

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-aventur-1

Brel, Jacques. — *Demain l'on se marie* / [comp.] Jacques Brel. — Paris : Les Editions Tropicales, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Puisque demain l'on se marie

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-demainl-1

Brel, Jacques. — *Il pleut (les carreaux)* / [comp.] Jacques Brel ; [comp.] Steve Kirk. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il pleut... c'est pas ma faute à moi

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-ilpleut-1

Brel, Jacques. — *Il y a* / [comp.] Jacques Brel ; [comp.] Lou Logist. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il y a tant de brouillard dans les ports

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-ilya-1

Brel, Jacques. — *Quand on n'a que l'amour* / [comp.] Jacques Brel. — Paris : Les Editions Tropicales, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand on a que l'amour a s'offrir en partage

AP-KC: MM-JAZZLM-BREL-quandon-1

Brewis, Bert. — *Top standards for all organs* / [comp.] Bert Brewis. — London : Chappell-Morris. — 2 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-BREWI-topstan-1/2

1-2

Briollet, Paul. — *Mirabeau-mirabelle* / [comp.] Paul Briollet ; [comp.] A. Olivier. — Paris : Harry Mill. — 1 partituur. — Tekst incipit: Y'a deux amoureux qui font la mêm'chos'tons les deux

AP-KC: MM-JAZZLM-BRIOL-mirabea-1

Brodzky, Nicholas. — *Pour t'aimer* = *Be my love* / [comp.] Nicholas Brodzky ; Sammy Cahn ; [vert.] Pierre Amel. — Bruxelles : Francis Day, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour t'aimer, j'ai tout abandonné sur terre ; tekst incipit: Be my love, for no one else can end this yearning

AP-KC: MM-JAZZLM-BRODS-pourtai-1

Brol, Jan. — *Hutsepot* / [comp.] Jan Brol ; Et. Lams. — Bruxelles : Globe Music, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Moest ik een bloem zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-BROL-hutsepo-1

Anet: ANET

The brotherhood dance / [libr.] Norman Gimbel. — New York, N.Y. : Ensign Music Corporation, 1968. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: La la la. You swept me off my feet all though the dance

AP-KC: UM-JAZZLM-GIMBE-brother-1

Brouillard, Mary. — *In 't stamcafé* / [comp.] Mary Brouillard ; [comp.] Harry Frékin ; [medewerker] Romain Deconinck. — Brussel : Edelweis Music, 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 't Was al in het stamcafé

AP-KC: MM-JAZZLM-BROUI-intstam-1

Brouillard, Mary. — *Mijn pa is facteur* / [comp.] Mary Brouillard ; [medewerker] Romain Deconinck. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Twintig jaar is pa facteur

AP-KC: MM-JAZZLM-BROUI-mijnpai-1

Brouillard, Mary. — *Raymond danst de charleston* / [comp.] Mary Brouillard ; Romain Deconinck. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Was op een keer al op nen bal

AP-KC: MM-JAZZLM-BROUI-raymond-1

Brouvère, L. — *2 grands succès de L. Brouvère* / [comp.] L. Brouvère. — Bruxelles : Edition E. Brouvère. — 2 partijen. — Samen met Judoca : fox

AP-KC: MM-JAZZLM-BROUV-grandss-2

Brown, Buster. — *Fanny mae* = *Fannie mae* / [comp.] Buster Brown ; Jean Eigel. — Paris : Editions musicales internationales, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Well I want somebody to tell me what's wrong with me ; tekst incipit: Qui pourrait me dire ce qui m'arrive aujourd'hui?

AP-KC: MM-JAZZLM-BROWN-fannyma-1

Brown, James. — *I got you (I feel good)* / [comp.] James Brown. — p. 69-71. — Tekst incipit: Oh! I feel good. I knew that I would now. Now! I feel good.

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Brownie lives: Max Roach - Clifford Brown Quintet live at Basin Street and in concert at Carnegie Hall. — Plaats van uitgave niet gekend : Fresh Sound Records, 1991. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BROW-brownli-1

Brubeck, Dave. — *Chromatic fantasy : sonata: inspired by J.S. Bach* / [comp.] Dave Brubeck. — U.S.A. : Derry music company, 1994. — 1 partituur (35 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRUBE-chromat-1

Brubeck, Dave. — *Points on jazz : jazz ballet: transcribed for piano solo* / [comp.] Dave Brubeck ; [bew.] Howard Brubeck ; [edit.] Dale Tucker. — Miami, Fla : CPP/Belwin, Inc., 1993. — 1 partituur (52 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRUBE-pointso-1

Brubeck, Dave. — *Time out* / [comp.] Dave Brubeck ; [edit.] Howard Brubeck. — San Fransisco, Calif. : Derry, 1962. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRUBE-timeout-1

Bruhn, Christian. — *Midi-midinette : foxtrot* / [comp.] Christian Bruhn ; Georg Buschot ; [vert.] R. Adler. — Berlin : Edition Intro, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Am Ufer der Seine da spricht ein Mann ein ganz bezouberndes Mädchen an ; tekst incipit: To Midi-Midinette, zo schoon is Parijs

AP-KC: MM-JAZZLM-BRUHN-midimid-1

Bruhne, Lothar. — *Van de puszta wil ik droomen = Von der Puszta will ich träumen* / [comp.] Lothar Bruhne. — Brussel : Uitgave Herman Brauer, 1938. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Hongaerland! Hongaerland! 'k Heb aan u mijn hart gegeven ; tekst incipit: Ungarland! Ungarland! Ich hab' dir mein Herz verschrieben

AP-KC: MM-JAZZLM-BRUHN-vonderp-1

Brussels boogie-woogie / [ensemble] John Lou & His Friends

AP-KC: UM-JAZZLM-BELGI-golden-1

Brussels Jazz Orchestra 15 : the 15th anniversary album / [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Brugge : W.E.R.F., 2008. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRUSS-anniver-1

Bryant, Boudleaux. — *Blauwe kimono = Blue kimona* / [comp.] Boudleaux Bryant ; Jan Pliet ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik kijk elke avond door een lokkend winkelraam, naar een glanzende kimono ; tekst incipit: Pretty blue kimona in a big department store, just like the blue kimona

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-blauwek-1

Bryant, Boudleaux. — *Hé! Jo! = Hey Joe* / [comp.] Boudleaux Bryant ; Pierre Amel. — Brussels : World Music Co., 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Où as-tu trouvé cett' fille ; tekst incipit: Where'd ya find that pearly girlie?

AP-KC: MM-JAZZLM-BRYAN-hejo-1

Bryant, Boudleaux. — *'k Doe mijn ogen toe en droom = All I have to do is dream* / [comp.] Boudleaux Bryant ; Van Aleda ; Et. Lams ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Al ben jij nou ver van mij, toch heb ik jou hier zo dicht bij ; tekst incipit: When I want you in my arms, when I want you and all your charms

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-kdoemij-1

Bryant, Felice. — *Ik zet jou buiten = I'm gonna slip you offa my mind* / [comp.] Felice Bryant ; [comp.] Boudleaux Bryant ; [vert.] Hugo Vianen ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : Acuff Rose

Music Benelux, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik jaag jou weg uit mijn gedachten met een gloednieuw avontuur

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ikzetjo-1

Bryant, Felice. — *Ik zet jou buiten = I'm gonna slip you offa my mind* / [comp.] Felice Bryant ; [comp.] Boudleaux Bryant ; [vert.] Hugo Vianen ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : Acuff Rose Music Benelux, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik jaag jou weg uit mijn gedachten met een gloednieuw avontuur ; tekst incipit: I'm gonna lubricate my thinking

AP-KC: MM-JAZZLM-BRYAN-ikzetjo-1

Buchholz. — *Niet zeuren, niet treuren = Das gibt sich, das gibt sich* / [comp.] Buchholz ; Hans Cilly ; [vert.] Leo Camps ; [medewerker] Tony Sandler. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Tralala tralala tralala tralala. Valt je in't leven 't een en ander tegen

AP-KC: MM-JAZZLM-BUCHH-nietzeu-1

Bulterman, Jack. — *Angelina* / [comp.] Jack Bulterman. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik zing een heel eenvoudig wijsje voor een lief en alleraardigst meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-angelin-1

Bulterman, Jack. — *Angelina : fox-trot* / [comp.] Jack Bulterman ; [medewerker] the Ramblers. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik zing een heel eenvoudig wijsje

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-angelin-1

Bulterman, Jack. — *Door de nacht klinkt een lied = Durch die Nacht klingt ein Lied = There's a song in the night* / [comp.] Jack Bulterman. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Die boomen zingen zacht een lied, in de stille nacht ; tekst incipit: Die Bäume singen leis' ein lied, in der stillen Nacht

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-doorden-1

Bulterman, Jack. — *Hallo, hella, hallo!* / [comp.] Jack Bulterman ; H. Griesbeek. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zat net een brief te dicteren

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-hallohe-1

Bulterman, Jack. — *Een heel klein huisje met een tuintje : fox-trot* / [comp.] Jack Bulterman. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: 'k Zoek elken avond in de krant of er een huisje is te huren

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-heelkle-1

Bulterman, Jack. — *Ik wil alles voor je doen : fox-trot* / [comp.] Jack Bulterman. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Ik wil alles voor je doen, lieve jongen/aardig meisje!

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-ikwilal-1

Bulterman, Jack. — *De zon gaat weer schijnen! Fox-trot = Zum Teufel, die Sorgen!* / [comp.] Jack Bulterman ; Koenraad Lüders. — Brussel : Uitgave Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Zonneschijn doet je goed ; tekst incipit: Heute so! Morgen so!

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-zongaat-1

Burger. — *Geef mij je hand = Leg' deine Hand* / [bew.] R. Swing ; S. Schmidt ; [vert.] André Meurs ; [comp.] Burger. — Brussels : Ch. Bens, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Leg' deine Hand in meine Hand, lass' uns beide wie im Traum durch's Leben ; tekst incipit: Geef mij je hand, en hand in hand zullen wij als in een droom door 't leven

AP-KC: MM-JAZZLM-BURGE-geefmij-1

Burns, Teddy. — *Cubacha* / [comp.] Teddy Burns. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 5 partijen. — Samen met Senor Calypso ; tekst incipit: Savez vous danser le cha cha cha

AP-KC: MM-JAZZLM-BURNS-cubacha-5

Burton, Marceau. — *Jolie midinette : midinette* / [comp.] Marceau Burton ; [comp.] Marcel Verhoest. — Ans : Liberty, 1956. — 1 partituur : ill. — Samen met Rue des vertus : valse musette

AP-KC: MM-JAZZLM-BURTO-joliemi-1

Buscaglione, Fred. — *In Portofino = A San Christina = Love in Portofino* / Esterella ; [comp.] Fred Buscaglione ; L. Chiosso ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] van Aleda. — Brussels : Italmusic, 1958. — 1 partituur. — Algemeen Ik vond een hart in Portofino

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-inporto-1

Buscemi. — *Vertov, l'uomo con la macchina da presa* / [comp.] Buscemi ; [ensemble] Michel Bisceglia Ensemble. — Plaats van uitgave niet gekend : Prova Records, 2009. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BUSCE-vertovl-1

Busch, Louis. — *Ivory rag = In de lange lindelaan* / [comp.] Louis Busch ; Jack Elliott ; [vert.] E. Franssen ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: When that old piano plays ; tekst incipit: In de lange lindenlaan

AP-KC: MM-JAZZLM-BUSCH-ivoryr-1

Butler, R. — *In blauw kapel = The army fell for little Isabel* / [comp.] R. Butler ; Ferry. — Brussel : Ch. Bens, 1935. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: 'k Heb steeds tot vandaag den dag beweerd dat ik nooit trouw

AP-KC: MM-JAZZLM-BUTLE-inblauw-1

BVC *song hits for all organs with words* / [bew.] Ashley Miller. — London : Bregman, Vocco & Conn. — 1 partituur (47 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-MILLE-songhit-1

Byrd in hand / [trompet] Donald Byrd ; [tenor-sax] Charlie Rouse ; [bariton-sax] Pepper Adams ; [piano] Walter Davis Jr. ; [bas] Sam Jones ; [drums] Art Taylor. — Plaats van uitgave niet gekend : Bleu Note, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BYRD-byrdinh-1

C-l-o-s-e h-a-r-m-o-n-y / [ensemble] Pink Passion. — Plaats van uitgave niet gekend : Pink Passion, 1991. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PINK-closeha-1

Cabanier. — *Il y avait une guinguette* / [comp.] Cabanier ; Tony Schaller ; [medewerker] Eddy Van Bienen ; [ill.] H.R. — Bruxelles : Editions Cabanier, 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Il y avait sous la ramée une quiguette

AP-KC: MM-JAZZLM-CABAN-ilyavai-1

Caerts, Leo. — *Moederogen = Les chateaux de sable* / [comp.] Leo Caerts ; Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik de plannen had om uit te gaan

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-moedero-1

Caerts, Leo. — *Viva el amor* / [comp.] Leo Caerts ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 1 partituur. — Tekst incipit: Viva el amor ya viva ya viva el amor

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-vivaela-1

Café Breughel / [gitaar] Roland van Campenhout ; [basgitaar] Bert Embrechts ; [drums] Marc Bonne ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Café Montmartre / [tenor-sax] Stan Getz ; [piano] Kenny Barron ; [contrabas] Rufus Reid ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GETZ-café-1

Callay, Pat. — *Un homme est toujours amoureux* / [comp.] Pat Callay ; [bew.] Gene Sandy ; Jean Darlier. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 7 partijen. — Samen met Les quais de Paris ; tekst incipit: Un homme est toujours amoureux

AP-KC: MM-JAZZLM-CALLA-hommees-7

Cannas, C. — *Belle mandoline : valse* / [comp.] C. Cannas. — Paris : Henry Lemoine et Cie. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-CANNA-bellema-1

The Cannonball Adderley Quintet Plus. — Plaats van uitgave niet gekend : OJC. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 306)

AP-KC: UM-JAZZLM-ADDE-thecann-1

Cardon, R. — *El magnifico : paso-doble* / [comp.] R. Cardon ; [comp.] R. Danneels. — Bruges : Editions Musicales Belfort, 1957. — 1 partituur. — Samen met Nostalgie : bolero

AP-KC: MM-JAZZLM-CARDO-magnifi-1

Carlton, Harry. — *Constantinople* / [comp.] Harry Carlton ; L. Lelièvre ; H. Varna ; F. Rouvray. — Paris : Lawrence Wright, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: En Turguie, tout s'st transformé

AP-KC: MM-JAZZLM-CARLT-constan-1

Carmen : *from Bizet's famous theme_._Euro-beat : a beat arrangement on the tune of eurovision* / [bew.] Jack Say. — Braine l'Alleud : Cinedisc Music. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SAY-carmen-7

Carmichael, Hoagy. — *The nearness of you : piano solo* / [comp.] Hoagy Carmichael ; Geo. Shearing. — London : Famous Chappell, 1953. — 1 partituur (4 p.) : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-CARMI-nearnes-1

Carmichael, Hoagy. — *Stardust : arranged for horn and brass ensemble* / [comp.] Hoagy Carmichael ; [bew.] John Iveson. — London : Chester, 1983. — 1 partituur, 10 partijen. — (Just brass lollipops ; 3)

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-stardus-11

The Carmine Caruso international jazz trumpet solo competition: retrospective, 1993-2003. — Plaats van uitgave niet gekend : ITG, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CARUS-retrosp-1

Carnet, Jacques. — *Vivre et rire : fox-step* / [comp.] Jacques Carnet ; [bew.] Robert Boutefeu. — Bracquengnies : Editions Centre. — 7 partijen. — Samen met Cherry-brandy : fox-charleston ; tekst incipit: La vie est bell' belle bell' la vie doit tout nous donner

AP-KC: MM-JAZZLM-CARNE-vivreet-7

Carosone, Renato. — *Gondoli, gondola* / [comp.] Renato Carosone ; Nisa ; [vert.] Frank Gerald ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un'inglesina, sul Canal Grande, guarda la luna ; tekst incipit: Zin gondolier en vaar met je gondel ; tekst incipit: Sur les eaux grises de la Tamise une gondole se balançait

AP-KC: MM-JAZZLM-CAROS-gondoli-1

Carpenter, Charles. — *You can depend on me_._Van mij kan je zeker zijn* / [comp.] Charles Carpenter ; [comp.] Louis Dunlap ; [comp.] Earl Hines ; Jan Remo ; Van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dear one you were all I had ; tekst incipit: Alles wat ik had was jij

AP-KC: MM-JAZZLM-CARPE-youcand-1

Carr, Michael. — *Sérénade près de Mexico_._South of the border* / [comp.] Michael Carr ; Jimmy Kennedy ; [vert.] Louis Poterat ; [medewerker] Tino Rossi. — Paris : Publications Francis Day, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: O sérénade près de Mexico

AP-KC: MM-JAZZLM-CARR-southof-1

Carry the day / [saxofoon] Henry Threadgill. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-THREA-carryth-1

Carste, Hans. — *Echo-wals (ik denk steeds aan jou)_._Echo Waltz : ich denke an dich* / [comp.] Hans Carste ; [vert.] W. Lustenhouwer. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik denk steeds aan jou

AP-KC: MM-JAZZLM-CARST-echowal-1

Carter, Betty. — *Tight* / [comp.] Betty Carter ; [zanger] Fay Claassen ; [dirigent] Michael Abene ; [orkest] WDR Big Band Cologne

AP-KC: UM-JAZZLM-CLAAS-sing-1

Casseres, A. — *Cáceres : bolero-flamenco_._Rio de Janeiro* / [comp.] A. Casseres. — Antwerpen : Elspor. — 7 partijen : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-caceres-7

Casseres, A. — *Don't let me down_._Ga toch niet heen* / [comp.] A. Casseres. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Don't let me down for you'll never forget me ; tekst incipit: 'k Zit in je bloed ook al gaan w'uit elkander

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-dontlet-1

Casseres, A. — *Estremadura* / [comp.] A. Casseres. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sur la terre aride de l'Estrémadura en Espagne

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-estrema-1

Casseres, A. — *Rio de Janeiro* / [comp.] A. Casseres ; Jean Grelbin ; Louis Gasté. — Antwerp : Elspor. — 3 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-riodeja-3

Casseres, A. — *Sariomba : Latin America's sensational new dance* / [comp.] A. Casseres. — Antwerp : Elspor. — 5 partijen. — Tekst incipit: Viva la juerga ; tekst incipit: Vive la joie ; tekst incipit: Laat ons de Sariomba dansen

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-sariomb-5

Castell, Ruddy. — *Baby samba* / [comp.] Ruddy Castell. — Charleroi : Voix du rythme, 1958. — 5 partijen. — Samen met Plegaria cubana : bolero ; samen met Cuando te veo ; samen met Mas o menos : balero-mambo ; samen met Guaguanco ; tekst incipit: Estama samba cadensie sa que yo prefiero pa bailar

AP-KC: MM-JAZZLM-CASTE-babysam-5

Castellanos, Carlos. — *Morena = Morena de mi copla* / [comp.] Carlos Castellanos ; Alfonso Jofre de Villegas ; [vert.] Leo Camps ; [vert.] Jos Dams. — Brussels : Southern Music, 1949. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ogen vol vuur en geheimen en zwart als echte Gitana ; tekst incipit: Julio Romero Torres pinto a la mujer morena

AP-KC: MM-JAZZLM-CASTE-morena-1

Castro, Armando. —

Cu-tu-gu-ru = Gou-tou-gou-tou = Jack, Jack, Jack! / [comp.] Armando Castro ; [vert.] Louis Poterat ; [vert.] Joe Davis. — Paris : Chappell, 1946. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ce monsieur Jack est un amant ; tekst incipit: Gentleman Jack's a lady's man ; tekst incipit: Jack es a die to al vacilón

AP-KC: MM-JAZZLM-CASTR-cutugur-1

Catching tales / [piano] Jamie Cullum ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CULL-catchin-2

1-2

Caty, Jule. — *Magali : bolero* / [comp.] Jule Caty. — Bruxelles : Productions Musicales Artal, 1958. — 7 partijen. — Samen met Calypso stars

AP-KC: MM-JAZZLM-CATY-magali-7

Cebrián, José. — *Fabiola : valse* / [comp.] José Cebrián ; Jaime Mora de Aragon ; [vert.] Jean Darlier ; [vert.] Kodo. — Bruxelles : Editions Robert Mellin, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un viejo vals te cantare ; tekst incipit: La vieille valse de notre enfance ; tekst incipit: Ik ken een lied, oud als de straat ; algemeen Opgedragen aan Fabiola

AP-KC: MM-JAZZLM-CEBRI-fabiola-1

The centennial collection / [piano] Fats Waller. — S.l. : Bluebird, 2004. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-WALLER-centenn-2

Ces gens-là / [zanger] Jacques Brel ; [bew.] François Rauber. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 10)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-cesgens-1

Changes over time: the evolution of jazz arranging / Fred Sturm. — Plaats van uitgave niet gekend : Advance Music, 1995. — 222 p. ; 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-STURM-changes-2

1-2

La chanson française en quête d'authenticité / François Pierre. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1961. — 32 p. — (Vie, amour et chansons ; 4)

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-pierre-1

Chantrier, Albert. — *Mais voilà!... : répertoire Dranem* / [comp.] Albert Chantrier ; Boucot. — Paris : Christiné. — 1 partituur. — Tekst incipit: D'puis que j'suis vivant

AP-KC: MM-JAZZLM-CHANT-maisvoi-1

Chaplin, Charles. — *Eeuwig : (blijf ik je trouw): (Terry's theme from 'Limelight')* / [comp.] Charles Chaplin ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: In mijn eenzaamheid heb ik zoveel gedacht aan een gouden tijd

AP-KC: MM-JAZZLM-CHAPL-eeuwig-1

Chaplin, Charles. — *The Terry theme from Limelight* / [comp.] Charles Chaplin. — Brussels : World Music. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-CHAPL-terryth-1

Chappell Aznavour hits : recueil de themes de grands succes mondiaux. — Bruxelles : Chappell-Aznavour. — 1 partituur (124 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-CHAPP-aznavou-1

Chappell's showtime for all organs / [bew.] Louis Hollingsworth. — London : Chappell. — 1 partituur (27 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLLI-chappel-1

Charles Mingus. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 8)

AP-KC: UM-JAZZLM-MING-charles-1

Charlie Parker. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1993. — 1 compact disc(s). — (Jazz portraits ; 14504)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1

Charlie Parker. — Plaats van uitgave niet gekend : BIEM STEMRA, 2001. — 1 compact disc(s). — (Jazz Legends ; 980092)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1

Charlie Parker. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 9)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1

Charlie Parker 1946-1947. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53007)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARK-charlie-1

Charmell, Marcel. — *Bonpapa* / [comp.] Marcel Charmell ; Erik Franssen. — Brussels : Southern Music, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb een pa en een mama, maar daarbij heb ik nog een bonpapa

AP-KC: MM-JAZZLM-CHARM-bonpapa-1

Chatau, Henri. — *Frou-frou : chanson-valse* / [comp.] Henri Chatau ; Monreal ; Blondeau ; [vert.] Jack Bess ; [ill.] Erny. — Brussels : Southern Music, 1954. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: La femme porte quelquefois ; tekst incipit: Jij hebt, als kind van Parijs
AP-KC: MM-JAZZLM-CHATA-froufro-1

Cheer me, perverts! / [ensemble] Flat Earth Society [Gent]. — Brussels : Bonk / Crammed discs, 2009. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-FLATE-cheerme-1

Chemistry / [ensemble] Paulus Potters Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Paulus Potters Production, 1996. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-POTT-chemist-1

Cherry-time_. *Loin de mon coeur : basé sur l'étude op. 10 no. 3 de Chopin.* — Bracquegnies : Roxy Music. — 8 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-BOUTE-cherryt-8

Chesi, M. — *Là-bas ... dans la plaine : slow* / V-O. Ursmar ; [comp.] M. Chesi. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met Quand viendra l'amour (piccolo sentiero) : slow fox ; tekst incipit: La bas il n'est près du ciel bleu
AP-KC: MM-JAZZLM-GIANN-quandvi-10

Chet Baker. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 3)
AP-KC: UM-JAZZLM-BAKE-chetbak-1

Chet Baker: the complete Tokyo concert, June 14, 1987 / Miles Davis ; Antonio Carlos Jobim ; Victor Feldman ; e.a. ; [trompet] Chet Baker ; [piano] Harold Danko ; [contrabas] Hein van de Geyn ; [drums] John Engels. — Plaats van uitgave niet gekend : Impro-Jazz, 2006. — 1 dvd-video('s)
AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-complet-1

Chloe / [bew.] Duke Ellington ; [bew.] Billy Strayhorn ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 15 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-chloe-16
 Xerocopie

Chopin. — *Intimité : mélodie chantée et enregistrée sur disque Columbia par Ninon Vallin* / [comp.] Chopin ; André de Badet. — Paris : Omympia. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Viens dans mes bras, le jour se meurt
AP-KC: MM-JAZZLM-CHOPI-intimit-1

Christiani, Eddy. — *Ik zie de zon...!* / [comp.] Eddy Christiani ; [comp.] Han Dunk ; [comp.] Ronny Luco. — Amsterdam : Metro-muziek. — 1 partij. — Samen met Zomernachtfeest ; tekst incipit: Ik zie de zon al schijnt zij niet, 'k jubel het uit, 'k zing en ik fluit
AP-KC: MM-JAZZLM-CHRIS-ikziede-1

Christiani, Eddy. — *'t Was een zomernachtfeest = Lieber Mann im Mond* / [comp.] Eddy Christiani ; [comp.] Han Dunk ; [comp.] Ronny Luco ; Koenraad Lüders. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: 't Aller grootst geluk dat vond ik in een droom ; tekst incipit: Leise kam das Glück in blauer Sommernacht versunken war die Welt
AP-KC: MM-JAZZLM-CHRIS-twaseen-1
AP-KC: UM-JAZZLM-CHRIS-twaseen-1

Christiani, Eddy. — *Zonnig Madeira* / [comp.] Eddy Christiani ; [comp.] Ronny Luco ; [comp.] Han Dunk. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Moge één enk'le wensch eens voor mij in vervulling gaan
AP-KC: MM-JAZZLM-CHRIS-zonnigm-1

Chroniques de jazz / Boris Vian ; [edit.] Lucien Malson. — Paris : Jeune parque, 1967. — 286 p.
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902431838>
AP-KC: MM-JAZZLM-VIAN-chroniq-1
EHC: 589701 [C0-104 e]
 C0

Chuck Mangione's finest hour. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2000. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-MANGI-finest-1

Ciere, Willem. — *Ik heb een spijker in mijn schoen* / [comp.] Willem Ciere ; Kees Pruis. — Antwerpen : Metropolis, 1951. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: T'is vandaag weer een dag met een staartje geweest
AP-KC: MM-JAZZLM-CIERE-ikhebee-1

Cinq mois à New-York / Hugues Panassié. — Paris : Corrêa, 1947. — 163 p.
AP-KC: MM-JAZZLM-PANAS-cinqmoi-1

Ciribiribin_. *Pour toi, Madona!* — Paris : Smyth, 1934
AP-KC: MM-JAZZLM-PESTA-ciribir-1

Clannad : *past present: fifteen titles from Clannad's latest album, their gratest hits arranged for all keyboards with chord symbols and lyrics* / [bew.] Daniel Scott. — London : Wise Publications, 1989. — 1 partituur (35 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-SCOTT-clannad-1

Class music : album 7. — Antwerpen : Class Music. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-MELLI-classm7-1

Class music : album no. 10. — Antwerpen : Class Music. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-LINDT-class10-1

Classic jazz drummers: swing and beyond / Rob Wallis ; Paul Siegel. — Plaats van uitgave niet gekend : Hudson, 2002. — 1 DVD, 70 min.
AP-KC: UM-JAZZLM-WALLI-classic-1

Cleys, A. — *Moesje mamie moedertje zoet : walslied* / [comp.] A. Cleys ; Staf Wuyts ; [medewerker] Will Ferdy. — Brussel : Het Masker, 1949. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Het schoonste woordje op héél 't wereld rond

AP-KC: MM-JAZZLM-CLEYS-moesjem-1

Cleys, Albert. — *Mijn hart verlangt naar jou : bolero* / [comp.] Albert Cleys ; [comp.] Nazaire de Wolf. — Beveren-Waas : Albert Cleys, 1954. — 1 partituur (2 p.) : ill. — Tekst incipit: 'k Doe niets dan van je dromen. 'k Zie je steeds voor mij staan

AP-KC: MM-JAZZLM-CLEYS-mijnhar-1

Clifford Brown memorial / [trompet] Clifford Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : Prestige. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 017)

AP-KC: UM-JAZZLM-BROW-cliffor-1

Clysters, Olga. — *Si demain : bolero* / [comp.] Olga Clysters ; Pierre Meuris. — Bruxelles : Editions Musicales Delf, 1952. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Mais si demain tu délaisses mon coeur

AP-KC: MM-JAZZLM-CLYST-sidemai-1

Coast to coast / [ensemble] Paolo Radoni Quartet. — Bruxelles : Lyrae, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-RADON-coastto-1

Coben, Cy. — *El bandido = The great el tigre* / [comp.] Cy Coben ; [vert.] Nelly Byl ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zou hij daar El Bandido kunnen zijn? ; tekst incipit: Can that be the great el tigre sitting there?

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-bandido-1

Coben, Cy. — *The great el tigre = El bandido* / [comp.] Cy Coben ; [vert.] Frank Gérald. — Brussels : Belmusic & Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: Can that be the great el tigre sitting there?

AP-KC: MM-JAZZLM-COBEN-greatel-1

Coben, Cy. — *Pa, spring niet van 't dak af = Don't jump off the roof, dad* / [comp.] Cy Coben ; [vert.] Hugo Vianen ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vader kwam thuis van z'n zwoegen ; tekst incipit: Daddy came home from work tired

AP-KC: MM-JAZZLM-COBEN-dontjum-1

Coben, Cy. — *Sweet violets = Douces violettes = Rozen zo rood* / [comp.] Cy Coben ; Ch. Grean ; [vert.] Roger Lucchesi ; [vert.] Wim Ibo ; [medewerker] Will Ferdy. — Brussel : Uitgave Ch. Bens, 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Er was eens een meisje van negentien jaar ; tekst incipit: Il y' avait un' fois un tout jeune fermier ; tekst incipit: There once was a farmer

AP-KC: MM-JAZZLM-COBEN-sweetvi-1

Cochran, Hank. — *Die ene kleine traan = A little bitty tear* / [comp.] Hank Cochran ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Ernst van Altena ; [ill.] Bobbejaan Schoepen. — Brussels : Acuff Rose Music Benelux. — 1 partituur. — Tekst incipit: When you said you were leaving tomorrow

AP-KC: MM-JAZZLM-COCHR-dieenek-1

Cock, De, Alb. — *Ik zou je baby willen zijn! Fox-trot* / [comp.] Alb. De Cock ; Eugène de Ridder. — Merksem : Uitgave Rhythme, 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik zou je baby willen zijn : Dan moest je altijd aan me denken

AP-KC: MM-JAZZLM-DECOC-ikzouje-1

Cock, De, Albert. — *It's all in my mind : beguine (slow)* / [comp.] Albert De Cock. — Antwerp : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: It's all in my mind, the way that you walk

AP-KC: MM-JAZZLM-DECOC-itsalli-1

Cock, De, Albert. — *Nel-Petro-Nel = Zé-zé-no-bie* / [comp.] Albert De Cock ; René Bertal. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik vrij met een schatje ; tekst incipit: J'en pinç' pour une poule

AP-KC: MM-JAZZLM-DECOC-nelpetr-1

Codini, Pietro. — *La chanson à deux sous* / [comp.] Pietro Codini ; G. Villard. — Paris : H. Delormel, 1911. — 1 partituur. — Tekst incipit: En se prom'nant dans le faubourg

AP-KC: MM-JAZZLM-CODIN-lied-1

Coen, Cyriel. — *De twee ticketjes* / [comp.] Cyriel Coen ; [comp.] Leopold Loos ; Willy Hartman. — Antwerpen : Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met Nina bella rosa ; tekst incipit: 'k Had in mijn jeugd een avontuur zoals geen mens meer kan beleven

AP-KC: MM-JAZZLM-COEN-tweetic-1

Cogoi, Robert. — *Quand?* / [comp.] Robert Cogoi ; Frank Gerald. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quand refleurront les blés

AP-KC: MM-JAZZLM-COGOI-quand-1

Jerry Coker's jazz keyboard : for pianists and non-pianists (class or individual study). — Hialeah, Fla : Columbia Pictures Publications, 1984. — 1 partituur (63 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-COKER-jazzkey-1

A collection of compositions by Ornette Coleman. — New York, N.Y. : MJQ Music Inc, 1961. — 1 partituur (36 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-COLEM-collect-1

Coleman, Ornette. — *Spy vs. spy : the music of Ornette Coleman* / [comp.] Ornette Coleman ; [saxofoon] John Zorn ; [saxofoon] Tim Berne ; [contrabas] Mark Dresser ; [drums] Joey Baron ; [drums] Michael Vatcher. — New York, N.Y. : Elektra, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLEM-spyvssp-1

Colors : *live from Leipzig* / [saxofoon] Ornette Coleman ; [piano] Joachim Kühn. — Plaats van uitgave niet gekend : Harmolodic, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLEM-colors-1

Comme *facetta mammeta* / [gitaar] Roland van Campenhout ; [accordeon] Bernard van Lent ; [basgitaar] Bert Embrechts ; [drums] Marc Bonne ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Complainte *de la butte* . . *Sweet and gentle*. — 5 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-VANPA-complai-5

Composing *for the jazz orchestra* / William Russo. — 2 ed. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1973. — 90 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-RUSSO-composi-1

A comprehensive *catalog of jazz and popular longlay records*. — New York, N.Y. : Long Player publications. — 164 p. — (Jazz 'n pops ; 2, 1958, nr. 6)

AP-KC: MM-JAZZLM-JAZZN-compreh-1

Coninck, A. — *Vélocité : valse* / [comp.] A. Coninck ; [comp.] Ch. Demaele. — Bruxelles : Editions Musettina. — 6 partijen. — Algemeen Opgedragen aan Mr et Mme Vanebrouck de Tamines

AP-KC: MM-JAZZLM-CONIN-velocit-6

Coninck, De , R. — *Bella-bella-bella* / [comp.] R. De Coninck ; Gwen Merlin. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Algemeen Bella, bella, bella! Kleine bloemenmeisjemijn!

AP-KC: MM-JAZZLM-DECON-bellabe-1

Connor, Tommie. — *Red river rose = M'n liefste Katrien* / [comp.] Tommie Connor ; Johnnie Reine ; [vert.] Eric Franssen. — Brussel : Editions Bens, 1958. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-CONNO-redrive-1

Conquistador! / [piano] Cecil Taylor ; [trombone] Bill Dixon ; [saxofoon] Jimmy Lyons ; [contrabas] Henry Grimes ; [contrabas] Alan Silva ; [drums] Andrew Cyrille. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAYLO-conquis-1

Constellations / [ensemble] Tiny Bell Trio. — Basel : Hatology, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOUGL-constel-1

Construction / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

Contemporary *Czech pop : music & hip hop & electronic pop from Czech Republic*. — Plaats van uitgave niet gekend : Institut Umění, 2008. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TSJC-pop-1

Contemporary *piano styles* / John Mehegan. — New York, N.Y. : Watson, 1977. — 288 p. — (Jazz improvisation ; 4)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEHEG-contemp-1

Cookin' *with the Miles Davis Quintet*. — Plaats van uitgave niet gekend : Prestige. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 128)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-cookinw-1

Cool *Struttin'* / [piano] Sonny Clark ; [trompet] Art Farmer ; [alt-sax] Jackie McClean ; [bas] Paul Chambers ; [drums] Philly Joe Jones. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1999. — 1 compact disc(s) ; 1 teksboek

AP-KC: UM-JAZZLM-CLAR-coolstr-1

Coombes, Gareth. — *Alright* / [comp.] Gareth Coombes ; [comp.] Daniel Goffey ; [comp.] Michael Quinn ; [zanger] Supergrass. — p. 4–8. — Tekst incipit: We are young, we run green, keep our teeth nice and clean

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Cordell, Syd. — *Tel de blaadjes : (van 'n madeliefje) = Pickin' petals* / [comp.] Syd Cordell ; [comp.] Stan Butcher ; Will Tura ; [vert.] Ernst van Altena ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tel de blaadjes van een madeliefje ; tekst incipit: Pickin' petals, petals off a daisy

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-teldebl-1

Corea, Chick. — *You're everything* / [comp.] Chick Corea ; [bew.] Bert Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-youreev-1

Corsari, Tony. — *Ding dong deun* / [comp.] Tony Corsari ; [comp.] Francis Bay. — Brussel : Bens, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ding dong deun, wij zieken de muziekkampioen, ding dong deun

AP-KC: MM-JAZZLM-CORSA-dingdon-1

Corsica . . *Mandolins in the moonlight*. — Bruxelles : Editions Ch. Bens. — 2 partijen. — (Latin-American rhythm series ; 1)

AP-KC: MM-JAZZLM-ZEISN-corsica-2

Corte, de, Jules. — *Wie in Nederland wil zingen : 52 luisterliedjes* / [comp.] Jules de Corte ; [edit.] Bert van den Brink ; [edit.] Bram Strijbis. — Nijmegen : deStiel, 2012. — 1 partituur (154 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-DECOR-wieinne-1

Corti, Jean. — *Gipsy trumpet : tango* / [comp.] Jean Corti ; [comp.] Francis Bay. — Bruxelles : Alvan Music. — 7 partijen. — Samen met Wildeman jump : fox-trot

AP-KC: MM-JAZZLM-CORTI-gipsytr-7

Costy, René. — *Cantarella* / [comp.] René Costy. — Anvers : Elspor. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: MM-JAZZLM-COSTY-cantare-2

Coucke, E. — *Al m'n geluk : fox-trot* / [comp.] E. Coucke ; [comp.] T. Vess ; N. Lambre. — Heist-op-den-Berg : Edition Dancing, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Al m'n geluk ligt in jou handen want zonder jou is het mij gedaan

AP-KC: MM-JAZZLM-COUCK-almngel-1

Coucke, Emiel. — *Morgen gaat het zeker beter* / [comp.] Emiel Coucke ; [comp.] Gerd Zonnenberg ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Men spreekt steeds over crisis van doppen al meer de mensen die niet denken

AP-KC: MM-JAZZLM-COUCK-morgeng-1

Count Basie. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 19)

AP-KC: UM-JAZZLM-BASI-counbas-1

Count Basie at Newport / [ensemble] The Count Basie Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve records, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BASI-countba-1

Cozzoli. — *Het gevaar nummer een... = Il pericolo no. 1* / [comp.] Cozzoli ; Bonagura ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Jos Dams. — Brussels : Italmusic, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een man, die al gehuwd is, zegt: 'Was ik maar nooit gaan trouwen' ; tekst incipit: La donne affascinante ti colpisce al pri-moi-stante

AP-KC: MM-JAZZLM-COZZO-pericol-1

Crazy people music / [tenor] Branford Marsalis ; [drums] Jeff 'Tain' Watts ; [piano] Kenny Kirkland ; [bas] Robert Hurst. — Plaats van uitgave niet gekend : CBS, 1990. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MARSB-crazype-1

Cremer, Adolphe. — *Goeden nacht en wel te rusten!* / [comp.] Adolphe Cremer ; Luigi Difraën ; [pass. aut.] Bob Scholte. — Amsterdam : B.H. Smit. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: Goedenacht en welterusten ; tekst incipit: Duizend ooren hooren 's avonds 't sympathieke: 'goeden nacht!' ; tekst incipit: Duizend ooren horen 's avonds 't sympathieke: 'goeden nacht!'

AP-KC: MM-JAZZLM-CREME-goedena-1

Cremieux, Octave. — *Griserie : valse chantée* / [comp.] Octave Cremieux ; Pierre Chapelle. — Paris : F.D. Marchetti, 1911. — 1 partituur. — Titel varieert: Griserie : valse tzigane ; tekst incipit: Le parfum de tes baisers pervers m'a grisé pour la vie

AP-KC: MM-JAZZLM-CREMI-griseri-1

Cromwell, Johnny. — *Ga hand in hand = Walk hand in hand* / Esterella ; [comp.] Johnny Cromwell ; [vert.] Erik Franssen ; [vert.] van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ga hand in hand met mij

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-gahandi-1

Crook, Hal. — *Beyond time and changes : a musician's guide to free jazz improvisation* / [comp.] Hal Crook. — Rottenburg : Advance music, 2006. — 1 partituur (155 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-CROOK-beyondt-2

Curtis, De, Ernesto. — *Meisje = Need me = Ti voglio tanto bene* / [comp.] Ernesto De Curtis ; [vert.] Marc Melchior ; [vert.] Bobby Worth. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1938. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Need me! My darling, say you NEED ME! ; tekst incipit: Meisje, sinds ik je eerst zag komen

AP-KC: MM-JAZZLM-DECUR-meisje-1

Cuscinà, Alfredo. — *Lentement dans la nuit... : valse chantée = Valzer della notte* / [comp.] Alfredo Cuscinà ; Louis Sauvat ; B. Cherubini. — Paris : Société Editions Musicales Bourcier. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lorsque le soir descend ; tekst incipit: Quando l'oscurità lenta discenderà

AP-KC: MM-JAZZLM-CUSCI-lenteme-1

Czardas : uit 'De vledermuis' / [pass. aut.] Johann [jr.] Strauss ; [bew.] Ernest van der Eyken. — 11 partijen. — Algemeen Handschrift

AP-KC: MM-JAZZLM-STRAU-vlederm-11

Dam, van, Al. — *Als ik ooit van m'n leven : (die ene ben jij)* / [comp.] Al van Dam ; Cas Bent. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik ooit van m'n leven echt om iemand zou geven

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDA-alsikoo-1

Dam, van, Al. — *Één, twee, drie, vier* / [comp.] Al van Dam ; Kees Brug. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als je 't leven soms een beetje treurig ziet

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDA-eentwee-1

Dam, van, Al. — *Het leven is als een boek* / [comp.] Al van Dam ; F. Buermans. — Antwerpen : Metropolis, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het leven is als een boek waarvan je de inhoud niet weet

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDAM-levenis-1

Stempel Ke Riema

Dam, van, Al. — *Uit het oog, uit het hart* / [comp.] Al van Dam ; [comp.] Louis Marechal ; Ernies Sons ; Cas Bent. — Brussels : World Music Co, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Uit het oog, uit het hart! Jij geeft niet om mij

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDAM-utheto-1

Dan Coates complete advanced piano solos : music for all occasions / [medewerker] Carol Cuellar. — Los Angeles, Calif. : Alfred Publishing Co., Inc, 1999. — 1 partituur (304 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-COATE-musicfo-1

Dance band : quand Bruxelles jazzait... / Gaston Bogaerts. — Bruxelles : Ananké, 2002. — 225 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-BOGAE-danceba-1

Daniderff, Léo. — *Là, où y'a des frites* / [comp.] Léo Daniderff ; Dommel. — Charleroi : Voix du rythme. — 7 partijen. — Samen met Nos p'tits chasseurs ; tekst incipit: Quand Bébert veut sortir sa Margot

AP-KC: MM-JAZZLM-DANID-laouyad-7

Danna. — *Alles en nog meer : slow rock* / [comp.] Danna ; [bew.] R. Holiday ; Ke Riema ; [medewerker] Eddy Reno. — Brugge : Muziekuitgaven Accordiola, 1967. — 1 partituur. — Samen met Lieveling, ga niet heen : tango ; tekst incipit: Alles en nog meer wil ik

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNA-allesen-1

Danneels, Roger. — *Als... : beguine* / [comp.] Roger Danneels ; Will Ferdy. — Bruges : Editions Belfort, 1954. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Waarom hebt jij 't geluk vernield?

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-als-1

Danneels, Roger. — *Dans le bleu de la nuit = Als* / [comp.] Roger Danneels ; Ke Riema ; [vert.] Will Ferdy. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Waarom heb jij 't geluk vernield? ; tekst incipit: Pensant a mon bonheur détruit

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-dansleb-1

Danneels, Roger. — *Hoe zalig...in m'n cano : slow-fox* / [comp.] Roger Danneels ; Bert Marylair. — Brussel : Uitgaven H. Brauer, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als bij 'n zomerse avond

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-hoezali-1

Danneels, Roger. — *Ik zin den baas : marche* / [comp.] Roger Danneels ; [comp.] Roland Cardon ; Willy Lustenhouter. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Os Adam heel alleene was

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-ikzinde-1

Danneels, Roger. — *In een kleine dorpscafé : wals* / [comp.] Roger Danneels ; Benny Evert. — Brugge : Editions Belfort, 1954. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Op een zomeravond in een kleine dorpscafé

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-ineenkl-1

Danneels, Roger. — *Lach om je zorgen* / Will Ferdy ; [comp.] Roger Danneels. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het leven dat brengt wel en wee met zich mee

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-lachomj-1

Danneels, Roger. — *'n Tot en 'n pinte : wals* / [comp.] Roger Danneels ; Willy Lustenhouter. — Bruges : Editions Musicales Belfort, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'n Vrouw an j'n been, da's 'n kruus

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-ntotenn-1

Danneels, Roger. — *Vivat de koene vrouwtjes : step-fox* / [comp.] Roger Danneels ; Bert Marylair. — Brugge : Editions Belfort, 1954. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: In een kippenhok moet er een haantje zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-vivatde-1

Danneels, Roger. — *De zee roept : wals* / [comp.] Roger Danneels ; Bert Marylair. — Brugge : Editions Belfort, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zee roept naar ons harten

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-zeeroep-1

Danneels, Roger. — *Zet je van achter* / [comp.] Roger Danneels ; Willy Lustenhouter. — Bruges : Editions Musicales Belfort, 1956. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Ze zeggen taartenbakkers, tegen de Menenoors

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-zetjeva-1

De dansende begijn / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Dante, Jo. — *Hola! Isabella van Sevilla!* / [comp.] Jo Dante. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur. — Samen met Serenade d'amour ; tekst incipit: Heb je al gehoord van Isabella?

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-holaisa-1

Dante, Jo. — *Ik zal het nooit meer doen* / [comp.] Jo Dante. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: M'n moeder was zo boos op mij

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-ikzalhe-1

Dante, Jo. — *Ik zoek een jongen* / [comp.] Jo Dante. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik zal met een maar van de toestand profiteren

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-ikzoeke-1

Dante, Jo. — *Lang gewacht (en stil gezwezen)* / [comp.] Jo Dante ; [medewerker] Bob Benny. — Brussels : Worls Music Co. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Sinds ik je in m'n dromen zag

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-langgew-1

Dante, Jo. — *Oh! Lieve vrouwe toren* / [comp.] Jo Dante. — Brussel : World Music Co., 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als een wachter aan de Schelde

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-ohlieve-1

Dante, Jo. — *Op het eiland der dromen* / [comp.] Jo Dante ; [medewerker] Jan Verbraeken. — Brussel : World Music Co., 1951. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-ophetei-1

Danvers, Charles. — *Steeds = Till* / [comp.] Charles Danvers ; Carl Sigman ; [vert.] Nelly Byl. — Brussel : Ch. Bens, 1957. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DANVE-steeds-1

Darnal, Jean Claude. — *In de zon = Du soleil* / [comp.] Jean Claude Darnal ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Erika Franssen ; [medewerker] Bob Benny. — Brussels : Belgo Mondial, 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 'k Ben een doodgewone jongen

AP-KC: MM-JAZZLM-DARNA-indezoon-1

Datin, Jacques. — *Julie* / [comp.] Jacques Datin ; Maurice Viladin. — Charleroi : Voix du rythme, 1958. — 9 partijen. — Samen met Cha-cha-cha in Paris ; tekst incipit: N'allez pas, Julie, vous roulez dans l'herbe

AP-KC: MM-JAZZLM-DATIN-julie-9

Dave Brubeck's greatest hits / [alt-sax] Paul Desmond ; [drums] Joe Morello ; [bas] Eugene Wright. — Plaats van uitgave niet gekend : CBS, 1967. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRUB-davebru-1

Davie, Bob. — *Kus me eenmaal - kus me tweemaal = Love and kisses* / [comp.] Bob Davie ; [comp.] Marvin Moore ; [vert.] N. Byl ; [zanger] Terry Lester. — Brussel : Editions Bens, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kus me eenmaal, kus me tweemaal, kus me driemaal deze nacht ; tekst incipit: Love and kisses I don't want 'em, Love and kisses not from you

AP-KC: MM-JAZZLM-DAVIE-kusmeeee-1

Davis, Benny. — *Rien que vous = Yearning* / [comp.] Benny Davis ; [comp.] Joe Burke ; L. Lelièvre ; H. Varna ; F. Rouvray ; Robert Valaire. — Paris : Francis Day, 1926. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Arelquin rêve à Colombine

AP-KC: MM-JAZZLM-DAVIS-rienque-1

Cool sounds of Miles Davis interpretations. — New York, N.Y. : New sounds in modern music, 1955. — 2 v.

AP-KC: MM-JAZZLM-DAVIS-coolsou-1/2

1

Davis, Miles. — *Nuclear fission* / [comp.] Miles Davis. — New York, N.Y. : Beechwood Music, 1949. — 1 partituur (5 p.). — (Be-bop : piano solo series ; [1])

AP-KC: MM-JAZZLM-DAVIS-nuclear-1

Davos, Harry. — *Barbara* / [comp.] Harry Davos ; Rob. Allan. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: 's Avonds op 't dek van de boot Kend' ik wat rust en genoot

AP-KC: MM-JAZZLM-DAVOS-barbara-1

The days of wine and roses / Henry Mancini ; [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

De Decker, George. — *Glasco Turnpike : for blues guitar, jazz trumpet, and large orchestra* / [comp.] George De Decker. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 2007 ; duur van compositie: 15'

AP-KC: UM-JAZZLM-DEDECKE-glasco-1

de Keyser, Charles. — *On n'connait rien de la vie : valse* / [comp.] Charles de Keyser ; [comp.] Willy Maury. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar. — 7 partijen. — Samen met Java de mon coeur ; tekst incipit: Je ne sais mon amour que te dire

AP-KC: MM-JAZZLM-DEKEY-onnconn-7

Dearly beloved / Jerome Kern ; Johnny Mercer. — p. 17

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Decker, Henri. — *La nouvelle Orléans* / [comp.] Henri Decker ; Pierre Saka. — Bruxelles : Editions Voix du Rythme. — 6 partijen. — Samen met Tu ne peux oublier ; tekst incipit: Sous le ciel de la nouvelle Orléans

AP-KC: MM-JAZZLM-DECKE-nouvell-6

Deep Creek Jazzuits / [ensemble] The deep Creek Jazzuits. — Plaats van uitgave niet gekend : Sabam, 1987. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DEEP-deepcre-1

Defoort, Kris. — *Variations on a love supreme* / [comp.] Kris Defoort ; [comp.] Fabrizio Cassol ; [pass. aut.] John Coltrane ; [fluit] Pierre Bernard ; [viool] George Alexander van Dam ; [klarinet] Antoine Prawerman ; [cello] Jan Kuyken ; [trompet] Laurent Blondiau ; [saxofoon] Jeroen van Herzeele ; e.a. — Brugge : Werf, 1997. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Variations on a love supreme : dedicated to the memory and the music of John Coltrane

AP-KC: UM-JAZZLM-CASSO-variati-1

Deguitte, R. — *Evolution : fox-trot* / [comp.] R. Deguitte ; [comp.] G. Ducarne ; [bew.] Ray Genot. — Montignies-le-Tilleul : Helmar, 1956. — 6 partijen. — Samen met Mar del plata : paso-doble
AP-KC: MM-JAZZLM-DEGUI-evoluti-6

Delahaut, J. — *Fading : fox-swing: une conception pour piano solo* / [comp.] J. Delahaut ; [bew.] Robert Swing. — Bruxelles : Editions Musicales Ch. Bens. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-DELAH-fading-1

Delahaut, Jean. — *Rancho mio : tango argentin* / [comp.] Jean Delahaut ; [comp.] H. Melderez. — Forest-Bruxelles : Editions Musicales AKOR. — 2 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-DELAH-ranchom-2

Delayed / [ensemble] Jef Neve Trio
AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Delfosse, H. — *Ne te retourne pas* / [comp.] H. Delfosse ; C. Runbel. — Brussel : Editions Musicales S.A. Fonior. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ne te retourne pas si non je vais crier
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-neterou-1

Delfosse, Hector. — *Accordeon girls (rag)* / [comp.] Hector Delfosse. — Bruxelles : Editions Musicales S.A. Fonior, 1964. — 1 partituur (2 p.)
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-accorde-1

Delfosse, Hector. — *Dji so papa!* / [comp.] Hector Delfosse ; A. Béal. — Beersel : Editions musicales Delf, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ouye dji tchant' dji sos tot djoy eyx ca è m'vikarèye
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-djisopa-1

Delfosse, Hector. — *Féerie 54 : swing-fox pour accordéon* / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] Antoine Izzi. — Bruxelles : Editions musicales 'Delf', 1954. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Pietro Rossi
AP-KC: MM-ACC-DELFO-feerie5-1
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-feerie5-1

Delfosse, Hector. — *Les filles de Wallonie* / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] Eric Genty ; Alexand'r ; A. Tiburce. — Bruxelles : Editions Musicales S.A. Fonior, 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Les filles de Wallonie sont bien les plus jolies
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-fillesd-1

Delfosse, Hector. — *Hoe lang nog? Tango* / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] G Delfosse ; André Roland. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe lang nog, zal ik moeten wachten
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-hoelang-1

Delfosse, Hector. — *La java des routiers* / [comp.] Hector Delfosse. — Brussel : Editions Musicales S.A. Fonior N.V. — 1 partituur (2 p.)
AP-KC: MM-JAZZLM-DELJ-javades-1

Delfosse, Hector. — *New tango* / [comp.] Hector Delfosse. — Brussel : Editions Musicales S.A. Fonior N.V., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Viens danser le new tango ; tekst incipit: Kom, dans toch de new tango
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-newtang-1

Delfosse, Hector. — *Nouvelle vague* / [comp.] Hector Delfosse ; Octave Depret. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Musicales Delf, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Nouvelle vague, une belle fill' tend les bras
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-nouvell-1

Delfosse, Hector. — *Un petit bout de femme : rumba lente* / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] Alexand'r ; C. Runbel. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1952. — 1 partituur. — Samen met Seul : 'Solo con mio cuore': rumba-boléro ; tekst incipit: C'est un petit bout de femme
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-petitbo-1

Delfosse, Hector. — *T'est trop belle : fox* / [comp.] Hector Delfosse ; [comp.] Robert Poortmans. — Beersel : Editions Musicales Delf, 1958. — 6 partijen. — Samen met Avec Hector : fox ; algemeen Opgedragen aan Messieurs Fusillé
AP-KC: MM-JAZZLM-DELFO-testrop-6

Delightful waltzes : 64 songs. — New York, N.Y. : Warner Bros. — 1 partituur (128 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-delight-1

Deltour, Emile. — *Eh! hop! la! me voila* / [comp.] Emile Deltour ; Daziella. — Antwerp : Elspor. — 9 partijen. — Tekst incipit: Eh! hop là me voilà Eh! hop! là oui c'est moi
AP-KC: MM-JAZZLM-DELTO-ehhopla-9

Deltour, Emile. — *Il pousse des fleurettes = Wat 's nachts de bloemen fluist'ren* / [comp.] Emile Deltour ; [comp.] Jean Steurs ; Van [Mister] ; [vert.] Han Dunk. — Brussels : Zodiac. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je ne suis pas romantique
AP-KC: MM-JAZZLM-DELTO-ilpouss-1

Deltour, Emile. — *Un p'tit grain de folie* / [comp.] Emile Deltour ; [bew.] Gwen Merlin ; Daziella. — Antwerp : Elspor. — 9 partijen. — Tekst incipit: Un beau soir dans la rue
AP-KC: MM-JAZZLM-DELTO-unptitg-9

Deltour, Emile. — *Suivons la route : fox-trot* / [comp.] Emile Deltour ; [bew.] Gwen Merlin ; Daziella. — Antwerp : Elspor. — 9 partijen. — Tekst incipit: Suivons l'amour, suivons la vie, suivons les filles, elles sont gentilles

AP-KC: MM-JAZZLM-DELTO-suivons-9

Deltour, Emile. — *Tango berceur* / [comp.] Emile Deltour ; Daziella ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DELTO-tango-7

Demaële, Ch. — *Souvenir de Stradella : grande valse de concert pour société d'accordéons = Ricordi di stradella* / [comp.] Ch. Demaële ; [pass. aut.] Stradella. — Bruxelles : Editions Musettina. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Madame et Monsieur Ettore Crosio

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAE-souveni-1

Demany, Jack. — *Haïti : rumba tipica : featured by Stand Benders I.N.R.* / [comp.] Jack Demany ; [fotograaf] E. vander Hoeven. — Bruxelles : Gervan, 1958. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAN-haiti-1

Anet: ANET

Demany, Jack. — *Lucky : rag pour accordéon, piano et rythmes* / [comp.] Jack Demany. — Bruxelles : edition Gervan. — 1 partituur. — (Collection Gervan-Jazz ; no. 16)

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAN-lucky-1

Demoulin, J. — *Rosa de fuego : tango* / [comp.] J. Demoulin ; [comp.] V. Crusenaire. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1952. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMOU-rosadef-3

Dempwolff, Horst. — *Als het donker wordt = Wenn es dunkel wird* / [comp.] Horst Dempwolff ; Peter Lach ; [vert.] N. Byl. — Brussel : Editions Bens, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Als het donker wordt. En de avond daalt ; tekst incipit: Wenn es dunkel wird, und die Sterne glüh'n

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMPW-alshtetd-1

Deneke, Erich. — *Schenk mir dein Lächeln, Maria* / Schwenn ; Schaeffers ; [comp.] Erich Deneke ; [bew.] Gerhard Mohr. — Berlin : Hans Sikorski, 1940. — 11 partijen. — Tekst incipit: Schenk mir dein Lächeln, Maria, abends in Santa Lucia!

AP-KC: MM-JAZZLM-DENEK-schenkm-11

Dennis, Cathy. — *Can't get you out of my head* / [comp.] Cathy Dennis ; [comp.] Rob Davis ; [zanger] Kylie Minogue. — p. 18-22. — Tekst incipit: I just Can't get you out of my head

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Deridoux, E. — *Riviera : tango* / [comp.] E. Deridoux ; [comp.] Ch. Demaële. — Bruxelles : Editions Musettina, 1951. — 5 partijen. — Titel varieert: Un joli tango très dansant

AP-KC: MM-JAZZLM-DERID-riviera-5

Dervaux, André-Jean. — *Piano-time* / [comp.] André-Jean Dervaux ; [bew.] Gwen Merlin ; [comp.] Lombrette. — Antwerp : Elspor. — 9 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-LOMBR-pianoti-1

Derwey, Jeff. — *Als de rozen weer gaan bloeien : langzame wals* / [comp.] Jeff Derwey ; [bew.] Hans Flower ; Arnold Frank ; [medewerker] Yvonne Verbeeck. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Weet je nog m'n liefste meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-DERWE-alsdero-1

Deschamps, Achille. — *Rita-bella : paso-doble* / [comp.] Achille Deschamps ; [comp.] Lou Logist. — Anvers : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DESCH-ritabel-1

Deschamps, Achille. — *Souplesse (novelty-fox)* / [comp.] Achille Deschamps ; [comp.] Fernand Montreuil. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar. — 5 partijen. — Samen met Pitchounette (valse)

AP-KC: MM-JAZZLM-DESCH-souples-5

Desmoulins, R. — *Quitte Paris : chanson vécue* / [comp.] R. Desmoulins ; Dommel ; Valfy. — Paris : Édition Dommel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il a vingt ans, il doit être soldat

AP-KC: MM-JAZZLM-DESMO-quittep-1

Desmoulins, Romain. — *Est-ce bien toi?* / [comp.] Romain Desmoulins ; Dommel ; Valfy. — Paris : Edition Willems Dommel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ah! qu'est c'que tu veux

AP-KC: MM-JAZZLM-DESMO-estcebi-1

Desreumaux, Gérard. — *Eldorado : paso doble. _Nous avons soif! : step* / [comp.] Gérard Desreumaux ; [comp.] Armand Stragier ; Reno. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DESRE-eldoran-4

Desreumaux, Gérard. — *Regret. _Tania* / [comp.] Gérard Desreumaux ; [bew.] Reno. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 2 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DESRE-regre-2

Desreumaux, Gérard. — *Le tao-tao : step. _Rosa : fox charleston* / [comp.] Gérard Desreumaux. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 2 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DESRE-taotao-2

Developing a jazz language : vol. 6 / Jerry Bergonzi. — Rottenburg : advance music, 2003. — 1 partituur (172 p.). — (Inside improvisation series : for all instruments ; 6)

AP-KC: UM-JAZZLM-BERGO-develop-2

Dexter, Frank. — *Duo* / [comp.] Frank Dexter ; Andre Boulay. — Anvers : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Qu'il est doux de rêver.. Près de toi mon amour

AP-KC: MM-JAZZLM-DEXTE-duo-1

Di Lazzaro, Eldo. — *La piccinina : paso-doble* / [comp.] Eldo Di Lazzaro ; [vert.] José Remo ; [vert.] M. Panzeri. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1939. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Piccinina la brun'et coquette ; tekst incipit: Col visino mezzo inciprito ; tekst incipit: Kleine herdersjongen, waarom zing je niet?

AP-KC: UM-JAZZLM-DILAZ-piccini-2

Dingenen, Van, Bert. — *Ik zit zo gere in de cinema* / [comp.] Bert Van Dingenen. — Brussels : New Music Corporation, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik weet nog ik was achttien jaar, de schooltijd was gedaan

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDI-ikzitzo-1

Dirge for a soldier : from 'Knickerbocker holiday' / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 50-53. — Jaar van compositie: 1938 ; tekst incipit: Drawn to the earth the soldier lies

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Distel, Sacha. — *Mijn nieuwe hoed = Mon beau chapeau* / [comp.] Sacha Distel ; Maurice Tézé ; [vert.] Et. Lams ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Belgo-Mondial, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik kocht voor mij een nieuwe hoed ; tekst incipit: Je m'suis payé un beau chapeau

AP-KC: MM-JAZZLM-DISTE-monbeau-1

Distel, Sacha. — *Ouah ouah ouah ouah* / [comp.] Sacha Distel ; Maurice Tézé. — Brussels : Belgo-Mondial. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ouah ouah ouah ouah ça n' peut pas durer comm' ça

AP-KC: MM-JAZZLM-DISTE-ouahoua-1

Dix siècles de chanson / Angèle Guller. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame, 1963. — 31 p. — (Vie, amour et chansons ; 12)

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-guller-1

Dixieland combo pak #8 / [bew.] Paul Severson. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1985. — 13 partijen. — (Hal Leonard Dixieland Combo paks ; 8)

AP-KC: UM-JAZZLM-SEVER-dixiel8-13

The dixieland New Orleans : famous blues, stomps and ragtime / [edit.] George Hoefer. — London : Herman Darewski Music Publishing Co, 1950. — 3 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEFE-dixiela-1/2/3

Dixon, Julius. — *Zoet als honing = Blue jean cinderella* / [comp.] Julius Dixon ; Neil Kinsey ; [vert.] Et. Lams ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Honey zit de bank naast mij in de avondschoon, en ik kijk verliefd opzij

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zoetals-1

Django Reinhardt. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 20)

AP-KC: UM-JAZZLM-REIN-djanrei-1

Doctor, lawyer, indian chief / Hoagy Carmichael ; Paul Francis Webster. — p. 8-10

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great

'T doet zo goed : joyeux carnaval = Ma jolie petite creole. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-GRILL-tdoetzo-1

Dohet, Achille. — *Je n'ai qu'un rêve* / [comp.] Achille Dohet ; Jean Darlier. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 6 partijen. — Samen met Blanche colombe ; tekst incipit: Je n'ai qu'un rêve celui d'être aimé de toi

AP-KC: MM-JAZZLM-DOHET-jenaiqu-6

DOMinicy, Dolly. — *La vie* / [comp.] Dolly DOMinicy ; Lily Vincent ; Claude Réhaut. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: La vie c'est la grande aventure

AP-KC: MM-JAZZLM-DOMIN-vie-1

Domino / [saxofoon] Roland Kirk ; [piano] Herbie Hancock ; [piano] Andrew Hill ; [piano] Wynton Kelly ; [contrabas] Vernon Martin ; [drums] Henry Duncan ; [drums] Roy Haynes. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-KIRKR-domino-1

Donadio, Luigi. — *Mama, oh mama! With no one* / [comp.] Luigi Donadio ; Ke Riema ; Van Aleda ; Connie Francis. — Brussels : World Music Co., 1927. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh mamma why am I so all alone? ; tekst incipit: Mama, oh mama, blijf altijd bij mij

AP-KC: MM-JAZZLM-DONAD-mamaohm-1

Donida, Carlo. — *Un bout de refrain = Het liedje van de straat* / [comp.] Carlo Donida ; [vert.] Hubert Ithier ; [vert.] Ke Riema ; [medewerker] Jan Verbraeken. — Brussel : Editions Herman Brauer, 1954. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: C'est en Italie qu'un jour est née cette romance ; tekst incipit: Door het drukke stadsgevoel en langs de stille lanen

AP-KC: MM-JAZZLM-DONID-boutder-1

Donostiako Jazzaldia : lehenengo 30 urteak = los primeros 30 años / [edit.] Miguel Martin ; [edit.] Jesús Torquemada. — San Sebastián : Litografia Valverde, 1996. — 159 p. — Algemeen Donostiako Jazzaldia-Festival de Jazz de San Sebastián

AP-KC: MM-JAZZLM-MARTI-donosti-1

Doorn, Van, Bert. — *Hundert Häfen, hundert Bräute* = *Honderd havens, honderd harten* / [comp.] Bert Van Doorn ; Stephen Goll ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Bruno Majcherek. — Brussels : World Music Co., 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hundert Häfen, hundert Bräute ; Jede wartet schon am Pier ; tekst incipit: Honderd havens, honderd harten, huilden tranen aan de kaai

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDO-hundert-1

Dostal, Nico. — *Heimatlied : uit de operette 'Monika'* / [comp.] Nico Dostal ; Pierre Vandendries. — Brussel : Ch. Bens, 1937. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Heimatland! Heimatland! Ver van U, ben ik alleen, mijn zoete Heimatland

AP-KC: MM-JAZZLM-DOSTA-heimatl-1

Douglas, Red. — *Lunik-boogie* / [comp.] Red Douglas ; [comp.] Jo Maxim. — Bracquegnies : Roy Music. — 8 partijen. — Samen met Only for alto : slow fox

AP-KC: MM-JAZZLM-DOUGL-lunikbo-8

Douglas, Red. — *Pampa mia : tango Argentin* / [comp.] Red Douglas ; [comp.] Jo Maxim. — Strépy-Bracquegnies : Editions Centre. — 6 partijen. — Samen met El tibidabo : paso-doble

AP-KC: MM-JAZZLM-DOUGL-pampami-6

Dovan, Guy. — *Je n'oserai plus jamais* / [comp.] Guy Dovan ; Gerald Frank. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je n'oserai plus jamais lui parle d'amour

AP-KC: MM-JAZZLM-DOVAN-jenoser-1

Dovan, Guy. — *When the cousins come twistin'in* = *Quand les cousins s'en vont twister* / [comp.] Guy Dovan ; Earl Gary ; [vert.] Georges Aber ; Van Aleda ; [bew.] Glen Powell. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Oh. When the cousins come twistin'in ; tekst incipit: Quand les cousins s'en vont twister

AP-KC: MM-JAZZLM-DOVAN-whenthe-1

Down beat : jazz record reviews 1956 / [edit.] Jack Tracy ; [edit.] Nat Hentoff. — Chicago, Ill. : Maher, 2001. — 234 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-TRACY-downbea-1

Drake, Ervin. — *I believe* = *Dank!* / [comp.] Ervin Drake ; [comp.] Irvin Graham ; Jimmy Shirl ; Al Stillman ; [vert.] Erik Franssen ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Esterella ; [medewerker] Jean Walter. — New York, N.Y. : Cromwell Music, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: I believe for ev'ry drop of rain that falls a flower grows ; tekst incipit: Telkens als de regen valt in 't wijdeveld, dan zeg ik DANK!

AP-KC: MM-JAZZLM-DRAKE-ibeliev-1

Drisco, V. — *3 valse musette : accordeon serie* / [comp.] V. Drisco. — Anvers : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DRISC-wals-1

Drisco, V. — *La corrida : paso doble* = *Cielo cubano : rumba* / [comp.] V. Drisco ; [bew.] Gwen Merlin. — Anvers : Elspor. — 6 partijen. — (Orchestra serie ; [1])

AP-KC: MM-JAZZLM-DRISC-lacorri-6

Drisco, V. — *Je sais : tango* = *Ik weet : tango* / [comp.] V. Drisco ; Gwen Merlin ; Gaby Demez. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lorsque le destin nous conduit par la main ; tekst incipit: Niemand weet vooruit naar waar het lot hem leidt

AP-KC: MM-JAZZLM-DRISC-jesais-1

Drisco, V. — *Mi nina : tango argentina* / [comp.] V. Drisco ; [comp.] J. Derwey. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Chiquito : tango argentina

AP-KC: MM-JAZZLM-DRISC-minina-1

Drisco, V. — *Nuit : tango* = *Nacht : tango* / [comp.] V. Drisco ; Gaby Demez ; Gwen Merlin. — Anvers : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Si mon coeur te demande un peu d'amour ; tekst incipit: 'k Hunker zo naar 'n blik van je ogen

AP-KC: MM-JAZZLM-DRISC-nuit-1

Drogen haring / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Duitsland: personen. — *En thans is alles voorbij* = *Und jetzt, ist alles vorbei* / [comp.] Duitsland: personen ; Walther Terinde ; [vert.] Pierre Vandendries. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Meestal schenkt het leven zware stonden ; tekst incipit: Manchmal bringt das Leben schwere Stunden

AP-KC: MM-JAZZLM-TOLKE-enthans-1

Duke Ellington. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 16)

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLI-dukeell-1

Duke Ellington: his orchestra and his small groups, 1936-1958. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1991. — 3 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53057 - 66- 70)

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLI-dukeell-3

Duke Ellington's sacred concert: the Høybye/ Pedersen version / Duke Ellington ; John Høybye ; [zanger] Margareta Jalkéus ; [ensemble] Pedersen Big Band ; [ensemble] The Tritonus Choir. — Værløse : Tritonus, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLI-dukeell-1

Dumas, Roger. — *Ignace : fox moderato de l'opérette 'Ignace'* / [comp.] Roger Dumas ; Jean Manse. — Paris-Bastille : Éditions E. Bousquet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lorsque je sui né mes parents étonnés
AP-KC: MM-JAZZLM-DUMAS-ignace-1

Dumoulin, Jozef. — *Satyajit Ray negatives* / [comp.] Jozef Dumoulin. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 2005
AP-KC: UM-JAZZLM-DUMOU-satyaji-1

Dumoulin, Marcel. — *Hoera! Ik ben papa!* / [comp.] Marcel Dumoulin ; Willy Lustenhout. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Schreef in der tijd 'n mooie brief aan pater ooievaar
AP-KC: MM-JAZZLM-DUMOU-hoera-1

Dumoulin, Marcel. — *Oh bella, Annabella : boléro du souvenir* / [comp.] Marcel Dumoulin ; Ke Riema ; Dirk Ramid ; [medewerker] Willy Romain. — Charleroi : Editions Voix du Rythme, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Oh bella Annabella, oh bella Annebella, bij deze lieve naam wil ik voortaan je altijd noemen
AP-KC: MM-JAZZLM-DUMOU-ohbella-1

Dunk, Han. — *Als de sterren flonk'rend aan den hemel staan..._Wer nie in Sternennächten hatgeküsst...* / [comp.] Han Dunk ; [comp.] Jack Bulterman ; [vert.] Hanns Kunz. — Brussel : Ch. Bens, 1941. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Als d'avond daalt, de dag verdwijnt ; tekst incipit: Die Sonne sinkt, der Tag entschwebt
AP-KC: MM-JAZZLM-DUNK-alsster-1

Durand, Paul. — *A Malaga* / [comp.] Paul Durand ; Louis Poterat. — Paris : Editions Continental, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: A Malaga, la chanson que voilà
AP-KC: MM-JAZZLM-DURAN-amalaga-1

Durand, Paul. — *Seul ce soir_ Bin allein, allein* / [comp.] Paul Durand ; [zanger] Léo Marjane ; Rose Noel ; J. Casanova ; [vert.] Rosa Nora. — Paris : Editions Musicales Europa, 1942. — 1 partituur. — Titel varieert: Je suis seul ce soir ; tekst incipit: Je suis seul ce soir avec mes rêves ; tekst incipit: Bin allein, allein mit meinen Träumen
AP-KC: MM-JAZZLM-DURAN-seulces-1

Durand, Roger. — *Tango du bonheur* / [comp.] Roger Durand ; [comp.] Robert Boutefeu. — Strépy-Bracquegnies : Editions Centre. — 5 partijen. — Samen met Swing in minor
AP-KC: MM-JAZZLM-DURAN-tangodu-5

Duvivier, Fernand. — *Marche des virtuoses* / [comp.] Fernand Duvivier ; [medewerker] Charles Demaele. — Bruxelles : Editions Ch. Demaele. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan René Ninforge et son orchestre Musette
AP-KC: MM-JAZZLM-DUVIV-marched-1

E. S. P. / [trompet] Miles Davis. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia, 1991. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-esp-1

Earth / Chris Mentens ; [ensemble] Chris Joris Experience ; [orkest] Mons Orchestra
AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Ebert, Hans. — *Ein Tango und Du : Tango aus dem Film der Terra-Filmkunst GmbH. 'Sein Sohn'_. Was Dir verspricht ein schöner Mund... : Tango* / [comp.] Hans Ebert. — Berlin : Wiener Boheme Verlag, 1942. — 11 partijen. — (Boheme Tanz-Serie ; 1.)
AP-KC: MM-JAZZLM-EBERT-eintang-1

Edwards, Jack. — *Lieve Jo_ Hold'em Joe* / [comp.] Jack Edwards ; [vert.] J. Steggerda ; [medewerker] Jo Leemans. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Lieve Jo, lieve Jo, dat is goed, Jo doe het maar zo ; tekst incipit: Hold'em Joe, hold'em Joe, but don't let him go
AP-KC: MM-JAZZLM-EDWAR-lievejo-1

Eenhaes, Aug. — *L'amour!... Suzon* / [comp.] Aug. Eenhaes ; Noël Desaux. — Bruxelles : Noël Desaux. — 1 partituur. — Tekst incipit: Suzon c'est le printemps
AP-KC: MM-JAZZLM-EENHA-lamours-1

Eenhaes, Aug. — *Les régiments de Marne et d'Yser : chanson-marche* / [comp.] Aug. Eenhaes ; Noël Desaux. — Bruxelles : N. Desaux. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hardis troupiers de France et de Belgique
AP-KC: MM-JAZZLM-EENHA-regimen-1

Eens toen Casanova (door Venetië ging)_ Almería : tango. — Bruxelles : Editions Musicales Ch. Bens. — 3 partijen. — (Tango serie ; 2.)
AP-KC: MM-JAZZLM-HALLE-eenstoe-3

De eeuwigheid kan wachten / [zanger] Leen Persijn. — Oosterzele-Balegem : vzw Theater Leen Persijn, 2002. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-PERSI-eeuwigh-1

Eisenhauer, Bill. — *Morgen mag ik naar m'n eerste bal..._A junior at the senior prom* / [comp.] Bill Eisenhauer ; Hugo Vianen ; Van Aleda ; Horace Linsley. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Morgen mag ik naar m'n eerste bal ; tekst incipit: I'm a junior at the senior prom
AP-KC: MM-JAZZLM-EISEN-morgenm-1

Ekkers, Bart. — *Een bie-ba-beetjeboel : polka-fox* / [comp.] Bart Ekkers ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik ga jou wat vertellen

AP-KC: MM-JAZZLM-EKKER-biebabe-1

Ekkers, Bart. — *Horretje kaporretje kapoe!* / [comp.] Bart Ekkers ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er is een gloednieuw modewoord

AP-KC: MM-JAZZLM-EKKER-horretj-1

Ekkers, Bart. — *Ik zoek hier en daar en overal* / [comp.] Bart Ekkers ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerpen : Muziekluitgaven Elspor, 1956. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-EKKER-ikzoekh-1

Ekkers, Bart. — *Smak, smak, smak : baion* / [comp.] Bart Ekkers ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op een bank in een rustig plantsoen zat een paartje gezellig te vrijen

AP-KC: MM-JAZZLM-EKKER-smaksma-1

Ekkers, Bart. — *Zou jij niet van mij kunnen hou'en?* / [comp.] Bart Ekkers ; [bew.] Louis Noiret. — Antwerpen : Elspor, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik ben van streek, ik leef als in een droom

AP-KC: MM-JAZZLM-EKKER-zoujijn-1

Elastic / [saxofoon] Joshua Redman ; [orgel] Sam Yahel ; [drums] Brian Blade. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner Bros., 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-REDMA-elastic-1

Eleven / [tenor-sax] Erwin Vann ; [basgitaar] Michel Hatzigeorgiou ; [percussie] Dré Pallemmaerts. — Brussels : Carbon 7, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANN-eleven-1

Elfman, Danny. — *Tim Burton's The nightmare before Christmas. Sel* / [comp.] Danny Elfman. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard, 1993. — 1 partituur (80 p.) : ill.

AP-KC: UM-JAZZLM-ELFMA-timburt-1

Ella and Louis / [zanger] Ella Fitzgerald ; [trompet] Louis Armstrong ; [piano] Oscar Peterson ; [gitaar] Herb Ellis ; [bas] Ray Brown ; [drums] Buddy Rich. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2000. — 1 compact disc(s). — (Verve Master Edition ; 543 304)

AP-KC: UM-JAZZLM-FITZ-ellaand-1

Ella Fitzgerald. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 10)

AP-KC: UM-JAZZLM-FITZ-ellafit-1

Ella Fitzgerald: live in '57 & '63 / [zanger] Ella Fitzgerald. — Plaats van uitgave niet gekend : Reelin' in the years, 2006. — 1 dvd-video('s). — (Jazz icons ; 1: 7)

AP-KC: UM-JAZZLM-FITZG-live-1

Ellen's bar / [gitaar] Antoine Berthiaume ; [contrabas] Michel Donato ; [drums] Pierre Tanguay. — Québec : Ambiances Magnétiques, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BERTH-ellen-1

Ellery, Dan. — *Doe Wappaw* / [comp.] Dan Ellery. — Mouscron : Editions Musicle Moderny, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Doe Wapaw doe wapaw

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLER-doewapp-1

Ellington, Duke. — *L'album 'Hot': 20 succès pour piano* / [comp.] Duke Ellington. — Paris : Editions Salabert, 1934. — 1 partituur (56 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-albumho-1

Ellington, Duke. — *All too soon* / [comp.] Duke Ellington. — Plaats van uitgave niet gekend : Emi Robbins, 1968. — 1 partituur (9 p.). — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLCM 05002C)

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-alltoos-1

Ellington, Duke. — *Concerto for Cootie* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — S.l. : Jazz at Lincoln Center, 2000. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 2000

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-concert-14

Ellington, Duke. — *In a mellow tone* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger ; [bew.] Brent Wallarab. — Plaats van uitgave niet gekend : Emi Robbins, 1998. — 1 partituur, 15 partijen. — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLC 9802C). — Jaar van compositie: 1998

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-inamell-16

Ellington, Duke. — *In a sentimental mood : foxtrot* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] Reg. Owen. — München : Edition Jupiter, 1954. — 1 partituur, 8 partijen. — (Siegel's jazz serie ; 1). — Samen met Moonlight-blues : remember Duke

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-inasent-9

Ellington, Duke. — *Jack the bear* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : Famous music corporation, 2003. — 1 partituur, 15 partijen. — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLCM 03003). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-jackthe-16

Ellington, Duke. — *Ko-Ko* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : Famous music corporation, 2002. — 1 partituur, 15 partijen. — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLCM 02001). — Jaar van compositie: 2002

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-koko-16

Ellington, Duke. — *Rumpus in Richmond* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : Emi Robbins, 1968. — 1 partituur (15 p.). — (Jazz at Lincoln Center Library ; JLCM 007C)

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-rumpusi-1

Ellington, Duke. — *Sacred concert : arranged for soprano solo, mixed choir and big band* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] John Hoybye ; [bew.] Peder Pedersen. — Sweden : Warner/Chappell Music Scandinavia, 1997. — 1 partituur, 18 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-ELLIN-sacredc-19

Ellington, Duke. — *Sepia panorama* / [comp.] Duke Ellington ; [bew.] David Berger. — Tennessee, Tenn. : Sony/ATV Music Publishing LLC, 2011. — 1 partituur, 15 partijen. — (Jazz at Lincoln Center Library ; 38717). — Jaar van compositie: 2011

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-sepiapa-16

Ellington, Mercer. — *Blue Serge* / [bew.] Duke Ellington ; [comp.] Mercer Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : Music sales corporation, 2007. — 1 partituur (9 p.). — (Jazz at Lincoln Center Library ; 28042S). — Jaar van compositie: 2007

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-blueser-1

Ellington, Mercer. — *Jumpin' punkins* / [bew.] Duke Ellington ; [comp.] Mercer Ellington ; [bew.] David Berger. — Plaats van uitgave niet gekend : Music sales corporation, 2003. — 1 partituur, 15 partijen. — (Jazz at Lincoln Center Library ; 26850). — Jaar van compositie: 2003

AP-KC: UM-JAZZLM-ELLIN-jumpin-17

Emer, Michel. — *Fou de vous* / [comp.] Michel Emer ; Max François ; [zanger] André Claveau. — Paris : Editions Salabert, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Fou de vous, je suis fou de vous

AP-KC: MM-JAZZLM-EMER-foudevo-1

Engelen, Frank. — *Mijn land* / [comp.] Frank Engelen ; Ernie Sons-van Aleda. — Brussels : World Music Company, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn land, mijn land, mijn Vlaamse land

AP-KC: MM-JAZZLM-ENGEL-mijnlan-1

AP-KC: MM-VERP-ENGEL-mijnlan-1

Engelen, Frank. — *Studio 24 : fox swing* / [comp.] Frank Engelen ; [bew.] Robert Swing. — Bruxelles : Bens. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-ENGEL-studio-1

Erger. — *Land van patékes en frit : fox-trot* / [comp.] Erger ; Kees Manders. — Brussel : Editions musicales Tempo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik trok door vele landen, van Brussel naar Japan

AP-KC: MM-JAZZLM-ERGER-landvan-1

Erich, Tom. — *Kijk eens in de poppetjes van mijn ogen* / [comp.] Tom Erich ; Nick Holwerda ; [zanger] Annie De Reuver. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn meisje is een lieve schat

AP-KC: MM-JAZZLM-ERICH-kijkeen-1

Erich, Tom. — *Net als vroeger* / [comp.] Tom Erich ; Stan Haag. — Amsterdam : Edition Nagel, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pak nog éénmaal m'n hand, net als vroeger

AP-KC: MM-JAZZLM-ERICH-netalsv-1

Erich, Tom. — *O, o het spijt me zo* / [comp.] Tom Erich ; Paul Roda ; [medewerker] Karel van der Velden. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Toen 'ik gisteravond op weg was naar jou

AP-KC: MM-JAZZLM-ERICH-oohetssp-1

Erwin, Ralph. — *Fleur du Japon : sur les motifs du 'Pelikan': fox-trot et chanson* / [comp.] Ralph Erwin ; Léo Lelièvre ; Henri Varna ; Fernand Rouvray. — Paris : Edition Arlequin. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: O ma geisha, ils sont finis nos beaux jours

AP-KC: MM-JAZZLM-ERWIN-fleurdu-1

Erwin, Ralph. — *Garde-moi ton amour : valse chantée du film 'après l'amour'* / [comp.] Ralph Erwin ; René Pujol ; Charles-Louis Pothier. — Paris : Edition Salabert, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: Garde-moi ton amour toujours!

AP-KC: MM-JAZZLM-ERWIN-gardemo-1

Erwin, Ralph. — *Ein kleiner Seitensprung* / [comp.] Ralph Erwin ; Robert Gilbert. — Berlin : Ufaton Verlags G.m.b.H., 1931. — 1 partituur (7 P.)

AP-KC: UM-JAZZLM-ERWIN-kleiner-1

Etude pour Peter S / [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

European tour, 1967 / Miles Davis ; Thelonious Monk ; Wayne Shorter ; e.a. ; [ensemble] Miles Davis Quintet. — Plaats van uitgave niet gekend : Impro-Jazz, 2006. — 1 dvd-video(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVIS-europea-1

Evans, Bill. — *The artistry of Bill Evans* / [comp.] Bill Evans ; [bew.] Pascal Wetzels ; [edit.] David C. Olsen ; [edit.] Tom Roed. — Miami, Fla : Warner Bros, 1989. — 1 partituur (91 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-EVANS-artistr-1

Evans, Tolchard. — *Barcelona : one step* / [comp.] Tolchard Evans ; Raymond Wallace. — Paris : Editions Francis Salabert, 1926. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Titel varieert: Barcelona : a nutty 6/8 one-step ; tekst incipit: Tender memories take me back to Barcelona

AP-KC: MM-JAZZLM-EVANS-barcelo-1

Evans, Tolchard. — *Lady of Spain : schoonste der vrouwen* / [comp.] Tolchard Evans ; Erell Reaves ; [vert.] Bart Ekkers ; [medewerker] Will Ferdy. — Bruxelles : Editions Francis Day, 1931. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Was in een oude pulquero ; tekst incipit: Night in Madrid, blue en tender

AP-KC: MM-JAZZLM-EVANS-ladyofs-1

Evert, Benny. — *Marianneke en de dieren : gavotte* / [comp.] Benny Evert ; Ke Riema. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik was deze zomervacantie op een grote boerderij

AP-KC: MM-JAZZLM-EVERT-mariann-1

Everything for love / [trompet] Chuck Mangione ; [saxofoon] Gerry Niewood ; [gitaar] Gerry Geissman ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Chesky, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MANGI-everyth-1

Evidence / [sopraan-sax] Steve Lacey ; [trompet] Don Cherry ; [bas] Carl Brown ; [drums] Billy Higgins. — Berkeley : Prestige, 1990. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 1755)

AP-KC: UM-JAZZLM-LACY-evidenc-1

Evrard, Jean. — *Zo een lesje in liefde* / [comp.] Jean Evrard. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hm hm tralalalala. Wie kent er nog niet mijn liefdeschool

AP-KC: MM-JAZZLM-EVRAR-zoeenle-1

Falcocchio, E. — *Alle moeders = Tutte le mamme* / [comp.] E. Falcocchio ; Umberto Bertini ; [vert.] Erik Franssen ; [vert.] Van Aleda ; [zanger] Wim Lieven. — Brussels : Southern Music, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mooi zijn ze alle, de moeders der wereld ; tekst incipit: Son tutte belle le mamme del mondo

AP-KC: MM-JAZZLM-FALCO-allemoe-1

Famous songs for all organs / [bew.] Mark Laub. — Maastricht : Engelbert. — 2 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-LAUB-famous-1

1

Fanciulli, G. — *Bambino : (guaglione)* / [comp.] G. Fanciulli ; Nisa ; [vert.] N. Byl ; [vert.] Dirk Ramid. — Milano : Accordo, 1956. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Je blik is droef, je hart is zwaar, je lippen beven ; tekst incipit: Stai seme cca, 'mpuntato cca'mmiezzo a'sta via

AP-KC: MM-JAZZLM-FANCI-bambino-1

Farrell, Joe. — *Tomboy = Snijboon* / [comp.] Joe Farrell ; [comp.] Jim Conway ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co, 1958. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: When we were small, I used to call you Tomboy ; tekst incipit: Je bijnaam was in ons klas 'de snijboon'

AP-KC: MM-JAZZLM-FARRE-tomboy-1

Farrés, Osvaldo. — *Come closer to me = Blijf altijd bij mij = Acercate mas* / [comp.] Osvaldo Farrés ; Al Stewart ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1945. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Blijf altijd bij mij, want jou alleen maakt mijn zorgen vrij ; tekst incipit: Come closer to me, so I can see heaven in your eyes ; tekst incipit: Acercate mas, y mas y mas pero mucho

AP-KC: MM-JAZZLM-FARRE-comeclo-1

Farrés, Osvaldo. — *Perhaps, perhaps = Qui sait? qui sait? = Misschien, misschien, misschien = Quizas, quizas* / [comp.] Osvaldo Farrés ; [vert.] Joe Davis ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Jacques Larue. — Bruxelles : Southern Music, 1947. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tu jures que tu m'aimes ; tekst incipit: You won't admit you love me ; tekst incipit: Siempre que te pregunto

AP-KC: MM-JAZZLM-FARRE-perhaps-1

Fascinacion : tango argentino. _ Perpetual tango : tango argentino. — Bruxelles : Editions Musicales Ch. Bens. — 5 partijen. — (Tango serie)

AP-KC: MM-JAZZLM-BLANC-fascina-5

'Fats' Waller album : of favourite songs & piano transcriptions. — London : Campbell, Connelly & Co., 1935. — 1 partituur (20 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-WALLE-fatswal-1

Fattorini, A. — *Ne vends pas tes charmes : valse chantée* / [comp.] A. Fattorini ; E. Riffey ; A. Clauter. — Paris : Edition Lucien. — 1 partituur. — Titel varieert: Ne vends pas tes charmes! : valse chantée ; tekst incipit: Depuis six mois nous nous aimions

AP-KC: MM-JAZZLM-FATTO-nevends-1

Feel so good: live in Cannes, 1989 / [bugel] Chuck Mangione ; [contrabas] Gordon Johnson ; [gitaar] Mark Manetta ; [drums] Joe Bonadio ; [gitaar] Rob Mathes ; [slagwerk] Billy Martin. — Plaats van uitgave niet gekend : ACE, 2005. — 1 dvd-video('s), 60'

AP-KC: UM-JAZZLM-MANGI-feel-1

Ferdy, W. — *Zend hen nog eens een briefje : mars* / [comp.] W. Ferdy ; [bew.] Erger. — Brussel : Editions Musicales Tempo. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Zend hen nog eens een briefje

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-zendhen-1

Ferdy, Will. — *Als ik groot ben (dan wil ik een jodelaar zijn!) : mars-fox* / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Roger Berry. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: De meester vertelde ons laatst in de klas

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-alsikgr-1

Ferdy, Will. — *Het blinde kind* / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] E. Verwilt. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zonde die van de verre kimme

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-blindek-1

Ferdy, Will. — *Brussel, wat hebben ze met u gedaan?* / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Roger Berry. — Brussel : Uitgaven Will Ferdy-Club. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik was lang oep voyage

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-brussel-1

Ferdy, Will. — *Mijn schatteke : wals* / [comp.] Will Ferdy ; R. Berry. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn vrijgezellenleven is werkelijk in gevaar

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-mijnsch-1

Ferdy, Will. — *Het regent = Il pleut* / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Roger Berry ; Ke Riema. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Door de ruiten. Tuur ik naar buiten ; tekst incipit: Tout est triste. Et pessimiste

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-hetrege-1

Ferdy, Will. — *Het schrijverke : gedicht van Guido Gezelle* / [comp.] Will Ferdy ; [bew.] Al Rimont. — Antwerpen : Class Music, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: O, krinklende, winklende waterding

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-schrijv-1

Ferdy, Will. — *Een soldaat... : mars* / [comp.] Will Ferdy ; [comp.] Roger Berry. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eens breekt voor elke jongen, de tijd van dienstplicht aan

AP-KC: MM-JAZZLM-FERDY-soldaat-1

Ferry. — *Ils vont à Rome = We gaan naar Rome* / [comp.] Ferry ; Glen Powell. — Brussel : International Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heel België dat juicht spontaan ; tekst incipit: Tous nos 'as' du football

AP-KC: MM-JAZZLM-FERRY-ilsvont-1

Feyens, R. — *Ju, mijn paardje!* / [comp.] R. Feyens ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lachend uit zijn blauwe ogen en twee kuiltjes om den mond

AP-KC: MM-JAZZLM-FEYEN-jumijnp-1

Feys, Freddy. — *Neen, neen me gon nor huus nog nie!* : mars / [comp.] Freddy Feys ; [comp.] P. Borbouse ; W. Lustenhouer ; Will Ferdy. — Bruges : Editions Musicales Belfort, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Me zitten bie me koor

AP-KC: MM-JAZZLM-FEYS-neennee-1

Filharmonische Vereniging van Brussel en Vereniging voor Volksconcerten: vijftigste verjaardag = Société Philharmonique de Bruxelles et Société des Concerts Populaires: cinquantième anniversaire. — Brussel : Bandin. — 189 p.

AP-KC: UM-MG-BELGI-filharm-1

AP-KC: MM-DUBTW-FILHA-vijftig-1

AP-KC: LM-MG-BELGI-filharm-1

AP-KC: MM-JAZZLM-FILHA-vijftigs-1

Filippini, Gino. — *Dans la balançoire (Sulla Carrozzella)* / [comp.] Gino Filippini ; R. Morbelli ; [vert.] Hermany Deneubourg ; [vert.] A.F. Deneubourg. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur. — Tekst incipit: C'était une fête de village

AP-KC: MM-JAZZLM-FILIP-danslab-1

A fine romance / Jerome Kern ; Dorothy Fields. — p. 6-7

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Finnish jazz. — Helsinki : Finnish Music Information Centre, 2002-2003. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken

AP-KC: UM-JAZZLM-FINN-finnish-1/2

Fischer, Ernst. — *Drie Konzertstücke für Jazzorchester = Tre pezzi da concerto per orchestra die jazz = Trois morceaux pour jazz = Three concert pieces for jazz orchestra* / [comp.] Ernst Fischer. — Berlin : Boccaccio-Verlag, 1939. — 18 partijen. — (Boccaccio ; 1275)

AP-KC: MM-JAZZLM-FISCH-concert-18

Fischer-Friesenhausen, Friedrich. — *Goudblonde haar : walslied* / [comp.] Friedrich Fischer-Friesenhausen ; [bew.] Marchel ; [zanger] Jan Verbraeken. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een stoere Vlaamse jongen die zocht zich eens een bruid

AP-KC: MM-JAZZLM-FISHE-goudblo-1

Fisher, Chip. — *I love your ponytail = Oh! Paardenstaart!* / [comp.] Chip Fisher ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: I remember how we met, I remember what we said

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-iloveyo-1

Flower, Hans. — *Aan je hart, moeke lief* / [comp.] Hans Flower ; Wim Brabants. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Aan je hart, moeke lief, ben ik beginnen leven

AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-aanjeha-1

Flower, Hans. — *Het beeld van mijn moeder* / [comp.] Hans Flower ; Leo Camps. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het beeld van mijn Moeder dat draag ik in mij

AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-beeldva-1

Flower, Hans. — *Diep in je oogen : blues* / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank ; [medewerker] Francis. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik heb je lief, dat kon je toch weten
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-diepinj-1

Flower, Hans. — *Eens kom je weer (sorry)* / [comp.] Hans Flower ; [comp.] Marc Mirror ; Set Moen. — Plaats van uitgave niet gekend : Muziekuitgave Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met Jij en ik ; tekst incipit: Sorry, voor die domme stoute woorden
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-eenskom-1

Flower, Hans. — *Het geluk komt morgen* / [comp.] Hans Flower ; Jeroom Verten ; Jos Dams. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Al zegt men vaak, 'n droom dat is bedrog
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-gelukko-1

Flower, Hans. — *Hou toch van mij* / [comp.] Hans Flower ; Ke Riema. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Meer dan naar rijkdom, meer dan naar macht, meer dan naar roem
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-houtoch-1

Flower, Hans. — *Ik ben de hemel dankbaar* / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — Brussels : World Music Co, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nooit heb ik gekregen, waar ik vaak om vroeg. Jou heb ik gekregen
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-ikbende-1

Flower, Hans. — *Ik dank u, mijn God* / [comp.] Hans Flower ; Wim Brabants. — Brussels : World Music Co, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik dank u, mijn God, voor 't werk van uwe handen: het blauw firmament
AP-KC: MM-ZL-FLOWE-ikdanku-1
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-ikdanku-1

Flower, Hans. — *Isabella* / [comp.] Hans Flower ; Marc Mirror ; [vert.] J. Lee. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wanneer j'op straat mijn schat ontmoet
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-isabell-1

Flower, Hans. — *Italiaanse serenade* / [comp.] Hans Flower ; Jan Stevens ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Italiaanse serenade, jij klinkt nog in mijn oren
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-italiaa-1

Flower, Hans. — *Kindje, mijn kindje* / [comp.] Hans Flower ; Wim Brabants. — Brussels : World Music Co, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap maar, slaap maar mijn zoetje, kindeke lief van mij
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-kindjem-1

Flower, Hans. — *Mijn dorpje in de Kempen* / [comp.] Hans Flower ; Clem. De Ridder ; [medewerker] Louis Neefs. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Naar Kanada ben ik gevaren
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-mijndor-1

Flower, Hans. — *Muziek, zit mij in 't bloed! Foxtrot* / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Toen ik maar pas was geboren, zong ik reeds van sol, la, si
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-muziekg-1

Flower, Hans. — *U heeft een sproetjes op uw neus madame!* / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — Antwerp : Schlager-editie. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 'k Hou van excentrieke dingen
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-uheefte-1

Flower, Hans. — *Venetië = Venezia* / [comp.] Hans Flower ; Marcel Coole ; [vert.] Claude Riddick. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Venetië, stad van gebouwen zo edel als Uw glas ; tekst incipit: Venezia, ricca di vetri e palazzi nobili
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-venetie-1

Flower, Hans. — *Waarom?* / [comp.] Hans Flower ; Wim Brabants. — Brussels : Top music, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: De taal der liefde is vaak zeer wonderbaar
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-waarom-1

Flower, Hans. — *Week-end-zonnetje : tango lied* / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is zaterdag, De jonge paarkens dan met blijden lach
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-weekend-1

Flower, Hans. — *Wel te rusten... goede nacht!* / [comp.] Hans Flower ; Marc Decorte. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wel te rusten, goede nacht
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-welteru-1
AP-KC: MM-VERP-FLOWE-welteru-1

Flower, Hans. — *Wel te rusten...goede nacht!* / [comp.] Hans Flower ; Marc Decorte. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Welterusten, goede nacht. Liefste kus me goede nacht
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-welteru-1

Flower, Hans. — *Wondermooi!* / [comp.] Hans Flower ; Marc Decorte. — Brussels : World Music Co., 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Vroeger toen ik nog een kleutertje was
AP-KC: MM-JAZZLM-FLOWE-wonderm-1

Flower Series : *a collection of attractive piano solos*. — London : Bosworth & Co., 1981. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-KING-flowers-1

Fontaine, Eddy. — *Indivisa* / [comp.] Eddy Fontaine. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 3 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-FONTA-indivia-3

Fontaine, Eddy. — *Jazzwall* / [comp.] Eddy Fontaine. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 4 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-FONTA-jazzwal-4

Fontenoy, Marc. — *De kleine diligence : fox-trot = La petite diligence* / [comp.] Marc Fontenoy ; Johnny Hoes. — Paris : Arpege, 1950. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Laatst vertelde overgrootmoe hoe z'haar hart verloor als meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-FONTE-kleined-1

Food for free / [ensemble] Ben Sluijs Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : SABAM, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SLUI-foodfor-1

Footprints live! / [tenor-sax] Wayne Shorter ; [piano] Danilo Perez ; [contrabas] John Patitucci ; [drums] Brian Blade. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve Music Group, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHORT-footpri-1

Forrest, George. — *Een vreemde in 't paradijs = Stranger in paradise : based on themes of A. Borodine* / [comp.] George Forrest ; Robert Wright ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Neem m'n hand, 'k Ben een vreemde in 't paradijs ; tekst incipit: Take my hand, I'm a stranger in paradise

AP-KC: MM-JAZZLM-FORRE-strange-1

Forward motion: from Bach to bebop: a corrective approach to jazz phrasing / Hal Galper. — Petaluma, Calif. : Sher. — 193 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-GALPE-forward-1

A four letter word / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Fox, Charles. — *An angel is love* / [comp.] Charles Fox ; [libr.] Bob Crewe. — New York, N.Y. : Famous Music Corporation, 1968. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: A beggar is sorrow, the devil is hate, a dream is tomorrow,

AP-KC: UM-JAZZLM-FOX-angel-1

Fox, Charles. — *Love drags me down* / [comp.] Charles Fox ; [libr.] Bob Crewe. — New York, N.Y. : Famous Music Corporation, 1968. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1968 ; tekst incipit: Down, down, down, drags me down

AP-KC: UM-JAZZLM-FOX-lovedra-1

Frank, Ernie. — *Marinella* / [comp.] Ernie Frank ; Johnny White. — Turnhout : Tommy editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Is het waar wat je zei

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-marinel-1

Frank, Ernie. — *N'oublie jamais = Vergeet toch nooit = Please don't forget* / [comp.] Ernie Frank ; [comp.] Peter Koren ; Michel Marot ; [vert.] Ray Bexter. — Turnhout : Tommy Editions. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: N'oublie jamais nos tendres rendez-vous ; tekst incipit: Please don't forget the lov'ly day we spend ; tekst incipit: Vergeet toch nooit die heerlijk mooie tijd

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-noublie-1

Frank, Gerd. — *Als je mij vergeet* / [comp.] Gerd Frank ; [comp.] Benny Welton ; J. Dils ; J. Garvin. — Sint Niklaas : Edition Helia Music, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als je mij vergeet, my angel baby

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-alsjemi-1

Frank, Gerd. — *Matrosen-tango* / [comp.] Gerd Frank ; Marc Tersen ; Aldeba. — Sint Niklaas : Helia Music, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Endlich liegt das Schiff am Kai

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-matrose-1

Frank Sinatra: a passionate life. — Plaats van uitgave niet gekend : Anchor Bay, 2001. — 1 dvd-video('s), 60 min. — (Greatest legends ; 2001: 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-SINAT-passion-1

Frantzen, Heinrich. — *Ja, ja in Sumatra* / [comp.] Heinrich Frantzen ; Marcus Broekaert. — Bruxelles : S. Lambelin. — 1 partituur. — Tekst incipit: De mannen ginds in sumatra

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANT-jajains-1

Freedom suite / [tenor-sax] Sonny Rollins ; [bas] Oscar Pettiford ; [drums] Max Roach. — Berkeley : Riverside records, 1989. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 067)

AP-KC: UM-JAZZLM-ROLL-freedom-1

Freeman, Bud. — *50 Modern jazz phrases: a series of daily instrumental exercises designed to develop proficiency in the art of jazz improvisation* / [comp.] Bud Freeman ; [comp.] Bob Wilber. — New York, N.Y. : Bregman, 1961. — 1 partituur (13 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-FREEM-modern-1

Fregoso, Teddy. — *Sabras que te quiero* / [comp.] Teddy Fregoso ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Que te quiero, sabras que te quiero, wil zeggen mijn liefde blijft altijd bestaan ; algemeen Que te quiero, sabras que te quiero, cariño come este, ja más existió

AP-KC: MM-JAZZLM-FREGO-sabrasq-1

Frékin, Harry. — *Aan het spinnewiel* / [comp.] Harry Frékin ; Johnny Steggerda. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je moet je haasten, maak toch wat voort

AP-KC: MM-JAZZLM-FREKIN-aanhets-1

Frékin, Harry. — *Ik verlang...* / [comp.] Harry Frékin ; André Roland. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik verlang alweer naar rode, rode rozen

AP-KC: MM-JAZZLM-FREKI-ikverla-1

Frey, Jimmy. — *Dubbel spel* / [comp.] Jimmy Frey ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Speel toch geen dubbel spel, gevaarlijk weet je wel

AP-KC: MM-JAZZLM-FREY-dubbels-1

Friday the 12th / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Frisell, Bill. — *Music for the film of Buster Keaton : The high sign / One week* / [comp.] Bill Frisell ; [basgitaar] Kermit Driscoll ; [drums] Joey Baron. — Plaats van uitgave niet gekend : Elektra Nonesuch, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-FRISE-musicfo-1

Froboess, G. — *Naar de speeltuin = Les enfants s'amuse = Pack' die Badehose ein* / [comp.] G. Froboess ; [bew.] J. Delahaut ; Noël Barcy ; [vert.] Bob Bleyenbergh ; [vert.] Hans Bradtke. — Brussel : Ch. Bens, 1951. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Af en toe gaan Pa en Moe met ons naar de speeltuig toe ; tekst incipit: Quand nous voyons au réveil les rayons du gai soleil ; algemeen Wenn man in der Schule sitzt, über seinen Büchern schwitzt

AP-KC: MM-JAZZLM-FROBO-naardes-1

Fuente, de la, Pim. — *Holderdeholder we hebben een koe op zolder* / [comp.] Pim de la Fuente ; Jac. van Tol. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je weet in dezen tijd niet wat er kan gebeuren morgen

AP-KC: MM-JAZZLM-DELAf-holderd-1

Fugue no. 5 in D major / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Fuller, Jacques. — *Émerveillée : slow rock* / [comp.] Jacques Fuller ; Pierre Larry. — Paris : Editions Musicales Présence, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Émerveillée, je suis émerveillée(e)

AP-KC: MM-JAZZLM-FULLE-emervei-1

Future 2 future... The essence (mixes) / [synthesizer] Herbie Hancock. — Plaats van uitgave niet gekend : Transparant Music, 2001. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HAN-future-2

Fux, Frank. — *Dan klopt mijn hart... bom-bom! : fox-trot = Es klopft mein Herz bum-bum!* / [comp.] Frank Fux ; Erich Meder ; A.V. Pinelli ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : Uitgaven Ch. Bens, 1941. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ga naar een wonderdokter, heel zeker morgen

AP-KC: MM-JAZZLM-FUX-danklop-1

Gabriel, Wilhelm. — *Tango-max : tango grotesque* / [comp.] Wilhelm Gabriel ; Klaus S. Richter ; Jaap Molenaar. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1951. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Het is een heel groot ongemak ; tekst incipit: In jeder Bar, auf jedem Ball

AP-KC: MM-JAZZLM-GABRI-tangoma-1

Ganne, Louis. — *Les baltimbanques : opéra-comique* / [comp.] Louis Ganne ; Maurice Ordonneau. — Paris : Choudens. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-GANNE-saltimb-1

Ganne, Louis. — *Marche Lorraine* / [comp.] Louis Ganne ; Jules Jouy ; Octave Pradels. — Paris : Enoche & Cie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Joyeux Lorrains, chantons sans frein

AP-KC: MM-JAZZLM-GANNE-mars-1

Garemynck, Charles. — *A chacun son destin* / [comp.] Charles Garemynck ; R. Viane ; Lou Karel. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 1 partituur. — Samen met Dédé : vals chatée ; tekst incipit: A chacun son destin ainsi le veut la loi commune

AP-KC: MM-JAZZLM-GAREM-achacun-1

Garemynck, Charles. — *Pour rien au monde* / [comp.] Charles Garemynck ; R. Viaene ; Karel Lou. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Pour rien au monde je ne voudrais échanger

AP-KC: MM-JAZZLM-GAREM-pourrie-1

Garemynck, Charles. — *Qui me diras* / [comp.] Charles Garemynck ; R. Viaene ; Karel Lou ; [medewerker] Ray Taver. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 1 partituur. — Tekst incipit: D'un pas nonchalant avec un air indifférent

AP-KC: MM-JAZZLM-GAREM-quimedi-1

Garemynck, Charles. — *T'as l'air d'un ange* / [comp.] Charles Garemynck ; R Viaene ; Karel Lou ; [medewerker] Ray Taver. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 1 partituur. — Tekst incipit: T'as l'air d'un ange mais tu n'es qu'un mélange unissant perversité

AP-KC: MM-JAZZLM-GAREM-taslair-1

Garland, Joe. — *In the mood* / [comp.] Joe Garland ; [medewerker] Francis Bay ; [medewerker] Albimoor. — Brussels : World Music Co., 1939. — 1 partituur (4 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-GARLA-inthemo-1

Garner, Errol. — *Five original piano solos* / [comp.] Errol Garner ; [bew.] Morris Feldman. — New York, N.Y. : Capitol songs, 1950. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-GARNE-solo-1

Garner, Erroll. — *Misty* / [comp.] Erroll Garner ; Johnny Burke. — New York, N.Y. : Vernon Music Corporation, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Look at me, I'm as helpless as a kitten up a tree

AP-KC: MM-JAZZLM-GARNE-misty-1

Garvin, J. — *Sylvana* / [comp.] J. Garvin ; [comp.] G. Forma ; [comp.] Noel Lambre. — Heist-op-den-Berg : Uitgave Dancing, 1960. — 4 partijen. — Samen met Ik blijf je trouw ; tekst incipit: Sylvana, oh Sylvana, zonder jou is m'n leven zo leeg ; tekst incipit: Sylvana, oh Sylvana, I'm so lonely and restless and blue

AP-KC: MM-JAZZLM-GARVI-sylvana-4

Gary, Earl. — *Wadiya* / [comp.] Earl Gary ; Aleda ; Jean Rolle. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Algemeen Wadiya, wadiya, wadiya, wanna do?

AP-KC: MM-JAZZLM-GARY-wadiya-1

Gasté, Louis. — *De avond : slow = Le soir : slow* / [comp.] Louis Gasté ; Géo Koger ; [vert.] Jack Bess. — Paris : Louis Gasté, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gebrek aan tijd doet bitterheid bij 't daaglijks werk vervagen ; tekst incipit: Sais-tu pourquoi je n'aime pas les jours de la semaine

AP-KC: MM-JAZZLM-GASTE-avond-1

Gauwin, Adolphe. — *Bébé du faubourg : idylle* / [comp.] Adolphe Gauwin ; Jean Daris. — Paris : Aux Répertoires Réunis. — 1 partituur. — Tekst incipit: On l'appelait l'bébé du faubourg

AP-KC: MM-JAZZLM-GAUWI-bebeduf-1

Gavotte in b minor from Suite in D major, BWV 1068 / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Gavotte in D major / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Gaze, Heino. — *Ik hoor bij jou en jij bij mij = Ich hab' mich so an dich gewöhnt* / [comp.] Heino Gaze ; Fritz Rotter ; [medewerker] Bob Benny ; [medewerker] Max Van Praag. — Brussel : Uitgave Ch. Bens, 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wanneer ik jou zo stilletjes eens gadesla ; tekst incipit: Wie wunderbar, wenn einer eine Reise tut

AP-KC: MM-JAZZLM-GAZE-ikhoorb-1

Gaze, Heino. — *Leo! (Egon)* / [comp.] Heino Gaze ; Schwenn ; Aldo von Pinelli ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik vergeet het nooit hoe je die avond tot me zei

AP-KC: MM-JAZZLM-GAZE-leo-1

Gaze, Heino. — *Mamma de mandolien... (Dat is Italia!) : mars = Mamma die Mandoline... (Das ist Italia!)* / [comp.] Heino Gaze ; [comp.] Heinz Gietz ; Kurt Feltz ; [vert.] Eric Franssen. — Brussel : Editions Bens, 1956. — 1 partituur. — Samen met De haven van mijn dromen : foxtrot ; tekst incipit: Mamma de mandolien, mamma de violien ; tekst incipit: Mamma die Mandolien. Mamma die Violin

AP-KC: MM-JAZZLM-GAZE-mammadi-1

Geert, van, Octaaf A. — *Klazz* / [comp.] Octaaf A. van Geert. — 1 partituur (50 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2001 ; duur van compositie: 10'9"

AP-KC: MM-JAZZLM-VANGE-klazz-1

Xerocopie

Gems of jazz : 15 hot numbers / [edit.] Herman Darewski. — London : Darewski. — 1 partituur (31 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAREW-gemsofj-2

The genius of keyboard / [piano] Art Tatum. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53019)

AP-KC: UM-JAZZLM-TATU-geniuso-1

Georgia on my mind / Hoagy Carmichael ; Stuart Gorell. — p. 3-5

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Gershwin, George. — *Blue Monday...Caprice for orchestra...Concert in F : for piano and orchestra* / [comp.] George Gershwin ; [dirigent] Marin Alsop ; [sopraan] Amy Burton ; [tenor] Gregory Hopkins ; [bariton] William Sharp ; [bariton] Arthur Woodley ; [bas-bariton] Jamie J. Offenbach ; [piano] Leslie Stifelman ; [comp.] Oscar Levant. — Plaats van uitgave niet gekend : Angel, 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GERSH-blumon-1

Gershwin, George. — *A different Porgy & another Bess* / [comp.] George Gershwin ; [zanger] David Linx ; [zanger] Maria Joao ; [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Naïve, 2011. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DIFFE-linx-1

Gershwin, George. — *The man I love* = *Celui que j'aime* = *De man die ik bemin* / [comp.] George Gershwin ; [vert.] Marc Hély ; [vert.] Jack Hotte ; Ira Gershwin. — Paris : Editions Salabert, 1928. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Non, ce n'est point un rêve insensé ; tekst incipit: Iedereen heeft soms in zijn bestaan ; tekst incipit: When the mellow moon begins to beam

AP-KC: MM-JAZZLM-GERSH-manilov-1

Gershwin, George. — *Rhapsody in blue : arrangement pour piano seul* / [comp.] George Gershwin. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur (31 p.). — (Semfa ; 794)

AP-KC: UM-TP-GERSH-rhapsod-1

AP-KC: MM-TP-GERSH-rhapsod-1

AP-KC: UM-JAZZLM-GERSH-rhapsod-1

Gershwin, George. — *Summertime* = *C'est l'été* / [comp.] George Gershwin. — London : Chappell & Co., 1935. — 1 partij. — Samen met Swanee

AP-KC: MM-JAZZLM-GERSH-summert-1

Gershwin, George. — *Swanie* = *Swanee* / [comp.] George Gershwin ; Albert Willemetz ; Jacques-Charles. — Paris : Chappell, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il n'est pas rivièrè natale

AP-KC: MM-JAZZLM-GERSH-swanie-1

Gersy, T. — *Mijn dorpje* / [comp.] T. Gersy ; A. Walput ; [medewerker] Cordona's. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Al ligt het zo verlaten en vergeten

AP-KC: MM-JAZZLM-GERSY-mijndor-1

De geschiedenis van de AB : reportage naar aanleiding van het 30-jarig bestaan van de concertzaal Ancienne Belgique / Ancienne Belgique [Brussel]. — Plaats van uitgave niet gekend : AB, 2010. — 1 dvd-video('s)

AP-KC: UM-JAZZLM-AB-geschie-1

Geuens, R. — *Pour plus de cent ans : bolero* = *Ai-je tort : bolero* / [comp.] R. Geuens ; [comp.] André Cuiret. — Kessel-Lo : Mondo Music. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-GEUEN-pourplu-4

Gezangen uit de ark / Willem Vermandere. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

AP-KC: UM-JAZZLM-VERMA-gezange-1

Giannetto. — *Quand viendra l'amour (piccolo sentiero) : slow fox* / V-O. Ursmar ; [comp.] Giannetto. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 9 partijen. — Samen met Là-bas ... dans la plaine : slow ; tekst incipit: Sur votre chemin quand viendra l'amour

AP-KC: MM-JAZZLM-GIANN-quandvi-10

Giant steps / [tenor-sax] John Coltrane ; e.a. — New York : Atlantic, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-giantst-1

Gibson, Don. — *I can't stop loving you* = *Hou jij niet meer van mij* / [comp.] Don Gibson ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Tineke Lapperre. — Brussels : Acuff Rose Music, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Those happy hours that we once knew though long ago ; tekst incipit: Hou jij niet meer van mij, zeg het mij dan nog niet

AP-KC: MM-JAZZLM-GIBSO-icantst-1

Gids voor muzikanten, artiesten & spektakel = *Guide pour musiciens, artistes & spectacle* / [edit.] Jean-Paul Steenmans. — Schriek : vzw Artist Service, 1993. — 766 p. — Titel varieert: GMAS

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/900999503>

KBR: BD 42.318

1992-1999

KUL-C: BIBC:ALOO Z16068

1(1990/91); 5(1993/94) - 6(1995)

AP-KC: MM-JAZZLM-STEEN-gidsvoo-1

AP-KC: LM-MG-BELGI-gids-1

1999

AP-KC: MM-CA-STEEN-gidsvoo-

EHC: 541799 [C2-173 e]

8-9(1998-1999)

EHC: 541799 [C3-424 a]

1-7(1990/1991-1996/1997)

UA-CST: MAG-AH-B 304

(1995)

Giese, Paul. — *Hallo Joe : foxtrot* / [comp.] Paul Giese ; Wolf Petersen ; [vert.] Herman Kempen. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hallo Jo, hallo Jo, moet het altijd Texas zijn?

AP-KC: MM-JAZZLM-GIESE-hallojo-1

Gietz, Heinz. — *Ik laat je nooit meer alleen* = *Ich lass dich niemals mehr allein* / [comp.] Heinz Gietz ; Kurt Feltz ; [vert.] N. Byl. — Brussels : Editions Bens, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Er was een keer een hart

AP-KC: MM-JAZZLM-GIETZ-iklaattj-1

Gietz, Heinz. — *O papa o papa o papajo - o mama o mama o mamaio* = *O mama o mama o mamaio* / [comp.] Heinz Gietz ; Kurt Feltz ; [vert.] N. Byl ; [vert.] R. Adler. — Brussel : Ed. Ch. Bend, 1954. — 5 partijen. — Samen met Baio bongo : balao ; tekst incipit: Olé ollaeo ola olaeo o mama, o mama, o mamaio, Au perou c'est vraiment la folie ; tekst incipit: Olé, ollaeo ole olaeo o papa, o papa, o papajo in Peru danst men zo

AP-KC: MM-JAZZLM-GIETZ-opapaop-5

Gilbert, Jean. — *Tant qu'il y a de l'amour : marche chantée* / Jean Boyer ; [comp.] Jean Gilbert. — Paris : Éditions Salabert, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tant qu'il y a d'l'amour n'en reste il qu'un tout p'tit peu
AP-KC: MM-JAZZLM-GILBE-tantqui-1

Gilkysen, Terry. — *Memories are of thise = Heimwee* / [comp.] Terry Gilkysen ; [comp.] Richard Dehr ; [comp.] Frank Miller ; [vert.] Johnny Steggerda ; [vert.] Hermany. — London : Montclare Music Corporation, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heimwee heb ik van verlangen Heimwee naar de tijd met jou
AP-KC: MM-JAZZLM-GILKY-memorie-1

The gipsy genius / [gitaar] Django Reinhardt. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53002)
AP-KC: UM-JAZZLM-REIN-gipsyge-1

Giraud, Hubert. — *Ja! ja! ja!* / [comp.] Hubert Giraud ; [vert.] Ke Riema ; [pass. aut.] Pierre Cour ; [pass. aut.] Louis Neefs. — Brussels : Southern music s.a., 1959. — 3 p. — Tekst incipit: Ja, ja, ja, ja
AP-KC: MM-JAZZLM-GIRAU-jajaja

Giraud, Hubert. — *Karnaval in Madrid = L'arlequin de Toleda* / Esterella ; [comp.] Hubert Giraud ; Jean Drejac ; [vert.] Melle Weersma. — Brussels : Southern Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als 't in Madrid karnaval is
AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-karnava-1

Give me the land / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 129-134. — Tekst incipit: I admit that France is big time,
AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Glover, Henry. — *Peppermint twist* / [comp.] Henry Glover ; Joey Dee. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur. — Tekst incipit: Got a new dane and it goes like this
AP-KC: MM-JAZZLM-GLOVE-pepperm-1

Goddaer, Norbert. — *Big wind band project : for big band and wind project* / [comp.] Norbert Goddaer. — Oostduinkerke : Norbert Goddaer, 1994. — 1 partituur. — Duur van compositie: 12'45"
AP-KC: UM-JAZZLM-GODDA-bigwind-1

Godin, A. — *Tabaquera = Tabatière* / [comp.] A. Godin ; [vert.] J. Steggerda ; [vert.] Joëc. — Milano : Editions Cielo-Girl. — Tekst incipit: Si-si-sigaretten, Si-si-sigaretten, Si-si-sigaretten, Si-si-sigaretten. Geef me meer sigaretten ; tekst incipit: Donnez-moi cigarettes ; tekst incipit: Yes, I want cigarets, dear
AP-KC: MM-JAZZLM-GODIN-tabaque-1

Godini, A. — *Pepita van Majorca = Pepita de Majorca* / [comp.] A. Godini ; Danpa ; [vert.] Leo Camps ; [vert.] Jos Dams. — Brussels : Southern Music, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Daar op de Balearen woont Don Pedro, de smid
AP-KC: MM-JAZZLM-GODIN-pepitav-1

Goldfish / [saxofoon] Nicolas Kummert ; [ensemble] Jef Neve Trio
AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Goldsmith, Jerry. — *Comes the night (Carol's theme)* / [comp.] Jerry Goldsmith ; [libr.] Hal Shaper. — New York, N.Y. : Ensign Music Corporation, 1967. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Here comes the night to stir like an ember all the lonely hours ; jaar van compositie: 1968
AP-KC: UM-JAZZLM-GOLDS-comesth-1

Gomand, G. — *L'echoppe : valse* / [comp.] G. Gomand ; [comp.] Sergé. — Bruxelles : Editions Musicales Delfosse, 1953. — 2 partijen : ill. — Samen met Plénitude : fox ; algemeen Opgedragen aan marchands de raisins de la chaussée de Wavre à Tombeek
AP-KC: MM-JAZZLM-GOMAN-echoppe-2
AP-KC: UM-JAZZLM-GOMAN-echoppe-2

Gomez, Nico. — *Garôta de Paris* / [comp.] Nico Gomez. — Mouscron : Editions Musicle Moderny, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Garôta garôta garôta de Paris. Porque é que to do o mundo
AP-KC: MM-JAZZLM-GOMEZ-garotad-1

Good night, and good luck / [zanger] Dianne Reeves. — Beverly Hills : Concord, 2005. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-REEV-goodnig-1

Goodwin, Ron. — *Those daring young men in their jaunty jalopies* / [comp.] Ron Goodwin. — New York, N.Y. : Famous Music Corporation, 1969. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1969 ; tekst incipit: Get out the jalopy and polish the wheels
AP-KC: UM-JAZZLM-GOODW-thoseda-1

Gospel & inspirational showstoppers : piano/vocal/chords / [edit.] Carol Cuellar. — Miami, Fla : CPP/Belwin Inc., 1992. — 1 partituur (315 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-CUELL-gospel-1

Goudbeek, André. — *Groeten uit Taunusstein* / [comp.] André Goudbeek. — 1 partituur (30 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1989
AP-KC: UM-JAZZLM-GOUDB-groeten-1
 Xerocopie

Goudbeek, André. — *Jon Connie* / [comp.] André Goudbeek. — 1 partituur (14 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1991
AP-KC: UM-JAZZLM-GOUDB-jonconn-1
 Xerocopie

Goudbeek, André. — *De Kroatische nachtegaal* / [comp.] André Goudbeek. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: UM-JAZZLM-GOUDB-kroatis-1

Xerocopie

Goudbeek, André. — *Nanook of the North* / [comp.] André Goudbeek. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 58'09"

AP-KC: UM-JAZZLM-GOUDB-nanooko-1

Xerocopie

Goudbeek, André. — *Ondertussen... en intussen* / [comp.] André Goudbeek. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-JAZZLM-GOUDB-ondertu-1

Xerocopie

Goudbeek, André. — *Ouverture FM 91* / [comp.] André Goudbeek. — 1 partituur (19 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1991

AP-KC: UM-JAZZLM-GOUDB-ouvertu-1

Xerocopie

Gran, Jean Yves. — *Pour ton mariage* / [comp.] Jean Yves Gran. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 7 partijen. — Samen met Amour et cocotiers ; tekst incipit: Pour ton mariage il y aura, il y aura

AP-KC: MM-JAZZLM-GRAN-pourton-7

Granata, Rocco. — *Een eiland in groen en blauw* / [comp.] Rocco Granata ; Phil Cauwenbergh. — Antwerpen : Granata Music Co., 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik droom voor jou in groen en blauw een eiland in de zon.

AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-eilandi-1

Granata, Rocco. — *Marina* / [comp.] Rocco Granata ; [vert.] Johnny Hoes. — Antwerp : Class Music, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: In Spanje in 't zonnige Sevilla ; tekst incipit: Mi sonno innamorato di Marina

AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-marina-1

Granata, Rocco. — *Marina* / [comp.] Rocco Granata ; Ray Maxwell. — Antwerp : Class Music, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mi so innamorato di Marina, una ragazza mora ; tekst incipit: Whenever I would like to see Marina, una ragazza mora, ma carina

AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-marina-1

Granata, Rocco. — *Salute salute salute* / [comp.] Rocco Granata ; [vert.] Verard. — Antwerp : Granata Music. — 1 partituur. — (Cardinal Records ; 3037). — Tekst incipit: Salute salute salut Bambina du fehlst mir so sehr

AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-salutes-1

Granata, Rocco. — *Veel te veel* / [comp.] Rocco Granata ; Will Ferdy. — Antwerpen : Granata Music, 1965. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik heb je veel te veel geloofd

AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-veeltev-1

Grand Jacques / [zanger] Jacques Brel. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-grandja-1

Granier, Roland. — *La chanson des ecureuils* / [comp.] Roland Granier ; Maurice Vandair. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 7 partijen. — Samen met Mes vacances : la vie c'est un' tout' petit' chos' ; tekst incipit: J'ai chez moi trois écureuils

AP-KC: MM-JAZZLM-GRANI-chanson-1

Greek to you / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 63-68. — Tekst incipit: Ev'ry hour, ev'ry place,

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Green dolphin street / Bronsiaus Kaper ; [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Green-up time : from 'Love life' / Kurt Weill ; [libr.] Alain Jay Lerner. — p. 22-24. — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Yesterday morning I did see blossoms on the apple tree

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Grenet, Eliseo. — *Vieni la conga* / [comp.] Eliseo Grenet. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 9 partijen. — Samen met Conga de la Habana

AP-KC: MM-JAZZLM-GRENE-vienila-9

Grevale. — *La mantilla* / [comp.] Grevale. — Bruxelles : Editions Mignong. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Fille de Castille. Cache tes yeux noirs sois ta mantille!

AP-KC: MM-JAZZLM-GREVA-mantill-1

Grignard, Ferre. — *My crucified Jesus... She's gone* / [comp.] Ferre Grignard ; J. Hermans. — Brussels : Primavera, 1966. — 1 partituur

AP-KC: UM-JAZZLM-GRIGN-mycruci-1

Grillaert, O. — *Aan de kaai in 't Schipperskwartier* / [comp.] O. Grillaert ; W. Vervoort ; [medewerker] J. Verbraeken ; [medewerker] Bob Davidse. — Antwerpen : Ed. Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dwalend door Antwerpens straten

AP-KC: MM-JAZZLM-GRILL-aandeka-1

Grillaert, Octave. — *Album 1900* / [comp.] Octave Grillaert ; Yvonne Frerard. — Antwerpen : Elspor, 1959. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-GRILL-album-1

Grillaert, Octave. — *Baléares : un fox-trot... Belle madame : un boléro... Sandra-paso : un paso-doble* / [comp.] Octave Grillaert ; [comp.] Gwen Merlin ; [comp.] André Van de Voorde ; [comp.] Théo Lecomte ; [comp.] Gene Sandy. — Paris : Editions Sandra, 1954. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-GRILL-baleare-1

Groenewoud, van het, Raymond. — *Vlaanderen boven* / [comp.] Raymond van het Groenewoud. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur, 17 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-VANHE-vlaande-18

Grootste hits / [bew.] Paul Natte. — Naarden : Warner Basart Publishing Group, 1988. — 1 partituur. — (Speelklaar : eenvoudige bewerkingen voor elektronisch orgel met alle teksten en gitaaraccorden ; 3)

AP-KC: UM-JAZZLM-NATTE-grootst-1

Grosz, Wilhelm. — *Wer nimmt die Liebe ernst? Ein Max Hansen Tonfilm der terra* / [comp.] Wilhelm Grosz ; Fritz Rotter. — Wien : Wiener Bohème-Verlag, 1931. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1931

AP-KC: UM-JAZZLM-GROSZ-wernimm-1

Gruber, L. — *Mijn moeder was een weenerin : trage wals, op. 100* / [comp.] L. Gruber ; Jack Hotte. — Brussel : Bosworth, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is vandaag nog, een herinn'ring

AP-KC: MM-JAZZLM-GRUBE-mijnmoe-1

Guidry, Robert. — *See you later, alligator* / [comp.] Robert Guidry. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur. — Samen met The great lie ; tekst incipit: Well, I saw my baby walking, with another man today

AP-KC: MM-JAZZLM-GUIDR-seeyoul-1

Guitar groove / [ensemble] Rene Thomas Quintet. — Berkeley : Jazzland, 1992. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 1725)

AP-KC: UM-JAZZLM-THOM-guitarg-1

Guitars two / [gitaar] Philip Catherine. — Plaats van uitgave niet gekend : Dreyfus Jazz, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Gunslinging birds / [ensemble] Mingus Big Band. — Plaats van uitgave niet gekend : Disques Dreyfus, 1993. — 1 compact disc(s)–

AP-KC: UM-JAZZLM-MINGU-gunslin-1

Gustin, Gérard. — *Si j'étais a votre place... On s'en souviendra de la saint valentin* / [comp.] Gérard Gustin ; [compil.] Sacha Distel. — Bruxelles : Ardmore & Beechwood. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-GUSTI-sijetai-6

Habat, Eddie. — *Go man go polka* / [comp.] Eddie Habat ; E. Beeckman ; J. Darlier. — Antwerpen : Globe Music, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Klappend in uw handen roept u 'Heupsasa' ; tekst incipit: En battant des mains vous criez 'Hopsasa'

AP-KC: MM-JAZZLM-HABAT-gomango-1

Hackady, Hal. — *Wieg mij en 'k zeg 'mama' = Shake me, I Rattle* / Esterella ; [comp.] Hal Hackady ; [comp.] Charles Naylor ; [vert.] W. Ferdinande ; [vert.] van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur. — Algemeen Ik liep gist'ren langs een winkel

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-wiegmij-1

Hadjidakis, Manos. — *Never on sunday* / [comp.] Manos Hadjidakis ; Billy Towne. — p. 39-41

AP-KC: UM-JAZZLM-BOOTH-popular-1

Hairston, Jester. — *Maria's kind = Mary's boy child* / [comp.] Jester Hairston ; [vert.] Jan Ferdinande-Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Heel lang geleen, in Bethlehem, zoals de Bijbel zegt ; tekst incipit: Long time ago in Bethlehem so the Holy Bible say

AP-KC: MM-JAZZLM-HAIRS-mariask-1

Hancré, R. — *Quand je suis dans tes bras* / [comp.] R. Hancré ; [comp.] B. Well ; A. Godet ; J. Darlier. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1961. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Quand je suis dans tes bras Le printemps chante en moi

AP-KC: MM-JAZZLM-HANCR-quandje-1

Handy, W.C. — *St. Louis blues* / [comp.] W.C. Handy. — New York, N.Y. : Handy Brothers Music Co., 1942. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Saint Louis blues ; tekst incipit: I hate to see de ev'nin' sun go down

AP-KC: MM-JAZZLM-HANDY-saintlo-1

Handy, William Christopher. — *The St. Louis blues* / [comp.] William Christopher Handy. — Amsterdam : Metro Music, 1914. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-HANDY-saintlo-1

Hansen, Peter Jan. — *Oh, heideroosje = Oh Heideröslein* / [comp.] Peter Jan Hansen ; [vert.] Erik Franssen ; [vert.] Van Aleda ; [zanger] Ray Franky ; [zanger] Jetty Gitari. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op de groene heide, door het mulle, witte zand ; tekst incipit: Durch die grüne Heide geht ein Mädchen jung und schön

AP-KC: MM-JAZZLM-HANSE-heidero-1

Happy songs : *twenty-three of the greatest feel-good songs of all time : arranged for piano, voice and guitar.* — London : Wise, 2005. — 1 partituur (128 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Hark, Jo. — *Als in 't park : wals* / [comp.] Jo Hark ; Reinier ; Vandendries. — Brussel : Uitgave 178, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hij en zij vol minnevuur

AP-KC: MM-JAZZLM-HARK-alsintp-1

Hark, Jo. — *Old laces in modern style : (melody based on Mozart's Sonate facile)* / [comp.] Jo Hark ; [comp.] Bob Riggs. — Brussels : Tempo music. — 14 partijen. — (Serie orchestre ; [1])

AP-KC: MM-JAZZLM-MOERE-oldlace-14

Harley, Jules. — *Napolitana : rumba-boléro* / [comp.] Jules Harley ; [comp.] Jean Denamur. — Huy : Oméga. — 1 partituur, 5 partijen. — Samen met Frimoussette : mazurka

AP-KC: MM-JAZZLM-HARLE-napolit-6

Harmonic integration : *Ben Sluijs Quartet meets Erik Vermeulen* / [ensemble] The Unplayables. — Brugge : De Werf, 2008. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SLUIJ-harmoni-1

Harmonic integration : *the unplayables : Ben Sluijs Quartet meets Erik Vermeulen* / [piano] Erik Vermeulen ; [ensemble] Ben Sluijs Quartet. — Brugge : Werf, 2008. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SLUIJS-harmoni-1

Harris, Art. — *Het allerliefste liefde = Die allerschönste Puppe = Dilly dally dolly* / [comp.] Art Harris ; Fred Jay ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Du bist die Freude meines Lebes ; tekst incipit: Jij bent bij mij in al m'n dromen ; tekst incipit: I wanna hold you in my arms

AP-KC: MM-JAZZLM-HARRI-allerli-1

Harris, Art. — *Niemand, niemand, niemand = Keiner, keiner, keiner = Closer, closer, closer* / [comp.] Art Harris ; Jan Remo ; Fred Jay ; Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-niemand-1

Harris, Art. — *Het verleden is weer dichtbij* / [comp.] Art Harris ; Jan Remo ; Van Aleda ; Fred Jay ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik had gedacht dat ik je spoedig zou vergeten

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-verlede-1

Harris, Art. — *Het waar geluk = Alabama : I'm happy that you're happy* / [comp.] Art Harris ; Jan Remo ; Van Aleda ; Fred Jay ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het waar

geluk, dat heb je nu gevonden ; tekst incipit: Ich träum bei Tag und Nacht von Alabama

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-waargel-1

Harris, Woody. — *Clementine = Clementijn* / [comp.] Woody Harris ; [vert.] Ernie Sons ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Bobby Darin. — Brussels : Southern Music, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: In een hutje bij een klein brugje ; tekst incipit: In a cabin down by a canyon

AP-KC: MM-JAZZLM-HARRI-clement-1

Harvengt, Henri. — *Zamora : paso-doble* / [comp.] Henri Harvengt ; [comp.] Bob Ram's. — Bracquegnies : Roxy music. — 8 partijen. — Samen met Bajazo : boléro

AP-KC: MM-JAZZLM-HARVE-zamora-8

Harvey, Paul. — *Easy jazzy clarinet* / [comp.] Paul Harvey. — London : Universal Edition, 1994. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-HARVE-easyjaz-2

Heart and soul / Hoagy Carmichael ; Sidney Loesser. — p. 14-15

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Hellemans, Marcel. — *Bloemen voor je moeder : trage wals* / [comp.] Marcel Hellemans ; Louis Tovar. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bloemen doen de zorgen soms vergeten Bloemen brengen vaak een zonnestraal

AP-KC: MM-JAZZLM-HELLE-bloemen-1

Hellström, David. — *Koster-vals* / [comp.] David Hellström ; Göran Svenning. — Stockholm : Abr. Lundquist. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Kom, i kostervals slå din runda arm om min hals.

AP-KC: MM-JAZZLM-HELLS-kosterv-1

Hemert, van, Hans. — *How do you do* / [comp.] Hans van Hemert ; [bew.] Harry van Hoof. — Naarden : N.V. Editions intersong, 1971. — 1 partituur. — Tekst incipit: Once I said I wanted you I don't remember why

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHE-howdoyo-1

Hémiloux. — *Marie la jolie : slow-fox* / [comp.] Hémiloux ; Willy Maury. — Montigny-le-Tilleul : Helmar, 1950. — 8 partijen. — Samen met Quand on n'a pas : fox-trot ; tekst incipit: Y avait chez nous au village

AP-KC: MM-JAZZLM-HEMIL-mariela-8

Hennixdael, L. — *Amourette : fox* / [comp.] L. Hennixdael ; Marinette. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1952. — 3 partijen. — Tekst incipit: Pendant que dansait, souriait gentiment la bergère jolie

AP-KC: MM-JAZZLM-HENNI-amouret-3

Herck, Kamiel. — *Bonita : bolero* / [comp.] Kamiel Herck ; [comp.] Jean Menten. — Gingelom : Jean Menten. — 6 partijen. — Samen met Studio 3 : fox trot
AP-KC: MM-JAZZLM-HERCK-bonita-5

Here *I'll stay : from 'Love life'* / Kurt Weill ; [libr.] Alain Jay Lerner. — p. 34-36. — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Yesterday morning I did see blossoms on the apple tree

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Hermans, Fr. — *Ik hou van de vrije natuur* / [comp.] Fr. Hermans ; J. Derwey. — Brussels : New Music Corporation, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Vroeg uit het bed. De tafel gezet

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-ikhouva-1

Hermans, Frank. — *Thanks* / [comp.] Frank Hermans ; [comp.] Cor Van Vlem ; [vert.] Darkberry. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Kiss me : valse lente ; tekst incipit: Gone's the time you used to call me: 'Honey'

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-thanks-1

Hermans, Huby. — *Ai, ai, Marie, Maria!* / [comp.] Huby Hermans. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Heb 'n leuke ouwe tante maar ze heeft 'n groot gebrek

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-aiamar-1

Hermans, Huby. — *Annabella : als de zon schijnt: hilly-billy-song* / [comp.] Huby Hermans ; [bew.] Jeff Derwey. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: There I saw my Annabella She wore only a light summerdress ; tekst incipit: Als de zon schijnt moet ik buiten want dan lokt me de vrije natuur

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-annabel-1

Hermans, Huby. — *De held : wals* / [comp.] Huby Hermans ; [bew.] Van Camp. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Je goede muts op! Mars ; tekst incipit: Een kleine jongen vroeg steeds maar aan mammië een geweer

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-held-1

Hermans, Huby. — *De hoepel-hoop-polka* / [comp.] Huby Hermans. — Antwerp : Elspor, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kom nou je hoepel klaar de 'hoepelhoop' is daar!

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-hoepelh-1

Hermans, Huby. — *Little Sally = M'n jongen* / [comp.] Huby Hermans ; [bew.] Jeff Derwey. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Toen je die septembermorgen door de ooi'vaar werd gebracht

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-littles-1

Hermans, Huby. — *Mit dir allein : Tango = Jij maar alleen : tango* / [comp.] Huby Hermans ; [comp.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 5 partijen. — Tekst incipit: Mit Dir nur allein glaube ich in die Liebe ; tekst incipit: Ja, jij maar alleen bracht geluk in mijn leven

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-mitdira-5

Hermans, Huby. — *Nada màs que mambo : mambo = Ik heb 'n zwak voor de mambo : mambo* / [comp.] Huby Hermans ; [bew.] Jean Salva. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Me gusta bailar el mambo ; tekst incipit: Ik heb 'n zwak voor de mambo

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-nadamas-1

Hermans, Huby. — *Wat ik van jou verlang : medium fox* / [comp.] Huby Hermans ; [comp.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik kan zo intens naar jou verlangen

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMA-watikva-1

The music of Michel Herr / [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Werf, 2008. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HERR-brussel-2

Hersch, Fred. — *Leaves of grass* / [comp.] Fred Hersch ; Walt Whitman ; [ensemble] Fred Hersch Ensemble. — Plaats van uitgave niet gekend : Palmetto Records, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HERSC-leaveso-1

Hess, Johnny. — *Sentimentale! Slow* / [comp.] Johnny Hess ; Jean Solar. — Paris : Société d'Editions Musicales Paris-Monde, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sentimentale! Quand il m'appelle auprès de lui, est-ce normal?

AP-KC: MM-JAZZLM-HESS-sentime-1

Hesse, Johnny. — *Je suis swing : fox humoristique* / [comp.] Johnny Hesse ; André Hornez. — Paris : Société d'Editeurs Musicale Paris-Monde, 1939. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: La musique nègre est le jazz hot

AP-KC: MM-JAZZLM-HESS-jesuiss-1

Heuse, L. — *Par un soir : mélodie fox-trot = Evening time* / [comp.] L. Heuse ; Charles Tutelier. — Bruxelles : Fernand Lauweryns. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Un premier baiser a scellé nos lèvres, un bien doux émoi s'empara de moi

AP-KC: MM-JAZZLM-HEUSE-parunso-1

Heusen, van, Jimmy. — *Here's that rainy day* / [comp.] Jimmy van Heusen. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: UM-JAZZLM-VANHE-heresth-1

Hey, mr. banjo_. *Rythme d'asie.* — Brussels : Mills Music
AP-KC: MM-JAZZLM-MORGA-heyMrba-9

Hey mr. Banjo / [comp.] Freddy Morgan ; Norman Malkin ; Erik Franssen. — Brussels : Mills music, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hé! Mister Bano! speel 'ns wa voor mij! ; tekst incipit: Hey, mister Bango, play a tune for me

AP-KC: MM-JAZZLM-MORGA-heyMrba-1

Heykens, Jonny. — *Sérénade_=_Ständchen* / [comp.] Jonny Heykens ; Ch. L. Pothier. — Paris : Editions Salabert, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dormez bien, mon amour, d'un sommeil sans trve

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYKE-seren-1

Heylbroeck, René. — *Casanova : fox trot* / [comp.] René Heylbroeck ; [comp.] G. Ducarne. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Jacky. — 6 partijen. — Samen met Stork club : fox trot

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYLB-casanov-6

Heylbroeck, René. — *Salt-peanuts boogie* / [comp.] René Heylbroeck ; [comp.] René Costy. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Sal peanuts boogie woogie

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYLB-saltpea-1

Heymann, W. R. — *Der Ball : Das Wilhelm Thiele: Tonfilm - Lustspiel* / [comp.] W. R. Heymann ; Robert Gilbert. — Berlin : Alrobi Musikverlag G.m.b.H., 1931. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-HEYMA-ball-1

Heymann, W. R. — *Mon amour quand je danse avec toi : valse chantée du film 'princesse a vos ordres'=_Frag' nicht wie, frag' nicht wo... : valse chantée du film 'princesse a vos ordres' /* [comp.] W. R. Heymann ; Jean Boyer. — Paris : Editions Salabert, 1921. — 1 partituur. — Tekst incipit: Enlaçonsnous bien, ne disons plus rien

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-monamou-1

Heymann, W. R. — *Tout est permis quand on rêve : foxtrot chanté du film 'Le chemin du paradis')=_Liebling, mein Herz lässt Dich grüssen /* [comp.] W. R. Heymann ; Jean Boyer. — Paris : Editions Francis Salabert, 1930. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Il n'existe rien entre nous

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-toutest-1

Heymann, W. R. — *Ville d'amour : valse chantée du film 'Le congrès s'amuse'=_Das muss ein Stück vom Himmel sein ! /* [comp.] W. R. Heymann ; Jean Boyer. — Paris : Editions Salabert, 1931. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Au coeur du monde, il est une cité

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-villeda-1

Heymann, Werner Richard. — *Amusez-vous : fox-trot* / [comp.] Werner Richard Heymann ; Albert Willemetz. — Paris : Éditions Salabert, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: Que ça serait charmant, sur terre, un pays ou les gens n'viendraient que par plaisir pour se distraire

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-amusezv-1

Heymann, Werner Richard. — *Margot : chanson de route du 1ier empire, chantée par Henry Garat /* [comp.] Werner Richard Heymann ; Albert Willemetz. — Paris : Éditions Salabert, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: A quimper, je connais Margot, une jolie blonde

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-margot-1

Heyne, Joe. — *Bolero negre* / [comp.] Joe Heyne ; [comp.] Achille Deschamps ; René-Léo Boniver. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il a des yeux au regard douloureux ce pauvre Nègre

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYNE-boleron-1

Heyne, Joe. — *De kleine wals_=_La petite valse_=_The petite waltz* / [comp.] Joe Heyne ; Van Aleda ; Jan Remo. — Brussels : World Music Co., 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er klonk een melodie

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYNE-kleinew-1

AP-KC: MM-ZL-HEYNE-kleinew-1

Heyne, Joe. — *Silvana : fox-trot* / [comp.] Joe Heyne ; [comp.] Achille Deschamps. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYNE-silvana-1

Hidden / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

High-flyin'wings on my shoes / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 135-140. — Tekst incipit: With your looks so attractive

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

High standards / [ensemble] Trio Töykeät. — Plaats van uitgave niet gekend : Bleu Note, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TRIO-highsta-1

Hildebrand, Ray. — *Hey! Paula* / [comp.] Ray Hildebrand ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Guy Bertret. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Hey! Hey! Paula. I wanna marry you ; tekst incipit: Hey! Hey! Paula. Wij trouwen nu heel gauw ; tekst incipit: Hey! Hey Paula. Me veux-tu pour époux?

AP-KC: MM-JAZZLM-HILDE-heypaul-1

Hitler's airwaves : the inside story of Nazi radio braodcasting and propaganda swing / Horst J.P. Bergmeier ; Rainer E. Lotz. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 368 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-BERGM-hitler-1

Hodddø. — *Waterval_=_Nidälven* / [comp.] Hodddø ; [comp.] Christensen ; [vert.] Wim Poppink ; Evald Helmer. — Brussel : World Music Co, 1949. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Zwervend door Zweden, langs bos en langs meer, voerde mijn pad door een dal ; tekst incipit: Langtbort i fjärran vid bergen de blå ligger den bygd jag bar kär

AP-KC: MM-JAZZLM-HODDO-nidälve-1

Hoes, Johnny. — *Halié halio : laat je zorgen door muziek verdwijnen_=_Lass die sorgen mit Musik vertreiben* / [comp.] Johnny Hoes. — Antwerpen : Uitgave Rhythme, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als je zorg hebt of verdriet ; tekst incipit: Hat man Ärger und Verdrusz

AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-halieha-1

Hoes, Johnny. — *Ik kan vergeven maar nooit vergeten : wals* / [comp.] Johnny Hoes. — Berchem-Ste Agathe : Editions Musicales V. Douliez. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik kan vergeven maar nooit vergeten

AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-ikkanve-1

Hoes, Johnny. — *Ik wil naar m'n moeder* / [comp.] Johnny Hoes ; Johnny Kraft. — Moeskroen : Muziekuitgaven Moderny, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik wil naar mijn moeder

AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-ikwilna-1

Hoes, Johnny. — *Lago di garda* / [comp.] Johnny Hoes ; Fred Van Dam. — Weert : Benelux Music, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mio amore! Mio amore! Aan het lago di garda zo blauw

AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-lagodig-1

Hoes, Johnny. — *Op een zeemansgraf... (zeemanswals)* / [comp.] Johnny Hoes. — Weert : Benelux Music, 1954. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Varen, varen, altijd maar varen

AP-KC: MM-JAZZLM-HOES-opeenze-1

The best of Billie Holiday. — Amsterdam : Les Editions Int. Basart, 1941. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-HOLID-bestofb-1

Holly, Buddy. — *Buddy Holly lives! : his life & music: the legend & legacy* / Ann Barkway ; [comp.] Buddy Holly ; [bew.] Derek Jones ; [compil.] Nick Crispin. — Milwaukee : Hal-Leonard. — 1 partituur (160 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLLY-buddyho-1

Eindelijk de hits van de onsterfelijke Buddy Holly : nu met Vlaamse teksten. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur (71 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-HOLLY-eindeli-1

Holshuysen, Johnny. — *'t Is genoeg* / [comp.] Johnny Holshuysen ; Joke Van Soest ; [bew.] Bert Paige. — Amsterdam : Les editions int. Basart, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is genoeg! 'k heb genoeg van alle spelletjes met vuur!

AP-KC: MM-JAZZLM-HOLSH-tisgeno-1

Homage to Mahatma Gandhi / Ravi Shankar. — Hamburg : Deutsche Grammophon, 1981. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHAN-homaget-1

L'homme de la manche / [zanger] Jacques Brel. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 13)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-lhommed-1

Hong kong blues / Hoagy Carmichael. — p. 16-19

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Honoring George Gershwin / George Gershwin. — Amsterdam : Chappell. — 1 partituur (39 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-GERSH-honorin-1

Horckmans. — *Op de Balearen* / [comp.] Horckmans ; [comp.] Varena ; [comp.] Welton ; N. Lambre. — Heist-op-den-Berg : Uitgave Dancing, 1959. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 'k Was op de Balearen met Don Juan gaan varen

AP-KC: MM-JAZZLM-HORCK-opdebal-1

Hornischer, Emanuel. — *So geht's zua bei uns in Wien : (Weana Hamur-Marsch)* / [comp.] Emanuel Hornischer ; [bew.] R. H. Dietrich. — Wien : Bosworth & Co., 1929. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-HORNI-sogehts-1

Horton, Sampson. — *Eenzame uren_=_Wishing for your love* / [comp.] Sampson Horton ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Belgo-Mondial, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eenzame uren duren, zo lang zonder jou. Jij zei, dat jij vanavond komen zou

AP-KC: MM-JAZZLM-HORTO-eenzame-1

Horton, Vaughn. — *Een oude kerstmiskaart_=_An old Christmas card* / [comp.] Vaughn Horton ; Nelly Byl ; Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : Southern Music, 1947. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-HORTO-oudeker-1

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-oudeker-1

Anet: ANET

Hosselet, René. — *Un ciel étoilé_=_Vallende sterren* / [comp.] René Hosselet ; [comp.] Daziella ; [comp.] Gwen Merlin. — Antwerp : Class Music, 1963. — 1 partituur. — Samen met Au bord de la Seine ; tekst incipit: Un ciel étoilé doux présage et tous nog baisers ; tekst incipit: Bij 'n vallende ster mag men wensen: verlangens van verliefde mensen!

AP-KC: MM-JAZZLM-HOSSE-cieleto-1

Hot box / George Hoefer. — 3 p. ; losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-HOEFE-jimmy-1

Hot five & hot seven / Louis Armstrong ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Jazz Portraits, 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ARMS-hotfive-1

Hot house / [saxofoon] Steve Lacy ; [piano] Mal Waldron. — Plaats van uitgave niet gekend : BMG Music, 1991. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LACYS-hothous-1

Hove, van, Fred. — *Passing waves* / [comp.] Fred van Hove. — Dallas, Tex. : Nuscope recordings, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANHOVE-passing-1

Hove, van, Fred. — *Rettepetet aiapelaia* / [comp.] Fred van Hove. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1990 ; facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-rettepe-1

Hovelacque, E. — *Scènes comiques de la vie : petite fantaisie pour adaptation aux films comiques* / [comp.] E. Hovelacque. — Paris : Hovelacque, 1916. — 1 partituur, 11 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-HOVEL-scenesc-12

How my heart sings! / [ensemble] Bill Evans Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Fantasy, 1989. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-EVAN-howmyhe-1

How to Improvise : an approach to practicing improvisation / Hal Crook. — Mainz : Advance Music, 1991. — 186 p.

AP-KC: UM-TEK-IMPRO-crook-3

AP-KC: UM-JAZZLM-CROOK-howtoim-3

Hulsens, Willy. — *Aan jou mijn lied Rose-Mary = This is my song* / [comp.] Willy Hulsens ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 's Nachts bij de linde boomen

AP-KC: MM-JAZZLM-HULSE-aanjoum-1

Hunter, Richard. — *Jazz harp* / [comp.] Richard Hunter. — New York, N.Y. : Oak Publications, 1980. — 1 partituur (127 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-HUNTE-jazzhar-1

I apologise . _Cousine cousine. — Bruxelles : Ardmore & Beechwood. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHRO-iapolog-4

I fall in love too easily / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

I get along without you very well / Hoagy Carmichael. — p. 20-22

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

I heard a milonga / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience ; [orkest] Mons Orchestra

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

I know it's not meant for me / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 57-62. — Tekst incipit: As far as love goes, each time I do,

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

I like pretty things / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 90-92. — Tekst incipit: When some lothario asks me to maryo

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

I remember you / [gitaar] Philip Catherine ; [trompet] Tom Harrell ; [contrabas] Hein Van de Geyn. — Plaats van uitgave niet gekend : Criss Cross Jazz, 1990. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-irememb-1

I said I / [ensemble] Aka Moon [Brussel]

AP-KC: UM-JAZZLM-AKAM-inreal-1

Ich weiss nicht zu wem ich gehöre / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruysse ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Michiel Weidner ; [viool] Tcha Limberger ; [piano] Jan van Looy ; [zanger] Pieter Embrechts. — Plaats van uitgave niet gekend : HKM records, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-ichweis-1

If you go away / Jacques Brel ; [bew.] Rod Mc Kuen ; [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Ik sta al jaren in de regen / [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Ik wil deze nacht in de straten verdwalen / Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

I'll be seeing you... : the songs, the artists and the memories of the second world war. / [edit.] Cecil Bolton. — London : EMI, 1979. — 1 partituur (119 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BOLTO-illbese-1

I'm a fool to want you / Joel Heron ; Frank Sinatra ; Jack Wolf ; [trompet] Chet Baker ; [gitaar] Nicola Stilo ; [contrabas] Walter Schmuckler ; [drums] Vincent Seno

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

I'm afraid, sweetheart, I love you / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 107-110. — Tekst incipit: I'm afraid, sweetheart, I love you

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

I'm going in for love / Cole Porter ;
[medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert
Kimball. — p. 69–76. — Tekst incipit: I suppose all
husbands are quite the same

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

I'm throwing a ball tonight / Cole Porter ;
[medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert
Kimball. — p. 77–84. — Tekst incipit: My life was simply
hellish

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

The imagined savior is far easier to paint /
[trompet] Ambrose Akinmusire ; [piano] Sam Harris ;
[tenor-sax] Walter Smith ; [gitaar] Charles Altura ;
[contrabas] Harish Raghavan ; [drums] Justin Brown ;
[zanger] Becca Stevens ; [viool] Maria Im ;
[viool] Brooke Quiggins Saulnier ; [altviool] Kallie
Ciechowski ; [cello] Maria Jeffers. — Plaats van uitgave
niet gekend : Blue Note Records, 2014. — 1 compact
disc(s) ; 1 tekstboek

AP-KC: UM-JAZZLM-AKINM-imagine-1

Impressions / [tenor-sax] John Coltrane ; [bas] Jimmy
Garrison. — Plaats van uitgave niet gekend : Impulse,
2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-impress-1

In a silent way / [trompet] Miles Davis ;
[sopraan-sax] Wayne Shorter ; [piano] Chick Corea ;
[piano] Herbie Hancock ; [gitaar] John McLaughlin ;
[bas] Dave Holland ; [drums] Tony Williams. — Plaats
van uitgave niet gekend : Columbia, 2002. — 1
compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-inasile-1

In concert in Tel Aviv / [zanger] Esther Ofarim. — Plaats
van uitgave niet gekend : Emergo, 2001. — 1 compact
disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-OFARE-inconce-1

In de natuur wou ik gaan leven / [accordeon] Bernard
van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ;
[zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

In real time / [ensemble] Aka Moon [Brussel]

AP-KC: UM-JAZZLM-AKAM-inreal-1

***In real time: music from the dancetheatreproduction
created with Rosas and TG Stan*** / [ensemble] Aka Moon
[Brussel]. — Brussel : Carbon, 2000. — 1 compact
disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-AKAM-inreal-1

In the cool, cool, cool of the evening / Hoagy
Carmichael ; [libr.] Johnny Mercer. — p. 26–27

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

***In the mood : 17 choral arrangements of classic popular
songs*** / [edit.] David Blackwell ; [edit.] Andrew Carter. —
Oxford : University Press, 1995. — 1 partituur (180 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BLACK-inthemo-1

Incredible jazz guitar / [gitaar] Wes Montgomery ;
[piano] Tommy Flanagan ; [bas] Percy Heath ;
[drums] Albert Heath. — Plaats van uitgave niet
gekend : Riverside. — 1 compact disc(s). — (Original
jazz classics ; 036)

AP-KC: UM-JAZZLM-MONT-incredi-1

The infinite / [trompet] Dave Douglas ;
[saxofoon] Chris Potter ; [piano] Uri Caine ; [bas] James
Genus. — Plaats van uitgave niet gekend : Bluebird,
2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOUGL-infinit-1

***Inheritance: (based on 'Lied der Vlamingen' van Peter
Benoit)*** / Frank Vaganée ; [pass. aut.] Peter Benoit. — 1
partituur (46 p.). — Algemeen Opgedragen aan
Brussels Jazz Orchestra ; jaar van compositie: 2001 ;
duur van compositie: 10'

AP-KC: MM-JAZZLM-VAGAN-inherit-1

Inner peace / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

***L'insaisissable Robert Goffin: de Rimbaud à Louis
Armstrong*** / Marc Danval. — Gerpinnes : Quorum,
1998. — 273 p.

UA-CST: MAG-OW-B 46772

AP-KC: MM-JAZZLM-DANVA-insaisi-1

***Inside the score: a detailed analysis of 8 classic jazz
ensemble charts by Sammy Nestico, Thad Jones and Bob
Brookmeyer*** / Rayburn Wright. — New York, N.Y. :
Kendor Music, 1982. — 191 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-WRIGH-inside-2

Interaction: opening up the jazz ensemble / Graham
Collier. — Plaats van uitgave niet gekend : Advance,
1995. — 2 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-COLLI-interac-2

Introducing Wayne Shorter / [trompet] Lee Morgan ;
[piano] Wynton Kelly ; [contrabas] Paul Chambers ;
[drums] Jimmy Cobb. — Plaats van uitgave niet
gekend : Rhino, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHORT-introdu-1

***De introductie, verspreiding en vestiging van jazz in
België : een socio-historische studie over jazz in het
interbellum*** / Marieke Anaf. — Gent : 2010. — 211 p. —
Eindwerk: Scriptie. Universiteit Gent, Faculteit Letteren
en Wijsbegeerte, Vakgroep Nieuwste Geschiedenis ;
promotor Christophe Verbruggen

<http://www.scriptiebank.be/scriptie/2010/>

[de-introductie-verspreiding-en-vestiging-van-jazz-belgie-een-so](#)

AP-KC: MM-JAZZLM-ANAF-introdu-1

It could happen to you / [trompet] Chet Baker ; [piano] Kenny Drew ; [bas] George Morrow ; [bas] Sam Jones ; [drums] Philly Joe Jones ; [drums] Danny Richmond. — Plaats van uitgave niet gekend : Riverside, 1987. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKE-itcould-1

It never was you : from 'Knickerbocker holiday' / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 11-13. — Jaar van compositie: 1938 ; tekst incipit: I've been following trails, I've been staring after ships

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Italian concert / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

The Italian job / Fabrizio Bosso ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2010. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ITALI-bosso-1

It's easy to play boogie-woogie / [bew.] Kenny Baldock. — London : Wise Publications, 1979. — 1 partituur (46 p.) : ill.

AP-KC: UM-JAZZLM-BALDO-itseasy-1

It's easy to play jazz / [bew.] Cyril Watters. — London : Wise, 1976. — 1 partituur (47 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-WATTE-itseasy-1

It's gone / David Hirschfelder ; Oscar Levan ; Edward Heyman ; [trompet] Bert Joris ; [trombone] Frederik Heirman ; [trombone] Pieter Kindt ; [ensemble] Jef Neve Trio. — Antwerpen : Contour, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-itsgone-1

It's just yours / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 97-100. — Tekst incipit: Your charm is not like the still of evening, dear

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

It's the way that you do it 1936-1939 / [zanger] Ella Fitzgerald. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2002. — 1 compact disc(s). — (The Naxos jazz legends series: Ella Fitzgerald ; 2)

AP-KC: UM-JAZZLM-FITZ-itsthe-1

I've told ev'ry little star / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein. — p. 8-9

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Izoird, Louis. — *Merci, bons Allemands! : chanson satirique* / [comp.] Louis Izoird ; L. Bousquet. — Paris : Louis Bousquet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un Parisien de passage en Ravière

AP-KC: MM-JAZZLM-IZOIR-mercibo-1

Izzi, A. — *Antoine : Non! Tu n'auras pas Antoine: step humoristique* / [comp.] A. Izzi ; [comp.] Alexand'r ; V. Crusenaire ; Meulon. — Bruxelles : Editions Musicales G. Delfosse, 1953. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Antoine au bal musette

AP-KC: MM-JAZZLM-ALEXA-antoine-3

Jacobien / [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Jacques Brel 67 / [bew.] François Rauber. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 11)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-jacques-1

Jaded angels / [ensemble] Eric Watson Trio. — München : The Act Company, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-WATSO-jadedan-1

De jager / Eva De Roovere ; Frank vander Linden ; P. Anderson ; [slagwerk] Ron Reuman ; [contrabas] Werner Lauscher ; [gitaar] Ruben Block ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Music, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DEROO-jager-1

Jamais pressé. *De baio van Brazilië.* — Antwerp : Elspor. — 8 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-CHARM-jamaisp-8

James Blanton, Raymond Brown, and Charles Mingus : a study of the development of the double bass in modern jazz / Michael E. Taylor. — 213 p. ; losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-TAYLO-james-1

J'arrive / [zanger] Jacques Brel ; [bew.] François Rauber. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 12)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-jarrive-1

Jary, Michael. — *Daar kan een echte zeeman niets om geven = Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern* / [comp.] Michael Jary ; [vert.] May Dale ; Bruno Balz. — Brussel : Herman Brauer, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer de wind de zeilen vult, het schip zwenkt heen en weer ; tekst incipit: Es wekt der Wind mit Stärke zehn, das Schuff schwankt hin und her

AP-KC: MM-JAZZLM-JARY-daarkan-1

Jary, Michael. — *Ik weet dat eens voor mij een wonder geschiedt : uit de Ufa-film 'Die grosse Liebe' = Ich weiss, es wird einmal ein Wunder gescheh'n* / [comp.] Michael Jary ; [vert.] Hermany. — Paris : Editions Continental, 1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik weet dat eens voor mij een wonder geschiedt ; tekst incipit: Ich weiss, es wird einmal ein Wunder gescheh'n

AP-KC: MM-JAZZLM-JARY-ikweetd-1

Jary, Michael. — *Winke-Winke = Aardig meisje!* / [comp.] Michael Jary ; Bruno Balz ; [vert.] Eddy Christiani. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Uit de film 'Die Dritte von Recht'; tekst incipit: Elke morgen 's winters 's zomers spring ik zeven uur uit bed ; tekst incipit: Neulich sprach ein junger Mann zu einen sehr erfahr'nen Mann

AP-KC: MM-JAZZLM-JARY-winkewi-1

The jazz book / Joachim Berendt. — London : Paladin, 1979. — 459 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-BEREN-jazzboo-1

Le jazz et les hommes d'aujourd'hui / Jean David. — Bruxelles : Onyx, 1946. — 80 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-DAVID-jazzetl-1

Jazz & geïmproviseerde muziek in Nederland / [edit.] Wim Van Eyle. — Utrecht : Spectrum, 1978. — 199 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-VANEYLE-jazz-1

Jazz in Belgium in beeld / [fotograaf] Jos L. Knaepen ; [medewerker] Luc de Baets. — Wommelgem : Drukkerij Grafa, 2003. — 109 p. : ill.

AP-KC: LM-JAZZMG-BELGI-knaepen-1

AP-KC: MM-JAZZLM-KNAEP-jazzin-1

Jazz in little Belgium: de collectie Robert Pernet. — Plaats van uitgave niet gekend : SABAM. — 2 compact disc(s) ; tekstboek

AP-KC: UM-JAZZLM-PERN-jazzinl-2

1-2

Jazz in little Belgium : the Robert Pernet collection in the Musical Instruments Museum Brussels / Malou Haine. — Brussel : MIM, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: 4th departement of the Royal Museums of Art and History [Brussels]. 2005/10/15 - 2005/04/17

AP-KC: MM-JAZZLM-HAINE-jazzinl-1

Jazz Katalog : Katalog der Jazzschallplatten. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1964-1965. — 136 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-KATAL-jazzsch-1

Jazz Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium Antwerpen : studiegids jazz-opleiding. — Antwerpen : KVMC, 1995-1996

AP-KC: MM-JAZZLM-KONIN-jazzstu-1

Jazz & lichte muziek. — Antwerpen : Koninklijk Vlaams Conservatorium, 2007. — 1 compact disc(s). — (Meesterlijk ; 2007: 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEEST-jazz-1

Jazz Middelheim / Marc Van den Hoof ; Rob Miseur. — Brussel : BRT, 1991. — 229 p. : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDENH-jazzmid-1

AP-KC: LM-JAZZMG-BELGI-vandenh-1

Jazz mode d'emploi : petite encyclopédie des données techniques de base / Philippe Baudoin. — Paris : Outre Mesure, 1990. — 2 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-BAUDO-jazzmod-2

1-2

Jazz rhythm and the improvised line / John Mehegan. — New York, N.Y. : Watson, 1976. — 137 p. — (Jazz improvisation ; 2)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEHEG-jazz-1

Jazz showstoppers : piano/vocal/chords / [edit.] David C. Olsen. — Miami, Fla : CPP/Belwin Inc., 1989. — 1 partituur (290 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-OLSEN-jazzsho-1

Jazz: the first 100 years / Henry Martin ; Keith Waters. — 2 ed. — Belmont, Calif. : Thomson, 2006. — 438 p. : ill.

AP-KC: UM-JAZZLM-MART-jazz-2

Jazz : van bamboula tot bebop / [pass. aut.] Bernard Heuvelmans ; [edit.] J. Tarse ; [vert.] Aad Bos ; [ill.] R. Mikiels. — Verviers : Gérard, 1961. — 157 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902447654>

AP-KC: UM-JAZZALG-TARSE-bamboul-1

AP-KC: MM-JAZZLM-HEUVE-bamboul-1

EHC: A 201976:5 [M-273 f]

Jazzwomen: cd sampler. — Plaats van uitgave niet gekend : Indiana, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ENST-jazzwom-1

Jazzy theater en getheatraliseerde jazz : de wisselwerking tussen jazz en amusements theater in het interbellum / Marieke Anaf. — Gent : Universiteit Gent, 2008. — 57 p. — Algemeen Scriptie. Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Kunst-, Muziek- en Theaterwetenschap

AP-KC: MM-JAZZLM-ANAF-jazzyth-1

Jelly Roll Morton. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53018)

AP-KC: UM-JAZZLM-MORT-jellyro-1

Jenny : from 'Lady in the dark' / Kurt Weill ; [libr.] Ira Gershwin. — p. 56-61. — Jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: There once was a girl named Jenny

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Jesu, joy of man's desiring / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Jimmy Blanton. — 6 p. ; losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-BLANT-jimmy-1

The Joan Baez songbook / Joan Baez ; [bew.] Elie Siegmeister ; [medewerker] John M. Conly ; [edit.] Maynard Solomon. — New York, N.Y. : Ryerson. — 1 partituur (189 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAEZ-songboo-1

'Joanie' get angry: k.d. lang's feminist of revision / Lori Burns. — p. 93-112

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Jogert, W. — *Haar moeder is altijd er bij_=_Die Mutter ist immer dabei* / [comp.] W. Jogert ; Et. Lams ; Van Aleda ; Kurt Schwabach. — Brussels : Southern Music, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik hou van Marieke, maar mag haar niet kussen, haar moeder is altijd er bij ; tekst incipit: Ich liebe ein Mädchen und kann sie nicht küssen, die Mutter ist immer dabei!

AP-KC: MM-JAZZLM-JOGER-haarmoe-1

John Coltrane / [tenor-sax] John Coltrane. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 14)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-johncol-1

Johnson, Freddy. — *My! Oh My!* / [comp.] Freddy Johnson ; Mary Hillard ; [medewerker] Freddy Sunder. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: My! Oh my! Let me take you for a walk

AP-KC: MM-JAZZLM-JOHNso-myohmy-1

Jomaux, Ad. — *Sporting club : one-step: marche sur la chanson* / [comp.] Ad. Jomaux. — Bruxelles : Le Réveil Artistique. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-JOMAU-sportin-1

Jones, Quincy. — *Getta bloomin' move on* / [comp.] Quincy Jones ; [libr.] Don Black. — New York, N.Y. : Famous Music Corporation, 1969. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: This is the selfpreservation society. Go wash your German bands, ; jaar van compositie: 1969

AP-KC: UM-JAZZLM-JONES-gettabl-1

Jongen, J.A. — *J'ai rêvé : tango chanté* / [comp.] J.A. Jongen ; F. Firquet. — Liège : Editions Tutti, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai rêvé que notre beau roman s'effeuillait dans le vent

AP-KC: MM-JAZZLM-JONGE-jaireve-1

Jorens, Piet. — *Easy* / [comp.] Piet Jorens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (7 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-easy-1

Xerocopie

Jorens, Piet. — *Laura* / [comp.] Piet Jorens. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-laura-1

Xerocopie

Jorens, Piet. — *Next number, please* / [comp.] Piet Jorens. — 1 partituur (9 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-nextnum-1

Xerocopie

Jorens, Piet. — *No gant, no coup de box* / [comp.] Piet Jorens. — 1 partituur (12 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-nogantn-1

Jorens, Piet. — *Ouverture* / [comp.] Piet Jorens. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-ouver-1

Xerocopie

Jorens, Piet. — *Ouverture-interlude* / [comp.] Piet Jorens. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-ouvertu-1

Xerocopie

Jorens, Piet. — *Pour aimable* / [comp.] Piet Jorens. — 1 partituur (5 p.). — Algemeen losbladig ; algemeen Opgedragen aan Lieve

AP-KC: MM-JAZZLM-JOREN-pouraim-1

Xerocopie

Joris, B. — *Armstrong, part 1* / [comp.] B. Joris. — 1 partituur (30 p.). — Samen met Louis Armstrong, part two ; 2 ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-JAZZLM-JORIS-armstro-1

Xerocopie

Joris, B. — *Jeux de reflets et de la vitesse* / [comp.] B. Joris. — 1 partituur (38 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-JAZZLM-JORIS-jeuxder-1

Xerocopie

Joris, Bert. — *Dawn / The hunt* / [comp.] Bert Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (37 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-dawnthe-1

Joris, Bert. — *For the time being voc* / [comp.] Bert Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: No choice for us to make

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-forthet-1

Joris, Bert. — *I've got a new baby* / [comp.] Bert Joris. — 1 partituur (44 p.). — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-JAZZLM-JORIS-ivegota-1

Xerocopie

Joris, Bert. — *King's garden* / [comp.] Bert Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (34 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-kingsga-1

The music of Bert Joris / [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : WERF, 2002. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-brussel-2

Joris, Bert. — *Nuées d'orage* / [comp.] Bert Joris. — 1 partituur (27 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1996

AP-KC: MM-JAZZLM-JORIS-nueesdo-1

Xerocopie

Joris, Bert. — *Signs and signatures* / [comp.] Bert Joris ; [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Brugge : W.E.R.F., 2010. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-signsan-1

Joris, Bert. — *Solsololisti* / [comp.] Bert Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (44 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-solsoli-1

Joris, Bert. — *Uppers & downers* / [comp.] Bert Joris. — Plaats van uitgave niet gekend : Bert Joris Music, 2006. — 1 partituur (13 p.). — Samen met Writing Billie part 2 : based upon Let's call the whole thing off ; 2 ; samen met Writing Billie part 3 : based upon Traylin' all alone ; 3 ; samen met Writing Billie part 4 : based upon Do you know what it means ; 4 ; samen met Magone ; 5 ; samen met Gimmie a pigfoot ; 6 ; samen met Gimmie more pigfoot ; 7

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-uppersd-1

Jourquin, Julien. — *On arrive! : marche* / [comp.] Julien Jourquin. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Jacky. — 6 partijen. — Samen met En souplesse : valse

AP-KC: MM-JAZZLM-JOURQ-onarriv-6

Joyous encounter / [saxofoon] Joey Lovano ; [piano] Hank Jones ; [contrabas] George Mraz ; [drums] Paul Motian. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue note, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LOVAN-joyouse-1

Juffrouw van 't buffet : fox-trot_. *Josée : step-mars.* — Heist-op-den-Berg : L. Lambrechts. — 8 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-juffrou-8

June 25 / Chris Joris ; [bew.] Chris Mentens ; [ensemble] Chris Joris Experience ; [orkest] Mons Orchestra

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Junior. — *Move your feet* / [comp.] Junior ; [zanger] Junior Senior. — p. 92-97. — Tekst incipit: Ooh, ev'ry body move your feet and feel united

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

'k Zijn het meug! / Bobbejaan Schoepen. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 'k Zijn het meug, 'k zijn het meug. 'k Hou het 't huis bij m'n vrouw niet meer uit

VH: 2368

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-kzijnhe-1

Kaempfert, Bert. — *Strangers in the night : a theme from the universal picture 'A man could get killed'* / [comp.] Bert Kaempfert ; Charles Singleton ; Eddie Snyder. — Amsterdam : Leeds Music Holland, 1966. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Strangers in the night exchaning glances, wond'ring in the night

AP-KC: MM-JAZZLM-KAEMP-strange-1

Kafé zonder naam / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Karels, G. — *Chilicuba* / [comp.] G. Karels ; Staf Wuyts. — Brussel : GEWE. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De allerlaatste nieuwigheid, dat is de Samba

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-chilicu-1

Karels, Guido. — *Anjeliertje : foxtrot* / [comp.] Guido Karels ; Willy Hartman ; [medewerker] Cyriel Trogh. — Haaltert : Muziekuitgave Troubadour. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Kleine meisje met je bloemen

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-anjeli-1

Karels, Guido. — *Laat me niet alleen : beguine* / [comp.] Guido Karels ; Willy Cusse ; [medewerker] Julien Schouppe. — Haaltert : Muziekuitgave Troubadour. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat me niet alleen want waard'loos is mijn leven

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-laatmen-1

Karels, Guido. — *Mais malgré tout... je t'aime_. Santa fé : tango tipico_=_Toch heb ik je nog lief : tango* / [comp.] Guido Karels. — Antwerpen : Elspor. — 5 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-maismal-5

Karels, Guido. — *Mijn schat uit Cuba : rumba* / [comp.] Guido Karels ; Bart Rilo. — Haaltert : Muziekuitgave Troubadour. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-mijnsch-1

Karels, Guido. — *Morgengymnastiek : fox-trot* / [comp.] Guido Karels ; Willy Hartman. — Haaltert : Muziekuitgave Troubadour. — 1 partituur. — Tekst incipit: Goeie morgen dames heren

AP-KC: MM-JAZZLM-KAREL-morgeng-1

Kelly Blue / [piano] Winton Kelly ; [cornet] Nat Addelery ; [tenor-sax] Benny Golson ; [fluit] Bobby Jasper ; [contrabas] Paul Chambers ; [drums] Jimmy Cobb. — Plaats van uitgave niet gekend : Riverside. —

1 compact disc(s). — (Riverside contemporary series ; 1142)

AP-KC: UM-JAZZLM-KELLY-kellybl-1

Ken Burns jazz: the story of America's Music / [edit.] Ken Burns. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2000. — 5 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BURN-kenburn-5
1-5

The Kenny Drew Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Fantasy, 2001. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 065)

AP-KC: UM-JAZZLM-DREW-kennydr-1

Kent, Thomas. — *En toen kwam jij = Es war im Wald* / [comp.] Thomas Kent ; [vert.] Leo Camps ; [vert.] Jos Dams. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het was in 't woud; die dag vergeet ik niet! ; tekst incipit: Es war im Wald, im schönen grünen Wald

AP-KC: MM-JAZZLM-KENT-entoenk-1

Kerdy, Dick. — *Een lekker zonnetje maakt alles even fleurig : met akkoordsymbolen* / [comp.] Dick Kerdy ; [bew.] Willem Ciere. — Amsterdam : Cor B. Smit. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Pas uit de veeren, zóó in de kleeren, kijken we naar de lucht ; tekst incipit: Pas uit de veren, zo in de kleren, kijken we naar de lucht

AP-KC: UM-JAZZLM-KERDY-lekkerz-1

Kern, Jerome. — *Fumée aux yeux! = Smoke get's in your eyes* / [comp.] Jerome Kern ; Otto Harbach ; [vert.] Louis Hennevé ; [vert.] L. Palex. — Paris : Chappell, 1933. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ceux qui blaguent l'amour me disaient toujours

AP-KC: MM-JAZZLM-KERN-fumeeau-1

Kerstmis is dien dag dat ze niet schieten / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Kiebooms, Leo. — *Antwerpen : walslied* / [comp.] Leo Kiebooms ; Jaak de Voght ; [ill.] Carlos. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is een plekje op deez'aarde

AP-KC: MM-JAZZLM-KIEBO-antwerp-1

Kind of blue / [trompet] Miles Davis ; [bas] Paul Chambers ; [drums] James Cobb ; [tenor-sax] John Coltrane. — Plaats van uitgave niet gekend : CBS, 1962. — 1 compact disc(s). — (CBS Jazz Masterpieces ; 10)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-kindofb-1

Kind of Hampton / Lionel Hampton ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : House of jazz, 2009. — 10 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HAMPT-kindof-10
1-10

Kind of Mingus / [contrabas] Charles Mingus. — Plaats van uitgave niet gekend : T2, 2009. — 10 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MINGU-kindofm-10
1-10

Kind of Rollins / [saxofoon] Sonny Rollins ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : House of jazz, 2009. — 10 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ROLLI-kindof-10
1-10

King, Harry. — *My heart beat fast : when I saw you = Quand mon coeur bat = Mijn hart is ontroerd* / [comp.] Harry King ; Edgar Matthews ; [vert.] J.M. Miette ; [vert.] Theo Albert. — Brussels : Editions Déesse, 1947. — 1 partituur. — Tekst incipit: I have had many lovers, hoping to find the one ; tekst incipit: Lorsque je crois entendre que tu vas revenir ; tekst incipit: Ik heb nooit kunnen denken, dat het zoo snel geschiedt

AP-KC: MM-JAZZLM-KING-myheart-1

King Kombo / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

The King's Singers : choral library / King's Singers. — Milwaukee, WI : Hal Leonard, 1995. — 2 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-KINGS-chorall-1/2

The King's Singers folk songs : British folk songs arranged for mixed voices / [edit.] King's Singers. — Chapel Hill, N.C. : Faber, 1985. — 1 partituur (87 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-KINGS-folkson-1

Kirk, Steve. — *Deed I do : fox-trot* / [comp.] Steve Kirk ; Eric Franssen. — Brussels : Primavera. — 8 partijen. — Samen met Oh, oh, oh, oh : fox-trot

AP-KC: MM-JAZZLM-KIRK-deedido-8

Klemont. — *Susy* / [comp.] Klemont ; [bew.] R. Swing ; J. Bess. — Brussels : Bens, 1948. — 1 partituur. — Tekst incipit: Susy, lieve schat, je bent moe. Kom, doe je oogjes nu toe.

AP-KC: MM-JAZZLM-KLEMO-susy-1

Klockology: *unaccompanied solo for alto, soprano, tenor or baritone saxophone* / Yusef Lateef. — Amherst, Mass. : FANA MUSIC, 1995. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-LATEE-klockol-1

Klose, Othmar. — *Hoor mijn lied Violetta : Italianische tango op een thema uit 'Traviata' van G. Verdi = Hör mein Lied Violetta* / [comp.] Othmar Klose ; [comp.] Rudi Lukesch ; [vert.] G.J. Van Zuylen. — Beussel : Charles Bens, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op vleugelen van de nacht weerklinkt er zoo wonderlijk zacht

AP-KC: MM-JAZZLM-KLOSE-hoormij-1

Klose, Othmar. — *Violetta : op een motief uit 'Traviata' van Giuseppe Verdi = 'Hor' mein Lied, Violetta! /* [comp.] Othmar Klose ; [comp.] Rudi Lukesch ; Hugo Vianen ; Van Aleda. — Brussels : Southern Music Publishing, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoor mijn lied Violetta, dat klinkt voor jou. ; tekst incipit: Hear my song, Violetta, beneath the moon ; tekst incipit: Violetta chère idole! Si je chante, c'est pour toi ; tekst incipit: Hör mein Lied, Violetta, das zu dir fleht

AP-KC: MM-JAZZLM-KLOSE-violett-1

Kluger, Jean. — *Angelina /* [comp.] Jean Kluger ; Ke Riema ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik zou niet kunnen zeggen hoe groot m'n liefde is

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-angelin-1

Kluger, Jean. — *Dam-di-dam /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Suzy kreeg voor haar verjaardag eens een minitransistor

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-damdida-1

Kluger, Jean. — *Dat komt alleen door jou /* [comp.] Jean Kluger ; [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ied're morgen als ik ontvaak, denk ik aan jou

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-datkomt-1

Kluger, Jean. — *En ik die zo van je hou /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hij die niet eens om je tranen geeft

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-enikdie-1

Kluger, Jean. — *Gedeelde smart is halve smart /* [comp.] Jean Kluger ; Van Aleda ; Ke Riema ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik huil, dan vloeien ook jouw tranen, mijn verdriet brengt leed in jouw hart

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-gedeeld-1

Kluger, Jean. — *Help me /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussel : Jean Kluger, 1990. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Geloofde het niet toen je verdween

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-helpme-1

Kluger, Jean. — *I love you /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik reis al vele jaren heel de wijde wereld rond

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-iloveyo-1

Kluger, Jean. — *In de koolmijn /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Om zes uur ied're morgen trekt hij reeds naar de mijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-indekoo-1

Kluger, Jean. — *Je eerste schooldag = 'Don't cry little girl /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gist'ren zag ik jou als een baby aan

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-jeeerst-1

Kluger, Jean. — *Lady Eliza : (mijn eerste liefde) /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussel : Jean Kluger, 1974. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pijn, die oude pijn is hier nog altijd in het diepste van m'n hart

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ladyeli-1

Kluger, Jean. — *Een leven zonder dromen /* [comp.] Jean Kluger ; Ke Riema ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een leven zonder dromen is een geest zonder wijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-levenzo-1

Kluger, Jean. — *De mannen van de nacht /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Editions Jean Kluger, 1973. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wij zijn de mannen van de nacht De mannen die gaan slapen als de anderen ontwaken

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-mannenv-1

Kluger, Jean. — *Sorry voor je trouwjapon /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1970. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hij was wel een meisjesgek maar trouwen wou hij niet

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-sorryvo-1

Kluger, Jean. — *Het staat in de sterren geschreven /* [comp.] Jean Kluger ; [comp.] Pino Marchese ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussel : Jean Kluger, 1991. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een vliegtuig vertrekt en knipoogt zich een weg naar het Noorden

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-hetstaa-1

Kluger, Jean. — *Wat je diep treft : (vergeet je niet) /* Will Tura ; [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl. — Bruxelles : Jean Kluger & Belmusic, 1972. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat je diep treft doet eeuwig pijn 't mag nog zolang geleden zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-watjedi-1

Kluger, Jean. — *Zwarte duivel /* [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je groeide op in een donkere steeg

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zwarted-1

Knockaert, Yves. — *Muziek voor de gele zaal /* [comp.] Yves Knockaert. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1988. — 1 partituur (80 p.). — Jaar van compositie: 1988 ; duur van compositie: 60'

AP-KC: UM-JAZZLM-KNOCK-muziekv-1

Know what I mean? / [alt-sax] Julian Cannonball Adderly ; [piano] Bill Evans ; [bas] Percy Heath ; [drums] Connie Kay. — Plaats van uitgave niet gekend : Riverside. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 105)

AP-KC: UM-JAZZLM-ADDE-knowwha-1

Knox, Buddy. — *Hoela bruid* = *Hula love* / [comp.] Buddy Knox ; Jan Remo ; Van Aleda ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op Hawaï lief een Hoelameisjes in het zand, daar aan de waterkant ; algemeen On the isle of Fillalilla out Hawaii way

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-hoelabr-1

Kobiye / N'Faly Kouyaté ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Koelewijn, Peter. — *Eén zwaluw maakt nog geen zomer* / [comp.] Peter Koelewijn. — Brussel : Muziekuitgaven Primavera, 1969. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-KOELE-zwaluwm-1

Koelewijn, Peter. — *De hele stad is gek en dol* / [comp.] Peter Koelewijn. — Brussels : S.A. Ardmore & Beechwood, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De hele stad is gek en dol

AP-KC: MM-JAZZLM-KOELE-helesta-1

Kollo, Willi. — *Die blonde Nachtigall* / [comp.] Willi Kollo ; [bew.] Henrik Halperin ; Hans Pflanzner ; [acteur] Arthur Hell ; [acteur] Else Elster. — Berlin : Ufaton Verlags G.m.b.H., 1930. — 1 partituur (9 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-KOLLO-blonden-1

Kollo, Willi. — *Eens toch zult gij weder bij mij zijn* = *Einmal wirst du wieder bei mir sein* / [comp.] Willi Kollo ; [vert.] Jennesky. — Paris : Editions Continental, 1940. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Geloof nooit eenen man die spreekt van liefdetrouw ; tekst incipit: Ich glaube keinem Man, der mir von Treue spricht

AP-KC: MM-JAZZLM-KOLLO-eenstoc-1

The Köln concert: original transcription / Keith Jarrett. — Mainz : Schott, 1991. — 1 partituur (87 p.). — Jaar van compositie: 1975

AP-KC: UM-JAZZLM-JARRE-koln-1

Komeda, Christopher. — *Lullaby* / [comp.] Christopher Komeda. — New York, N.Y. : Famous Music Corporation, 1958. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1968

AP-KC: UM-JAZZLM-KOMED-lullaby-1

Kosloff, Ira. — *Ik sta aan de wal* = *Hands across the sea* / Esterella ; [comp.] Ira Kosloff ; Irving Reid ; Fred Jay ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik sta aan de wal

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-ikstaan-1

Kosma, J. — *Dis-moi pourquoi* / [comp.] J. Kosma ; Michel Vaucaire ; [vert.] Gaston Groener. — Paris : Paul Beuscher, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les gens autour de moi sont gais, le soleil brille, on chante partout

AP-KC: MM-JAZZLM-KOSMA-dismoip-1

Kötscher, Ed. — *Liechtensteiner polka* / [comp.] Ed. Kötscher ; [comp.] R. Lindt ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ja, dat is de Liechtensteiner polka, m'n schat ; tekst incipit: Ja, das ist die Liechtensteiner Polka, mein Schatz

AP-KC: MM-JAZZLM-KOTSC-liechte-1

Kraft, Jean. — *Ik mag niet vrijen* / [comp.] Jean Kraft ; Leo De Vos. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh, oh, oh, wat heb ik 'n verdriet!

AP-KC: MM-JAZZLM-KRAFT-ikmagni-1

Krannig, S. — *Aan het noordzeestrand* / [comp.] S. Krannig ; Dico van der Meer ; [medewerker] Jan Verbraeken. — Antwerpen : Uitgave Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb op zee mijn leven lang gevaren

AP-KC: MM-JAZZLM-KRANN-aanhetn-1

Kreuder, Peter. — *Birds of paradise* / [comp.] Peter Kreuder. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUD-birdsof-1

Kreuder, Peter. — *In 't leven gaat alles weer henen : lied in den Weenschen volkston* = *Im Leben geht alles vorüber : Lied im Wiener Volkston* / [comp.] Peter Kreuder ; Schwenn-Schaeffers ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : [Boekverkoper] Ch. Bens, 1940. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ben ik soms heel alleen kijk ik door 't venster heen ; tekst incipit: Bin ich allein zu Haus, schau ich zum Fenster 'raus

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUD-intleve-1

Kreuder, Peter. — *Niets als muziek! Muziek! Muziek!* = *Musik Musik! Musik!* / [comp.] Peter Kreuder ; Hans Fritz Beckmann ; [vert.] May Dale. — Brussel : [Boekdrukker] Herman Brauer, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een komponist vroeg mij te trouwen, boodt mij zijn liefdevolle hart ; tekst incipit: Ich hab' am Anzug viele Taschen, doch in den Taschen ist nichts drin

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUD-nietsal-1

Kreuder, Peter. — *Rosmarie ne m'oublie pas* = *Roos-Marie, vergeet mij niet!* / [comp.] Peter Kreuder ; José Rémo ; [vert.] Tommy Martin. — Bruxelles : [Boekverkoper] Ch. Bens, 1940. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans la nuit sombre pleine de mystère ; tekst incipit: Staat ik in donk're eenzame nacht

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUD-rosmari-1

Kreuder, Peter. — *Señor en señorita : carioca* = *Señor und señorita : carioca* / [comp.] Peter Kreuder ; Hans Fritz Beckmann ; [vert.] Hermany. — Brussel : Herman Brauer, 1940. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUD-senoren-1

Kreuer, Wim. — *Butterfly : foxtrot* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: De kerselaren bloeiden in 't oude Japan

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-butterf-1

Kreuer, Wim. — *Dan is het kermis! : one-step* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 10 partijen. — Tekst incipit: Als de woek'raars zullen boeten

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-danishe-10

Kreuer, Wim. — *Die oogen van jou* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerp : Schlager editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb veel in mijn leven gereisd en zag menigvrouw, voorwaar

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-dieogen-1

Kreuer, Wim. — *Die oogen van jou : langzame foxtrot* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerp : Schlager editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb veel in mijn leven gereisd en zag menigvrouw, voorwaar

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-dieogen-1

Kreuer, Wim. — *Er staan geen sterren aan den hemel* = *No more stars on the sky...* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerp : Schlager-editie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De nacht zinkt neer de dag verdwijnt ; tekst incipit: The night appears and day is done

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-erstaan-1

Kreuer, Wim. — *Houdt u sterk* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ieder huiske heeft zijn kruiske

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-houdtus-1

Kreuer, Wim. — *Iedere dag en iedere nacht : slowfox* / [comp.] Wim Kreuer ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Sedert het lot me heeft gegeven

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-iedered-1

Kreuer, Wim. — *Ka...ka...katarina...! : foxtrot* / [comp.] Wim Kreuer. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-KREUE-kakakat-1

Kück, Heinz. — *Een meisje uit Vlaanderen* = *Küsst dich ein Mädchen aus Flandern* / [comp.] Heinz Kück ; Kurt Schwabach ; [vert.] Eric Franssen. — Brussel : Editions

Ch. Bens, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Kus jij een meisje uit Vlaand'ren

AP-KC: MM-JAZZLM-KUCK-meisjeu-1

Play the Kunz way : album of piano transcriptions of the classics by charlie Kunz. — Amsterdam : Cinephonic music, 1937. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-KUNZ-playthe-1

Kunze, Mich. — *Toto, mijne coco* / [comp.] Mich Kunze ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Heb een vogel die kan praten, niemand kletst meer in het rond

AP-KC: MM-JAZZLM-KUNZE-totomij-1

Kwaheri / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Lacalle. — *Amapola* / [comp.] Lacalle ; Jan Remo ; Van Aleda ; Sauvat ; Champfleury ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1933. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ja, daar waar de cocospalmen groeien, en waar wilde orchideën bloeien ; tekst incipit: D'où vient le pouvoir que tu possèdes, ton charme impérieux qui m'obsède ; tekst incipit: Mi amor en los hierros de tu reja, de amor escuché la triste queja

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-amapola-1

Laeremans, Maurice. — *Alegria : paso-doble* / [comp.] Maurice Laeremans. — Bruxelles : Maurice Laeremans, 1954. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-LAERE-alegria-7

Lam, Wando. — *Goodbye my love* / [comp.] Wando Lam ; [comp.] Tony Lam. — Brussels : Belmusic, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vreemd dat je vandaag zoveel belooft

AP-KC: MM-JAZZLM-LAM-goodbye-1

Lambre, N. — *'t Is heimwee : accordeon-zang* / [comp.] N. Lambre ; [comp.] Tony Vess. — Heist-op-den-Berg : Lambrechts. — 1 partituur. — Samen met De meisjes zijn zoals het weer : accordeon-zang ; tekst incipit: Soldaatje gaan spelen dat vond ik zo fijn

AP-KC: MM-JAZZLM-LAMBR-tisheim-1

Lambre, N. — *Ribbedebie* / [comp.] N. Lambre ; [bew.] B. Welton ; Bob Rocky. — Heist op den Berg : Edit. Dancing, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Want zij was ribbede ribbede ribbede ribbede ribbedebie

AP-KC: MM-JAZZLM-LAMBR-ribbede-1

Lang, Hans. — *In een klein cafetaria van Milano : tango* = *In der Cafetaria von Milano* / [comp.] Hans Lang ; [bew.] Tom Rays ; Jack Bess ; Erich Meder. — Brussel : Musicales Tempo. — 1 partituur. — Tekst incipit: In Milano in de Cafetaria sass ich mit dir, bella Maria ; tekst incipit: In Milano in een klein cafetaria zat ik met jou Bella Maria!

Lange, De, H. — *Mijn liefste woont in Namen* / [comp.] H. De Lange ; Tony Corsari. — Brussel : Editions Jendels, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ben heel erg verliefd maar het valt me nimmer mee

AP-KC: MM-JAZZLM-DELAN-mijnlie-1

Langestraat, Willy. — *Op de brug bij het sluisje* / [comp.] Willy Langestraat ; Stan Haag. — Brussels : World Music Co., 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Toen ik jou voor het eerst op de burg heb ontmoet

AP-KC: MM-JAZZLM-LANGE-opdebru-1

Langlois, Ludo. — *En avant la musique!* / [comp.] Ludo Langlois ; Noël Barcy. — Paris : Éditions Salabert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Puisque la vie est belle il faut en profiter

AP-KC: MM-JAZZLM-LANGL-enavant-1

Langlois, Ludo. — *Je yo-yote, tu yo-yotes, il yo-yote : one step chanté* / [comp.] Ludo Langlois ; Fernand Servais. — Bruxelles : [Boekdrukker] Schott frères. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans le temps on eut l'influenza

AP-KC: MM-JAZZLM-LANGL-jeoyot-1

Langue, Albert. — *Arc-en-ciel* / [comp.] Albert Langue ; [comp.] Willy Staquet ; André Pater ; Gérard Noel. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Arc-en-ciel tu nous annonç'après la pluie que le beau temps va revenir

AP-KC: MM-JAZZLM-LANGU-arcenci-1

Langue, Albert. — *Boogie-dixie* / [comp.] Albert Langue ; [comp.] Géo Steene. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LANGU-boogied-1

Last date / [fluit] Eric Dolphy ; [piano] Misja Mengelberg ; [bas] Jacques Schols ; [drums] Han Bennink. — Plaats van uitgave niet gekend : EmArcy records, 1964. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOLP-lastdat-1

Laurent, Roger. — *En avant...marche : marche* / [comp.] Roger Laurent ; [medewerker] Yvette Cuvelier. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1956. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LAURE-enavant-1

Metropolis album : Louise Lausanne. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-LAUSA-metropo-1

Ontbreekt p. 7-10

Lazy bones / Hoagy Carmichael ; [libr.] Horatio Nicholls. — p. 28-30

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Lazy river / Hoagy Carmichael ; Sidney Arodin. — p. 11-13

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Lecomte, Théo. — *As de trèfle : marche* / [comp.] Théo Lecomte. — Antwerp : Elspor. — 1 partij. — Samen met La bavaroise : schottisch ou polka

AP-KC: MM-JAZZLM-LECOM-asdetre-1

Lecomte, Théo. — *As de trèfle : marche_._La bavaroise : schottisch ou polka* / [comp.] Théo Lecomte. — Antwerp : Elspor. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-LECOM-asdetre-4

Ledbetter, Huddie. — *Goodnight, Irene_=_Goedenacht, Irene_=_Bonsoir, Lily* / [comp.] Huddie Ledbetter ; [comp.] John Lomaz. — Brussels : Belgo-Mondial, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Goenacht, Irène, goenacht, goenacht, Irène ; tekst incipit: Irene goodnight Irene goodnight

AP-KC: MM-JAZZLM-LEDBE-goodnig-1

Lee, Bert. — *Hopsa opoe groen_=_Knees up, mother brown* / [comp.] Bert Lee ; [comp.] Harris Weston ; [vert.] De spelbrekers. — Brussels : World Music Co., 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij Krelis in 't cafétje

AP-KC: MM-JAZZLM-WESTO-kneesup-1

Leemans, P. — *Marche des parachutistes belges_=_Marsch der Belgische Parachutisten_=_March of the Belgian para-troops* / [comp.] P. Leemans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-LEEMA-mars-1

Leemans, P. — *Marche des parachutistes belges_=_Marsch der Belgische Parachutisten_=_March of the Belgian para-troops* / [comp.] P. Leemans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 17 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-LEEMA-marched-18

Leener, G. — *Vreugde maken : marsch* / [comp.] G. Leener ; [comp.] Tom Rays ; Jennesky ; Ottoy. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Weg met al den kommer zoo gaat 't leven niet meer

AP-KC: MM-JAZZLM-LEENE-vreugde-1

AP-KC: UM-JAZZLM-LEENE-vreugde-1

Leener, Geo. — *Jacky : valse pour saxophone-alto* / [comp.] Geo Leener. — Bruxelles : Bens. — 1 partituur, 1 partij. — Algemeen Opgedragen aan Chas. Remue

AP-KC: UM-BSAX-LEENE-jacky-1

AP-KC: MM-JAZZLM-LEENE-jacky-1

Anet: ANET

Leener, Geo. — *Sanny Brand : marschlied* / [comp.] Geo Leener ; Timmy Bal-Jennesky. — Brussel : [Boekverkoop] Ch. Bens. — 1 partituur. — Titel varieert: Sanny Brandt ; tekst incipit: Kom vertel me nu eens gauw, Sanny Brandt

AP-KC: MM-JAZZLM-LEENE-sannybr-1

Legrand, Georges. — *Via l'amour* / [comp.] Georges Legrand ; [comp.] Patrick Blaise. — Gilly : Club-editions, 1959. — 6 partijen. — Samen met A marceline ; tekst incipit: Le premier chemin de l'amour est, au printemps de nos jours

AP-KC: MM-JAZZLM-LEGRA-vialamo-6

Legrand, Raymond. — *Mademoiselle swing* / [comp.] Raymond Legrand ; Louis Poterat. — Paris : Editions Salabert, 1942. — 1 partituur. — Titel varieert: Les succès du film de Richard Pottier 'Mademoiselle Swing' ; tekst incipit: Partout comme une houle

AP-KC: MM-JAZZLM-LEGRA-mademoi-1

Legrand, Raymond. — *Le petit flocon de neige* / [comp.] Raymond Legrand ; [comp.] Marc Lanjean ; Louis Poterat. — Paris : Editions Salabert, 1942. — 1 partituur. — Titel varieert: Les succès du film de Richard Pottier 'Mademoiselle Swing' ; tekst incipit: Un petit rayon de soleil levant

AP-KC: MM-JAZZLM-LEGRA-petitfl-1

Lelong, Michette. — *A Panama* / [comp.] Michette Lelong ; [comp.] Gwen Merlin ; Guy Deslandes ; Jean Darlier ; [medewerker] Suzy Marty. — Anvers : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-LELON-apanama-1

Lelong, Michette. — *A Panama : baion* / [comp.] Michette Lelong ; [comp.] Gwen Merlin ; Jean Darlier ; Guy Deslandes. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: C'est à pa pa pa c'est à Panama

AP-KC: MM-JAZZLM-LELON-apanama-1

Lelong, Michette. — *Concerto d'un soir* / [comp.] Michette Lelong ; B. Well. — Brussels : Editions Musicales Primavera, 1965. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LELON-conc-1

Lelong, Michette. — *O Jef! De flèch' is af!* / [comp.] Michette Lelong ; Jean Darlier ; Guy Deslandes. — Bruxelles : Editions Herman Brauer, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur un vieux boerentram

AP-KC: MM-JAZZLM-DETHI-ohjefde-1

Lèmpèrs, Léo. — *Chez les pingouins* / [comp.] Léo Lèmpèrs ; Pierre D' amor. — Paris : L. Maillochon, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: Là bas, s'agitant sur la grève

AP-KC: MM-JAZZLM-LEMPE-chezles-1

Lenaerts, E. — *Eens* / [comp.] E. Lenaerts ; [bew.] Ray Maxwell. — Antwerp : Class Music, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eens in de week gaan wij te samen dansen

AP-KC: MM-JAZZLM-LENAE-eens-1

Lenaerts, Emile. — *La java des clochards* / [comp.] Emile Lenaerts ; Daziella. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Au p'tit bistro du port, la Marie attendait

AP-KC: MM-JAZZLM-LENAE-javades-1

Lendas Brasileiras / Guinga ; Aldir Blanc ; [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Lendtke, Helmut. — *Waikiki welcome* / [comp.] Helmut Lendtke. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LEUDT-waikiki-1

Lennon, John. — *Eleanor Rigby : S.A.T.B.* / [comp.] John Lennon ; [comp.] Paul McCartney. — London : Northern Songs Ltd., 1966. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ah look at all the lonely people

AP-KC: UM-JAZZLM-LENNO-eleanor-1

Lennon, John. — *Hold me tight* / [comp.] John Lennon ; [comp.] Paul McCartney. — London : Northern songs Ltd., 1963. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: It feels so right now, hold me tight

AP-KC: MM-JAZZLM-LENNO-holdmet-1

Lennon, John. — *Michelle : S.A.T.B.* / [comp.] John Lennon ; [comp.] Paul McCartney. — London : Northern Songs Ltd., London, 1965. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Michelle ma belle, these are words that go together well, my Michelle

AP-KC: UM-JAZZLM-LENNO-michell-1

Lennon, John. — *Strawberry fields forever : for S.A.T.B. chorus and piano* / [comp.] John Lennon ; [comp.] Paul McCartney. — London : Northern Songs Ltd., London, 1967. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Let me take you down cause I'm going to strawberry fields

AP-KC: UM-JAZZLM-LENNO-strawbe-1

Lennon, John. — *When I'm sixty-four : for S.A.T.B. chorus and piano* / [comp.] John Lennon ; [comp.] Paul McCartney. — London : Northern Songs Ltd., London, 1972. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Let me take you down cause I'm going to strawberry fields

AP-KC: UM-JAZZLM-LENNO-whenims-1

Lepage, Albert. — *Maar in mijn droom (Lied van de Gondelier) : habanera* / [comp.] Albert Lepage ; [comp.] Nazaire de Wolf ; Jan Marcken. — Antwerpen : De Wolf. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Klokkenserenade (Italiaanse klokkenserenade) ; tekst incipit: Mijn gondel drijft, ik zing mijn lied

AP-KC: MM-JAZZLM-LEPAG-maarinm-1

Les, Paul. — *Mandolino* / Esterella ; [comp.] Paul Les ; Fred Ebb ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh, ik geniet bij je vrolijke lied

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-mandoli-1

Lesso-Valerio, P. — *La paloma tango! : auf Matrosen O-he, In die Wogende See!* / [comp.] P. Lesso-Valerio. — Berlin : Edition Metropol, 1930. — 11 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-LESSO-paloma-11

Lester Young 1943-1947 / [tenor-sax] Lester Young. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz)
AP-KC: UM-JAZZLM-YOUN-lestery-1

Let yourself go: die Leben des Fred Hersch / [regie] Volker Gehrke ; [regie] Katja Duregger. — Plaats van uitgave niet gekend : Aha!DVD, 2009. — 1 dvd-video(s), 106 min.
AP-KC: UM-JAZZLM-HERSC-gehrke

Leur, de, Joop. — *Bonsoir chérie = En denk vannacht aan mij : boston wals* / [comp.] Joop de Leur ; Arnold Frank. — Brussel : Herman Brauer, 1940. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: 't Klokje heeft juist tien geslagen, 't maantje kijkt glimlachend neer
AP-KC: MM-JAZZLM-DELEUR-bonsoir-1

Leur, de, Joop. — *Hela! Hola* / [comp.] Joop de Leur ; Jacques van Tol. — Moeskroen : Muziekuitgaven Moderny, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: In't roestige anker
AP-KC: MM-JAZZLM-DELEU-helahol-1

Leur, de, Joop. — *Hotel Het zwarte paard : Tirolsche jodel-wals* / [comp.] Joop de Leur. — Brussel : Edition Ch. Bens, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik weet een leuk hotel, diep in de bergen van Tirol
AP-KC: MM-JAZZLM-DELEU-hotelhe-1

Leur, de, Joop. — *Naar Hawaii : Hawaiiaan song fox* / [comp.] Joop de Leur ; Jack Bess. — Brussel : Editions Musicale Tempo. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Heb je idee in een heerlijke reis?
AP-KC: MM-JAZZLM-DELEU-naarhaw-1

Levenson, Neil. — *Denis* / [comp.] Neil Levenson ; [zanger] Blondie. — p. 23-27. — Tekst incipit: Oh, Denis, oo be doo, I'm in love with you
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Lewis, Al. — *Venez avec moi = A lane in Spain* / [comp.] Al Lewis ; [comp.] Carmen Lombardo ; [vert.] Léo Lelièvre ; [vert.] Henri Varna ; [vert.] Fernand Rouvray ; [ill.] R. de Valerio. — Paris : Editions Francis Salabert, 1926. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sous le ciel qui dort, l'Orient s'endort ; tekst incipit: Memories recall when you were my all
AP-KC: MM-JAZZLM-LEWIS-venezav-1

Liebrecht, Marc. — *Heideland : kinder-cantate* / [comp.] Marc Liebrecht ; Witters. — Antwerpen : [Boekdrukker] Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie heeft ooit heerliker Eden geweten
AP-KC: MM-JAZZLM-LIEBR-heidela-1

Liens, Fr. — *Néria* / [comp.] Fr. Liens ; [comp.] Jack Gilbert ; Georges Derval. — Bruxelles : Editions Herman Brauer. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand vous passez, madam, on s'arrête pour vous admirer
AP-KC: MM-JAZZLM-LIENS-neria-1

Lier, Van, Jan. — *Gij, wondre vrouw!* / [comp.] Jan Van Lier ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een avond onder 't dichte lover, de zomer lokt ons naar het woud
AP-KC: MM-JAZZLM-VANLIER-gijwond-1

Liétard, Emile. — *Le batelier de la Volga : fox-trot* / [comp.] Emile Liétard. — Châtelaineau : Emile Liétard. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-LIETA-bateli-1

Lifeline / [ensemble] Rob Blakeslee Quintet. — Beverly Hills, Calif. : Nine Winds Records, 1995. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-BLAKE-lifelin-1

Lift : live at the Village Vanguard / [ensemble] Chris Potter Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Music, 2004. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-POTTE-liftlia-1

Lindt, Rudi. — *Man gewöhnt sich so schnell an das Schöne = Iedereen zoekt geluk in 't leven* / [comp.] Rudi Lindt ; Peter Strom ; [vert.] Jack Lenny. — Moeskroen : Moderny, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je kwam van heel ver, uit 'n ander land, beloofde me liefde en trouw ; tekst incipit: Von irgendwoher, kam ein fremder Mann, der schenkte mir Reichtum und Glück
AP-KC: MM-JAZZLM-LINDT-mangewo-1

Linx, David. — *Changing faces* / [comp.] David Linx ; [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : O+ Music, 2007. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-changin-1

Linx, David. — *Then we'll be home* / [comp.] David Linx. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 2010
AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-thenwel-1

Lionel Hampton & his Orchestra / [ensemble] Lionel Hampton Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1993. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53115)
AP-KC: UM-JAZZLM-HAMP-lionelh-1

Lippens, Georges. — *In de ezelrein : hey-ho!* / [comp.] Georges Lippens ; Kitty Prins. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Hey-Ho In de ezelrein is't rijden fijn
AP-KC: MM-JAZZLM-LIPPE-indeeze-1

Lippens, Georges. — *Uncle John* / [comp.] Georges Lippens ; A. Gillis. — Haaltert : Troubadour. — 1 partituur (2 p.). — Samen met Regrets

AP-KC: MM-JAZZLM-LIPPE-unclejo-1

Lippens, Georges. — *Wanneer : fox-trot* / [comp.] Georges Lippens ; Willy Cusse. — Haaltert : Troubadour. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wanneer wordt je verstandig en trouw?

AP-KC: MM-JAZZLM-LIPPE-wanneer-1

Liquid spirit / [zanger] Gregory Porter. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-liquids-1

The little grey house : from 'Lost in the stars' / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 37-39. — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: There's a little grey house in a one street town

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Little old lady / Hoagy Carmichael ; Stanley Adams. — p. 23-25

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Little wing: a study in musical cognition / Matthew Brown. — p. 155-170

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Live at the Village Vanguard / [ensemble] Fred Hersch Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Palmetto Records, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HERSC-liveatt-1

Live at the Village Vanguard / [ensemble] Bill Charlap Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CHARLA-liveatt-1

Het live-circuit van de Belgische rock : opiniepeiling bij concertorganisatoren van Belgische rockmuziek / Herbert Vanoost. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 130 p. — Eindwerk: Eindverhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Communicatiewetenschap

AP-KC: MM-JAZZLM-VANOO-livecir-1

Live in '64 / [contrabas] Charles Mingus ; [alt-sax] Eric Dolphy ; [tenor-sax] Clifford Jordan ; [trompet] Johnny Coles ; [piano] Jaki Byard ; [drums] Dannie Richmond. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2007. — 1 dvd-video('s), 120 min. — (Jazz icons ; 2: 7)

AP-KC: UM-JAZZLM-MINGU-live-1

Live in New York / [piano] Lennie Tristano. — Plaats van uitgave niet gekend : Jazz Door, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TRIS-liveinn-1

Livingstone, Jay. — *Que sera, sera = Whatever will be, will be* / [comp.] Jay Livingstone ; Ray Evans ; [vert.] Leo Camps ; [vert.] Jos Dams ; [vert.] Guus van Amstel ; [medewerker] Jo Leemans ; [medewerker] Doris Day. — Brussels : Southern Music, 1955. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: From the film : 'The man who knew too much' ; tekst incipit: Toen ik een héél klein meisje was, vroeg ik aan moeder: Wat zal ik zijn?

AP-KC: MM-JAZZLM-LIVIN-quesera-1

Livingstone, Jay. — *Tammy : uit de film 'Tammy'* / [comp.] Jay Livingstone ; Ray Evans ; [bew.] Glen Powell ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Terry van Ginderen. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Bloemen en struiken vertellen het zacht ; tekst incipit: I hear the cottonwoods whisp'rin above

AP-KC: MM-JAZZLM-LIVIN-tammy-1

Le livre de la theorie du jazz / Mark Levine. — Petaluma, Calif. : Advance music, 1997. — 466 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-LEVIN-livre-1

Lix, Jean. — *J'ai rêvé : valse lente = I dreamt* / [comp.] Jean Lix ; [vert.] Victor M.G. Gybels. — Bruxelles : Editions F. Fiocchi, 1948. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand l'amour vient chanter ; tekst incipit: When love 'its hymn had sung

AP-KC: MM-JAZZLM-LIX-jaireve-1

Lodi, L. — *La muliza : baião* / [comp.] L. Lodi ; S. D'Ellena ; [vert.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 4 partijen. — Tekst incipit: Splende la luna sulle Ande ancorride il suo volto ardente e ten tator ; tekst incipit: Janneke maan weerspiegeld' in de stroom zijn bolle wangen lachend zonder schroom

AP-KC: MM-JAZZLM-LODI-lamuliz-4

Loewe, Frederick. — *Ce serait merveilleux = Wouldn't it be lovely* / [comp.] Frederick Loewe ; [vert.] Jean De Maria ; Alan Jay Lerner. — Paris : Editions Chappell, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout c'que j'veux c'est une chambre à moi ; tekst incipit: All I want is a room somewhere

AP-KC: MM-JAZZLM-LOEWE-wouldnt-1

Logan, Harold. — *Onvergetelijk = Personality* / [comp.] Harold Logan ; Lloyd Prince ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Et. Lams ; Will Tura. — Brussels : Belgo-Mondial, 1959. — 1 partituur. — Titel varieert: De spijkerbroek ; tekst incipit: Duizend en éénmaal ga ik wat je hartje wou ; tekst incipit: Over and over, I tried to prove my love to you

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-onverge-1

Logan, Harold. — *Personality* / [comp.] Harold Logan ; [zanger] Lloyd Price ; [vert.] Et. Lams ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Belgo-Mondial, 1959. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: (You've got) personality ; tekst incipit: Over an dover, I tried to prove my love to you ;

tekst incipit: Duizend en één maal gaf ik je wat je hartje wou

VH: 2373

AP-KC: MM-JAZZLM-LOGAN-persona-1

Lohr, Bill. — *Chord substitution & improvisation : a simple guide to understanding* / [comp.] Bill Lohr. — Plaats van uitgave niet gekend : Bill Lohr, 2016. — 1 partituur (32 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-LOHR-bassmot-1

Lombardo, Carmen. — *Bonjour chérie = Return to me* / [comp.] Carmen Lombardo ; [vert.] Jacques Larue ; Danny di Minno. — Brussels : Southern music, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bonjour chérie, quand ces mots me réveillent ; tekst incipit: Return to me, oh my dear, I'm so lonely

AP-KC: MM-JAZZLM-LOMBA-returnt-1

Lombardo, Carmen. — *Ik wacht op jou = Return to me = Ritorna a me* / [comp.] Carmen Lombardo ; [vert.] Jan Remo-Van Aleda ; Danny di Minno. — Brussels : Southern music, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik wacht op jou hoor me bidden en smeken ; tekst incipit: Return to me, oh my dear, I'm so lonely

AP-KC: MM-JAZZLM-LOMBA-ikwacht-1

Lombrette, Ray. — *Ivre de toi : boléro* / [comp.] Ray Lombrette ; [comp.] Michette Lelong ; Gaston Bogaerts ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 8 partijen. — Tekst incipit: Ivre de toi de tes yeux merveilleux

AP-KC: MM-JAZZLM-LOMBR-ivredet-8

Lonely house : from 'Street scene' / Kurt Weill ; [libr.] Langston Hughes. — p. 25-29. — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: At night when ev'ryting is quiet

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

The long way home / Chris Mentens ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Longing for dear old Broadway / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 19-22. — Tekst incipit: Gee, what a place to waste a day in.

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Look for the silver lining / Jerome Kern ; Bud De Sylva. — p. 10-11

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Loos. — *Steeds even mooi* / [comp.] Loos ; A. Cleys ; Fr. Buermans. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Al krijg je rees grijs haar, een rimpel hier en daar

AP-KC: MM-JAZZLM-LOOS-steedse-1

Loos, Charles. — *Vagabondages* / [comp.] Charles Loos ; [fluit] Ali Ryerson ; [fluit] Steven Houben ; [contrabas] Philippe Aerts ; [percussie] Jan de Haas ; [viool] Jeannot Gillis ; [cello] Claudine Steenackers ; [gitaar] Fabien Degryse. — Bruxelles : Igloo, 1991. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LOOS-vagabon-1

Loos, Leopold. — *Het salamanderlied : step* / [comp.] Leopold Loos ; [comp.] Fr. Hermans ; Terry Rendall ; Staf Permentier. — Brussels : New Music Corporation, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Houdt ge van de stemming

AP-KC: MM-JAZZLM-HERMAN-salaman-1

Lopez, Francis. — *L'amour est un bouquet de violettes* / [comp.] Francis Lopez ; Mireille Brocey. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Violetta, mon amie, mon amie si jolie

AP-KC: MM-JAZZLM-LOPEZ-amoures-1

Lopez, Francis. — *L'amour est un bouquet de violettes : valse du film 'Violettes impériales'* / [comp.] Francis Lopez ; Mireille Brocey. — Paris : S.E.M.I., 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Violetta, mon amie, mon amie si jolie

AP-KC: MM-JAZZLM-LOPEZ-amoures-1

Lost in the stars : from 'Lost in the stars' / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 18-21. — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Before lord god made the sea and the land

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Loter, Francis. — *Sevilla : ciel de Séville: paso doble* / [comp.] Francis Loter. — Ans : Liberty, 1956. — 1 partituur : ill. — Samen met Creolita : rumba-boléro

AP-KC: MM-JAZZLM-LOTER-sevilla-1

Lotty, Francis. — *Tschip-tschip-tschip* / [comp.] Francis Lotty ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lieve musjes in 't plantsoen, kleine uitgeslapen bent

AP-KC: MM-JAZZLM-LOTTY-tschipt-1

Lotz of music meets batá drums / [piccolo, fluit, percussie] Mark Alban Lotz ; [saxofoon, klarinet, basklarinet] Maarten Ornstein ; [piano] Stefan Schmid ; [basgitaar] Marius Beets ; [drums] Stefan Kruger ; [tuba] Jos Machtel ; [trombone] Andre Pet. — Plaats van uitgave niet gekend : Biem/Stemra, 1997. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LOTZ-lotzofm-2

Loudermilk, John D. — *(Ik moet altijd huilen om) Een trieste film = Sad movies* / [comp.] John D. Loudermilk ; [vert.] Hugo Vianen ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Acuff Rose Music Benelux, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hij zei ik kan niet mee Want m'n werk is nog niet gedaan ; tekst incipit: He said he had to work so I went to the show alone

AP-KC: MM-JAZZLM-LOUDE-trieste-1

Louis / [zanger] Louis Neefs. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips, 1989. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NEES-louis-1

Louis Armstrong / e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 4)

AP-KC: UM-JAZZLM-ARMS-louisar-1

Louis Armstrong : de koning van de jazz / Robert Goffin. — Gent : Vissende kat. — 325 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-GOFFI-armstro-1

Louis Armstrong: les années 20 / Louis Armstrong ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Atlas, 2001. — 1 compact disc(s). — (Les génies du jazz ; 2: 01)

AP-KC: UM-JAZZLM-ARMS-louisar-1

Lovaert, E. — *Valentine : valse* / [comp.] E. Lovaert. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 15)

AP-KC: MM-JAZZLM-LOVAE-valenti-1

A love supreme / [tenor-sax] John Coltrane ; [piano] Tyner McCoy ; [bas] Jimmy Garrison ; [drums] Elvin Jones. — Plaats van uitgave niet gekend : Impulse, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-lovesur-1

Lowe, Bernie. — *Das Gold Zerrinnt = His gold will melt* / [comp.] Bernie Lowe ; Kal Mann ; [comp.] Bix Reichner ; [vert.] Sigi Mahr. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: The girl, I love had turned me down ; tekst incipit: Heut' Nacht trifft meine Jenny Jo

AP-KC: MM-JAZZLM-LOWE-goldher-1

Luck, Van, H. — *Jef heeft mij een chik gerefuseerd* / [comp.] H. Van Luck. — Brussel : E. Lelong. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ge kent wel Jef uit onzen gang!

AP-KC: MM-JAZZLM-VANLU-jefheef-1

Luck, Van, Henry. — *Ruse d'amour : valse chantée* / [comp.] Henry Van Luck ; E.H. Gilleywytens. — Bruxelles : E. Lelong. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Monsieur Charles Dekoster ; tekst incipit: Mon bien aimé toi qui me pris ma vie

AP-KC: MM-JAZZLM-VANLU-rusedam-1

Lustenhouwer, W. — *Hots-knots-boem : polka* / [comp.] W. Lustenhouwer ; [comp.] Louis Marischal. — Brussel : Primavera. — 6 partijen. — Samen met Leve de mensen : mars ; tekst incipit: Bij de hots klap je beiden met de handen in elkaar

AP-KC: MM-JAZZLM-LUSTE-hotskno-6

Lynes, Gary. — *Hou van mij... altijd = Love me forever* / [comp.] Gary Lynes ; Beverly Gutherie ; Eric Franssen ; [medewerker] Jo Leemans ; [medewerker] Ray Franky. — Brussels : Editions Bens, 1958. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-LYNES-houvanm-1

Macaulay, Tony. — *Build me up buttercup* / [comp.] Tony Macaulay ; [comp.] Michael d' Abo ; [zanger] The foundations. — p. 9-13. — Tekst incipit: Why do you build me up buttercup baby

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

McFerrin, Bobby. — *Don't worry, be happy* / [comp.] Bobby McFerrin ; [zanger] Bobby McFerrin. — p. 28-31. — Tekst incipit: Here's a little song I wrote, you might want to sing is note for note

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Mackeben, Theo. — *Bel-ami : fox-trot* / [comp.] Theo Mackeben ; Louis Poterat ; [vert.] Hans-Fritz Beckmann. — Paris : Marcel L&bbé, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans les salons au temps de Maupassant ; tekst incipit: Ein kleines Liedchen gheht von Mund zu Mund

AP-KC: MM-JAZZLM-MACKE-belami-1

Mackeben, Theo. — *Bij jou was het altijd zoo mooi : slow-fox = Bei dir war es immer so schön : slow-fox* / [comp.] Theo Mackeben ; Hans Fritz Beckmann ; [vert.] Arno Klein. — Brussel : Herman Brauer, 1941. — 1 partituur. — Tekst incipit: Toen de wilde rozen bloeiden zag 'k jou lieflijk beeld daar staan ; tekst incipit: Nun muss alles, alles enden, weil ich dich nun doch verlor

AP-KC: MM-JAZZLM-MACKE-bijjouw-1

Mackeben, Theo. — *Jij alleen : uit de Wien-film Frauen sind keine Engel = Ich sage Ja!* / [comp.] Theo Mackeben ; [vert.] A. De Baerdemaeker ; Hans-Fritz Beckmann. — Paris : Editions Continental, 1943. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoor je, hoe mijn hart hoopvol en angstig klaagt

AP-KC: MM-JAZZLM-MACKE-jijalle-1

Mackeben, Theo. — *Waarvoor om liefde weenen = Nur nicht aus Liebe weinen* / [comp.] Theo Mackeben ; [vert.] May Dale ; Hans-Fritz Beckmann. — Brussel : [Boekdrukker] Herman Brauer, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eenieder zoekt liefde in 't leven ; tekst incipit: Es ist ja ganz gleich, wen wir lieben

AP-KC: MM-JAZZLM-MACKE-waarvoo-1

McKenzie, Mike. — *6 piano transcriptions from the Humphrey Lyttelton and Paseo jazz band library* / [comp.] Mike McKenzie. — London : Darewski, 1952. — 1 partituur (15 p.). — (Humphrey Lyttelton library ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-MCKEN-pianotr-1

Met handtekening van Jacques Hamers

McVie, John. — *Don't stop* / [comp.] John McVie ; [zanger] Fleetwood Mac. — p. 32-34. — Tekst incipit: If you wake up and don't want to smile; if it takes just a little while

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Maetens. — *Camelia : tango* / [comp.] Maetens ; [comp.] Straal. — Bruxelles : Editions Musicales Bruxelloises. — 3 partijen. — Samen met Mado : tango

AP-KC: MM-JAZZLM-MAETE-camelia-3

Magenta, Guy. — *La chaîne* / [comp.] Guy Magenta ; Eddy Marnay. — Paris : Publications Francis Day, 1963. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Mon coeur en galère

AP-KC: MM-JAZZLM-MAGEN-chaîne-1

Magic triangle / [trompet] Dave Douglas ; [saxofoon] Chris Potter ; [percussie] Ben Perowsky ; [bas] James Genus. — New York, N.Y. : Arabesque recordings, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOUGL-magictr-1

Magne, Michel. — *Cent mille chansons* / [comp.] Michel Magne ; Eddy Marnay. — Bruxelles : Southern Music, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il y aura cent mille chansons Quand viendra le temps des cent mille saisons

AP-KC: MM-JAZZLM-MAGNE-centmil-1

Magnus Mehl Quintet / [ensemble] Magnus Mehl Quintett. — Plaats van uitgave niet gekend : errabal, 2006. — 1 compact disc(s). — (Getxo Europar Jazzaldia ; 14)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEHL-magnusq-1

Magone / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Magone / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Dreyfus Jazz, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Maiden Voyage / [piano] Herbie Hancock ; [trompet] Freddie Hubbard ; [tenor-sax] George Coleman ; [bas] Ron Carter ; [drums] Tony Williams. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1986. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HANC-maideni-1

Make believe / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein. — p. 12-13

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Mal / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Malgoni, G. — *Tua =_Nooit meer* / [comp.] G. Malgoni ; B. Palesi ; [vert.] Han Dunk. — Brussels : Southern Music, 1959. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1959 ; tekst incipit: Ho creduto di sognare invece no son proprio tua ; algemeen Ware liefde komt maar éénmaal en dan daarna vind je nooit meer

AP-KC: MM-JAZZLM-MALGO-tua-1

Malgoni, Gualtiero. — *Tango Italiano* / [comp.] Gualtiero Malgoni ; B. Pallesi ; L. Beretta ; [vert.] Han Dunk ; [zanger] Caterina Valente. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vivevo solo solo in un paese lontano dilàdalmar.

AP-KC: MM-JAZZLM-MALGO-tango-1

Mama Africa / [zanger] Tutu Puoane ; [saxofoon] Frank Vaganée ; e.a. ; [orkest] Brussels Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Saphrane, 2010. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PUOAN-mamaafr-1

Mann, Barry. — *Footsteps* / [comp.] Barry Mann ; [comp.] Hank Hunter ; [vert.] Jack Bulterman. — New York, N.Y. : Aldo Music, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Footsteps, footsteps, footsteps, footsteps. Why did ya' say goodbye to me ; tekst incipit: Footsteps, footsteps, footsteps, footsteps. Je bent heel ver bij mij vandaan

AP-KC: MM-JAZZLM-MANN-footste-1

Manning, Dick. — *Moon-talk =_In 't maanlicht* / [comp.] Dick Manning ; Al Hoffman ; [vert.] Nelly Byl ; [zanger] Terry Lester. — Brussel : Editions Bens, 1958. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Last night when the moon was bright ; tekst incipit: Vannacht zei je me heel zacht

VH: 2386

AP-KC: MM-JAZZLM-MANNI-moontal-1

Mantis / [trompet] Erik Truffaz ; [gitaar] Manu Codjia ; [contrabas] Michel Benita ; [slagwerk] Philippe Garcia ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TRUFF-mantis-1

Manuela / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 101-106. — Tekst incipit: Stop! all other music!

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Marche des champions : marche 6/8 =_Sous l'aigle double : célèbre marche. — Bruxelles : Editions Musicales Gregory. — 2 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAE-mars-2

Marchel. — *Het lied van de haven* / [comp.] Marchel ; [comp.] Joe Wills ; Marcel Hellemans. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het lied van de haven is het lied van de zee

AP-KC: MM-JAZZLM-MARCH-liedvan-1

Marchel. — *Suikerbossie : naar een oud volkslied* / [comp.] Marchel ; [zanger] Jan Verbraeken. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Suikerbossie 'k hou van jou
AP-KC: MM-JAZZLM-MARCH-suikerb-1

Marchese, Pino. — *Voorbij* / [comp.] Pino Marchese ; Nelly Byl ; Will Tura. — Brussel : Jean Kluger, 1984. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een kille morgen in het woud doet me nog altijd denken aan toen
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-voorbij-1

Marchetti, F.D. — *Fascination : vals chantée* / [comp.] F.D. Marchetti ; Maurice De Féraudy. — Paris : Philippo, 1905. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je t'ai rencontré simplement
AP-KC: MM-JAZZLM-MARCH-fascina-1

Marco, De, Marcel. — *Oh! Marieke! (Oh m'n bieke)* / [comp.] Marcel De Marco ; Johnny Lee. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Oh! Marieke oh! m'n bieke
AP-KC: MM-JAZZLM-DEMAR-ohmarie-1

Marcucci-De Angelus. — *Pretty little girl = Meisje van mijn hart* / [comp.] Marcucci-De Angelus ; [vert.] Nelly Byl. — Brussel : Bens, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pretty little girl with the pretty green eyes ; tekst incipit: Meisje van mijn hart met je ogen zo blauw
AP-KC: MM-JAZZLM-MARCU-prettyl-1

Marel, van de, Joop. — *Amme hoela* / [comp.] Joop van de Marel ; Joop de Leur. — Moeskroen : Muziekuitgaven Moderny, 1963. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Amme hoela, hoela, hoela ; algemeen Opgedragen aan l'editeur
AP-KC: MM-JAZZLM-VANDEMA-ammehoe-1

Marieke / [zanger] Jacques Brel. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 5)
AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-marieke-1

Marilex, Jean. — *Toi et moi : fox-trot* / [comp.] Jean Marilex ; [bew.] Ray Genot ; George Fay ; G. Ducarne. — Montignies-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar, 1956. — 8 partijen. — Samen met Baby's dream : fox-trot ; tekst incipit: Le plus éclatants n'ont pas le reflet de ton visage
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIL-toietmo-8

Marina / Rocco Granata ; [vert.] Ray Maxwell. — Antwerpen : Class music, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mi sono innamorato di Marina
AP-KC: MM-JAZZLM-GRANA-marina-

Marinto, José. — *Ay! Porque! Biguine* / [comp.] José Marinto ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 5 partijen. — Samen met Sol del Brazil : samba
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIN-ayporqu-5

Marinto, José. — *Ay! porque!! Biguine_ _Sol del Brazil : samba* / [comp.] José Marinto ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 5 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIN-ayporqu-5

Marinto, José. — *Esto es mio_ _Con mil amores* / [comp.] José Marinto ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 4 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIN-estoesm-4

Mariotti, Mario. — *Tango de Marilou* / [comp.] Mario Mariotti ; Robermarino. — Bruxelles : Sam Fox, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sous le ciel clair de sorrente
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIO-tango-1

Marischal, Louis. — *Kus-kus polka* / [comp.] Louis Marischal ; Willy Lustenhout. — Brussel : Fonogram. — 1 partituur : ill. — Titel varieert: De kus-kus polka ; tekst incipit: Hupsa de beentjes van de vloer
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIS-kuskusp-1

Marischal, Louis. — *Piko-piko* / [comp.] Louis Marischal ; Manuel de Gomez. — Mouscron : Editions Musicales Celtic, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: En el Brasil todos quieren bailar
AP-KC: MM-JAZZLM-MARIS-pikopik-1

Mark *Moulin on the beach* / [gitaar] Philip Catherine
AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Marley, Bob. — *Sun is shining* / [comp.] Bob Marley ; [zanger] Bob Marley. — p. 98-103. — Tekst incipit: Sun is shining, the weather is sweet
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happypo-1

Les marquises / [zanger] Jacques Brel. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 15)
AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-marquis-1

Marsalis standard time: volume 1 / [trompet] Wynton Marsalis. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia, 1987. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-MARS-marsali-1

Marsalis, Wynton. — *Ballads* / [comp.] Wynton Marsalis. — Paoli, Pa : Wynton, 2005. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-JAZZLM-MARSA-ballads-2

Marsalis, Wynton. — *Standards* / [comp.] Wynton Marsalis. — Paoli, Pa : Wynton, 2005. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-JAZZLM-MARSA-standar-2

Marshall, Ed. — *Venus* / [comp.] Ed. Marshall ; [vert.] N. Byl. — Brussel : Peter Plum Publications, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Venus if you will, please send

a little girl for me to thrill ; tekst incipit: Venus zeg
wanneer stuur jij nu eens een meisje lief en teer

AP-KC: MM-JAZZLM-MARSC-venus-1

Martial Solal, Toots Thielemans. — Plaats van uitgave
niet gekend : Erato, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-solal-1

Martins, Herivelto. — *Ave Maria no morro* /
[comp.] Herivelto Martins ; [vert.] Erik Franssen ;
[vert.] Van Aleda. — Brussels : Southern Music,
1942. — 1 partituur. — Tekst incipit: héél hoog in de
bergen wonen arme, brave mensen

AP-KC: MM-JAZZLM-MARTI-avemari-1

Martins, Herivelto. — *Ave Maria no morro : samba* /
[comp.] Herivelto Martins ; [vert.] Jacques Larue. —
Bruxelles : Southern Music, 1954. — 1 partituur : ill. —
Tekst incipit: Barra cao de zinco sem tethado ; tekst
incipit: Quelques toits de planches

AP-KC: MM-JAZZLM-MARTI-avemari-1

Master. — *Samba danst men zo : samba* /
[comp.] Master ; Staf Wuyts. — Brussel : Het masker. —
1 partituur. — Tekst incipit: Samba danst men zo, zo
dans men de samba

AP-KC: MM-JAZZLM-MASTE-sambada-1

Masterpieces : best of the GRP years / [saxofoon] Tom
Scott. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal,
2013. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SCOTT-masterp-1

Matthys, Marc. — *3 Mouvements : for jazz trio and big
band* / [comp.] Marc Matthys. — 1 partituur. —
Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-JAZZLM-MATTH-mouveme-1

Xerocopie

Matthys, Marc. — *Jazz themes* / [comp.] Marc
Matthys. — Kortrijk : Mosaic Music. — 1 partituur (6 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-MATTH-jazzthe-1

Matthys, Marc. — *Reflections : for jazz trio and
symphony orch.* / [comp.] Marc Matthys. — 1 partituur
(39 p.). — Facsimile: Autograaf ; duur van compositie:
17' ; jaar van compositie: 1992

AP-KC: MM-JAZZLM-MATTH-reflect-1

Xerocopie

Maury, Willy. — *Paris... Paname* / [comp.] Willy Maury ;
[comp.] Maurice Vansem ; Jeanne Lefèvre ; Gwen
Merlin ; Henry Garat. — Anvers : Editions Musicales
Elspor, 1940. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Y a
partout de belles filles

VH: 2466

AP-KC: MM-JAZZLM-MAURY-parispa-1

Maury, Willy. — *La rouquine : valse* / [comp.] Willy
Maury ; [comp.] Benal ; G. Ducarne ; Jeanne
Lefèbvre. — Bruxelles : Edition Discociné. — 4
partijen. — Samen met La chanson de Marilou : valse ;
tekst incipit: Près de l'écluse un beau chaland

AP-KC: MM-JAZZLM-MAURY-rouquin-4

Maury, Willy. — *Tu viens Louise : valse* / [comp.] Willy
Maury ; J. Goffart ; Jeanne Lefevre ; Gwen Merlin. —
Anvers : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'm'n vais
vous présenter ma Louise

AP-KC: MM-JAZZLM-MAURY-tuviens-1

Maxim, Jo. — *Joli Tyrol : valse tyrolienne* / [comp.] Jo
Maxim ; [comp.] Ludy Linden. — Bracquegnies : Roy
Music. — 6 partijen. — Samen met Valse bavaroise

AP-KC: MM-JAZZLM-MAXIM-jolityr-6

Meaning of the blues / Bobby Troup ; Leah Worth ;
[harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ;
[contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Mechelen, Van, F. — *Voyage à deux* / [comp.] F. Van
Mechelen ; [comp.] Ray Genot ; Georges Fay. —
Montignies-le-Tilleul : Editions Musicales Jacky,
1958. — 6 partijen. — Samen met Nombril mambo ;
tekst incipit: Si tu veux, mon amie, ce sera pour la vie

AP-KC: MM-JAZZLM-VANME-voyagea-6

Mechelen, Van, Fernand. — *La valse des dimanches* /
[comp.] Fernand Van Mechelen. — Dampremy :
Editions Monica, 1959. — 7 partijen. — Samen met La
valse à Nini ; tekst incipit: Valse des dimanches, valse
du printemps, on voit des robes blanches

AP-KC: MM-JAZZLM-VANME-valsede-7

Meersschaert, Yves. — *Mon paradis* / [comp.] Yves
Meersschaert ; [celesta] Tom Wouters ;
[contrabas] Jesse Vlierynck ; [viool] Philippe de
Chaffoy ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend :
Culture, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEERS-monpara-1

Meet Jerome Kern at the piano / Jerome Kern. — Plaats
van uitgave niet gekend : Chappell. — 1 partituur (24
p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Meeting colours / [gitaar] Philip Catherine ;
[trompet] Bert Joris ; [ensemble] Brussels Jazz
Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Dreyfus
Jazz, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CATH-meeting-1

Meijer, Jaap. — *De maan = Der Mond* / [comp.] Jaap
Meijer ; Dico v.d. Meer ; Hanns Kunz. — Brussel :
Herman Brauer, 1941. — 1 partituur : ill. — Tekst
incipit: Nieuwe tijden nieuwe zeden, gold als weide
eeuwen door

AP-KC: MM-JAZZLM-MEIJE-maan-1

Meijer, Jaap. — *Rozen te veel om ooit te tellen* / [comp.] Jaap Meijer ; Han Dunk. — Brussel : Uitgave Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-MEIJER-rozen-1

Meisel, Will. — *Duizend roode rozen bloeien : in het land der liefde: serenade* = *Tausend rote Rosen blühen : in dem Land der Liebe!* / [comp.] Will Meisel ; Arnold Frank ; Hans Hannes. — Brussel : Ch. Bens, 1934. — 1 partituur. — Tekst incipit: Duizend roode rozen bloei'n in het land der liefde ; tekst incipit: Tausend rote Rosen blühen in dem Land der Liebe

AP-KC: MM-JAZZLM-MEISE-duizend-1

Mélé, Fred. — *California rose : fox-trot* = *La plus belle rose* / [comp.] Fred Mélé ; [comp.] Clifford Gray ; Lucien Boyer ; Jacques Charles. — Paris : Fracis Salabert, 1925. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur la grève d'or du Pacifique

AP-KC: MM-JAZZLM-MELE-califor-1

Mélé, Fred. — *Place blanche* / [comp.] Fred Mélé ; [comp.] Craven ; Jacques Charles. — Paris : Editions Foucret, 1927. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Y'en a qu'un sur la terre

AP-KC: MM-JAZZLM-MELE-placebl-1

Méline / [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Les mémoires de Joséphine Baker / [edit.] Marcel Sauvage ; [ill.] Paul Colin. — 17 ed. — Paris : Kra, 1927. — 192 p. : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-SAUVA-memoire-1

Memphis in June / Hoagy Carmichael ; [libr.] Paul Francis Webster. — p. 36–38

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Mendoza : tango argentin / [bew.] Octave Filsfils ; [pass. aut.] Steve Drecky. — Ciney : Le pavillon. — 1 partituur, 4 partijen : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-FILSF-mendoza-5

Mengers, H. — *Als de klok van Arnemuiden : walslied* / [comp.] H. Mengers ; Dico Van Der Meer ; [medewerker] Bob Scholte. — Brussel : Herman Brauer. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wendt het roer! we komen thuis gevaren

AP-KC: MM-JAZZLM-MENG-alsdekl-1

Menten, Jean. — *Suprafox : fox-trot* / [comp.] Jean Menten ; [comp.] Aug. Lowies. — St-Trond : Climax. — 4 partijen. — Samen met Pullman : valse

AP-KC: MM-JAZZLM-MENTE-suprafo-4

Mentens, Chris. — *Burnin' with the Chris Mentens jazz van* / [comp.] Chris Mentens ; [trompet] Sam Versweyveld ; [saxofoon] Joe Higham ; [trombone] Dree Peremans ; [drums] Bilou Doneux ;

[gitaar] Pierre van Dormael ; [slagwerk] Chris Joris. — Brugge : Werf, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MENTE-burnin-1

Merci Philip / Nicolas Fiszman ; [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Merlin, Gwen. — *Comprends-tu?* / [comp.] Gwen Merlin ; Jeanne Lefèvre. — Antwerpen : Merlin Music Editions. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sans raison tu es parti un beau soir

AP-KC: MM-JAZZLM-MERLI-compren-1

Merlin, Gwen. — *Do fa la do la* / [comp.] Gwen Merlin ; Ray Maxwell. — Antwerpen : Class Music Co., 1962. — 1 partituur. — (Class hits ; [1]). — Tekst incipit: I went to school once to learn the flute

AP-KC: MM-JAZZLM-MERLI-dofalad-1

Merlin, Gwen. — *Don't you know?* / [comp.] Gwen Merlin ; Mady Tonery. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: I feel sad I feel so lonely

AP-KC: MM-JAZZLM-MERLI-dontyou-1

Merlin, Gwen. — *Don't you know?* / [comp.] Gwen Merlin ; Mady Tonery. — Antwerpen : Elspor. — 11 partijen. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: I feel sad, I feel so lonely

AP-KC: MM-JAZZLM-MERLI-dontyou-11

Merlin, Gwen. — *Texas Mary-Lou* / [comp.] Gwen Merlin ; [comp.] Frank Engelen ; [comp.] René Costy ; [comp.] Marcel Mortier. — Anvers : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un p'tit bar perdu dans le Texas ; tekst incipit: Een Cafetje te Texas in een steegje

AP-KC: MM-JAZZLM-COSTY-texasma-1

Merlin, Gwen. — *Verona* / [comp.] Gwen Merlin ; Gaby Demez. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't mooie Verona daar zag ik je voor 't eerst! ; tekst incipit: C'était à Verona, par un beau soir d'été

AP-KC: MM-JAZZLM-MERLI-verona-1

Merlin, Gwen. — *Zo maar een liedje. Simpel liedje* / [comp.] Gwen Merlin ; [comp.] Clem Van Duyn ; [comp.] Philip Dorn. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDU-zomaare-1

Merrill, Bob. — *Kleine hartedief* = *Ma petite folie* = *My truly, truly fair* / [comp.] Bob Merrill ; [vert.] H. De Lange ; [vert.] Jacques Plante. — Bruxelles : Lido-Music, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Avant toi, j'étais sérieux même un peu sévère ; tekst incipit: Some en plough the open plain, some men sail the brine ; tekst incipit: k'Heb gezocht en lang gestreefd naar 'n volmaakte vrouw

AP-KC: MM-JAZZLM-MERRI-kleineh-1

Merrill, George. — *Waiting for a star to fall* / [comp.] George Merrill ; [comp.] Shannon Rubicam ; [zanger] Boy meets girl. — p. 113-119. — Tekst incipit: I hear your name whispered on the wind

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Metachoral *visions* / [elektronische muziek] Larry Kucharz. — Plaats van uitgave niet gekend : International audiochrome, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-KUCH-metacho-1

Meunier, Félix. — *Cherry-brandy : fox* / [comp.] Félix Meunier. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1952. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-MEUNI-cherryb-1

Meunier, Félix. — *Vaporeuse : valse-swing* / [comp.] Félix Meunier. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1952. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-MEUNI-vaporeu-1

Michel *plays Petrucciani* / [piano] Michel Petrucciani ; [contrabas] Gary Peacock ; [drums] Roy Haynes ; [basgitaar] Eddie Gomez ; [drums] Al Foster ; [gitaar] John Abercrombie ; [percussie] Steve Thornton. — S.l. : Blue Note, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PETRU-michelp-1

Micheyl. — *Ik hou veel van jou = Je t'aime encore plus* / [comp.] Micheyl ; [vert.] Ke Riema. — Brussels : Editions Francis Day, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik hou veel van jou en jij houdt van mij ; tekst incipit: Je t'aim encore plus quand tu n'es pas là

AP-KC: MM-JAZZLM-MICHE-jetaime-1

Michiels, Jean. — *Entre nous... (je ne pense plus qu'a vous)* / [comp.] Jean Michiels ; C. Runbel ; [medewerker] Jenny Gyl. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je ne pense plus qu'a vous

AP-KC: MM-JAZZLM-MICHI-entreno-1

Middleton, Andy. — *13th Jazz Hoeilaart international Europ'Jazz Contest 91* / [comp.] Andy Middleton ; [comp.] Thelonious Monk ; [comp.] Arthur Schwartz ; e.a. ; [ensemble] Andy Middleton Quartet ; [ensemble] Manuel Rocheman Trio ; [ensemble] Jeanfrançois Prins Quartet ; [ensemble] Sebastiaan De Krom Sextet. — Brussels : Bsharp, 1992. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Europ'Jazz contest 91

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz13-1

The mighty bobcat / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Mijn *mansarde* / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Miles *Davis.* — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-milesda-1

Miles *Davis at the 'Blackhawk' (San Francisco 1961)* / [piano] Wynton Kelly ; [bas] Paul Chambers ; [drums] Jimmy Cobb. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1993. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken. — (Giants of jazz ; 53135- 36)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-milesda-1/2

1-2

The Miles *Davis story* / [regie] Mike Dibb. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony, 2002. — 1 dvd-video('s), 125 min.

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVIS-dibb-1

Miles *Davis: volume I, II.* — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1988-1990. — 2 compact disc(s) ; 2 tekstboeken

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-milesda-2

Miles *stones* / [trompet] Miles Davis. — Hamburg : TIM Cz, 2001. — 3 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-milesst-3

Miles: the autobiography / Miles Davis ; [medewerker] Quincy Troupe. — London : Picador, 1990. — 421 p. : ill.

AP-KC: UM-JAZZLM-MILES-davis-1

Milhaud, Darius. — *Simon Rattle : the jazz Album* / [dirigent] Simon Rattle ; [comp.] Darius Milhaud ; [comp.] Gershwin ; [comp.] Stravinsky ; [comp.] Bernstein ; [orkest] London Sinfonietta. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI Digital, 1987. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MILHA-jazzalb-1

Millenium *blues* / [edit.] Jamey Aebersold. — New Albany, Ohio : Jamey Aebersold Jazz, 1999. — 1 partituur (65 p.). — (A new approach to jazz improvisation ; 88)

AP-KC: UM-JAZZLM-AEBER-millenn-2

Mingus *ah um* / [bas] Charles Mingus ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : CBS. — 1 compact disc(s). — (CBS Jazz Masterpieces ; 17)

AP-KC: UM-JAZZLM-MING-mingusa-1

Mingus, Charles. — *Mingus big band 93* / [comp.] Charles Mingus ; [trompet] Randy Brecker ; [trombone] Art Baron ; [drums] Victor Jones. — Plaats van uitgave niet gekend : Dreyfus, 1993. — 1 compact disc(s)

Mirror, Marc. — *Mary-Lou : bolero* / [comp.] Marc Mirror ; [comp.] Ben Brand ; Arnold Frank. — Antwerpen : N. De Wolf. — 1 partituur. — Samen met 't Is d'eerste keer ; tekst incipit: Mary-Lou, I love you, Schatz

AP-KC: MM-JAZZLM-MIRRO-marylou-1

Misraki, Paul. — *Chiens perdu sans collier : valse* / [comp.] Paul Misraki ; Eddy Marnay. — Bruxelles : Belgo Mondial, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Petit garçon perdu s'en allait tout le long des rues

AP-KC: MM-JAZZLM-MISRA-chiensp-1

Misraki, Paul. — *Eens komt de dag = Malgré tout* / [comp.] Paul Misraki ; André Hornez ; [vert.] Jan Verbraeken. — Brussel : Belgo-Mondial, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eens komt weer de dag dat jij van mij zult houden

AP-KC: MM-JAZZLM-MISRA-eenskom-1

Misraki, Paul. — *Sans vous* / [comp.] Paul Misraki ; André Hornez. — Bruxelles : Belgo mondial, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Votre voix vos yeux vos sourires pour moi signifient le bonheur

AP-KC: MM-JAZZLM-MISRA-sansvou-1

Mississippi belle / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 85-89. — Tekst incipit: On the filigreed balcony

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Modal jazz: composition & harmony / Ron Miller. — Rottenburg : Advance, 1996-1997. — 2 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-MILLE-modal-2

Mode for Joe / [tenor-sax] Joe Henderson ; [trompet] Lee Morgan ; [trombone] Curtis Fuller ; [vibrafoon] Bobby Hutcherson ; [piano] Cedar Walton ; [bas] Ron Carter ; [drums] Joe Chambers. — Plaats van uitgave niet gekend : Bleu Note, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HEND-modefor-1

Modern jazz voicings: arranging for small and medium ensembles / Ted Pease ; Ken Pullig. — Boston, MA : Berklee, 2001. — 1 partituur. — (Berklee guide ; 2001: 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-PEASE-modern-1

Modugno, Domenico. — *Lazzarella = Lazzarelle* / [comp.] Domenico Modugno ; R. Pazzaglia ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Dirk Ramid ; [medewerker] Jo Leemans. — Moeskroen : Celtic Uitgave, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ch'e libbre sotto 'o vraccio e'a camicetta ; tekst incipit: Als speel je graag de pinup

AP-KC: MM-JAZZLM-MODUG-lazzare-1

Moey, De, Gerry. — *Mag ik je vragen : tango* / [comp.] Gerry De Moey ; [comp.] M. De Bleecker ; Roger Berry. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Eens waren wij samen, gelukkig zoals geen

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMOE-magikje-1

Moey, De, Géry. — *In 't torenhof = La tourelle* / [comp.] Géry De Moey ; [comp.] Roger Danneels ; Mary Brouillard. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1954. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 'k Weet ergens waar alle landen zich veren'gen allemaal ; algemeen Opgedragen aan Heer en Mevrouw Jan Luyten

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMOE-inttore-1

Moey, De, Gerry. — *Laat ze maar komen (mixi-mars)* / [comp.] Gerry De Moey ; [comp.] Roger Danneels ; Mary Brouillard. — Brugge : Muziekuitgaven Belfort, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat ge tegenwoordig ziet, Brengt U veel chagrijn en veel verdriet

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMOE-laatzem-1

Mokum, Van, Ben. — *Annemie* / [comp.] Ben Van Mokum. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Toen Gerrit ging verkeren, ried haast iedereen 't hem af

AP-KC: MM-JAZZLM-VANMO-annemie-1

Mon coeur a ses raisons. — *C'est comme ça que je t'aime* / Freddy Luc ; Daziella ; Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LUC-moncoeu-1

Monckton, Lionel. — *Venez au bal : valse chantée, tirée de l'opérette 'quaker girl'* / [comp.] Lionel Monckton ; [vert.] Paul Ferrier ; Adrian Ross. — Paris : Chapelle & Co., 1912. — 1 partituur. — Tekst incipit: Avec moi venez au bal!

AP-KC: MM-JAZZLM-MONCK-venezau-1

Monfred, Avenir H. — *Désir = In your arms* / [comp.] Avenir H. Monfred ; Bertal Maubon ; [vert.] Bayfield R. Evans. — Paris : Bertal-Maubon, 1929. — 1 partituur. — Titel varieert: Garde-moi dans tes bras ; tekst incipit: Non, je ne peux partir déjà ; tekst incipit: Dear! though I know we have to part

AP-KC: MM-JAZZLM-MONFR-desir-1

Monier, A. — *Premier baiser d'amour : valse chantée* / [comp.] A. Monier ; G. Millandy. — Paris : E. Lacroix. — 1 partituur. — Tekst incipit: Plus d'une valse enchanteresse

AP-KC: MM-JAZZLM-MONIE-premier-1

Monis, Raoul. — *In 't Schipperskwartier = Faubourg Saint-Martin* / [comp.] Raoul Monis ; Joë Bucky ; Alex Sandrine ; [vert.] Gwen Merlin ; [vert.] Clemote. — Paris : Uitgaven J. Monis en S.E.M.I., 1954. — 1

partituur. — Tekst incipit: 'n Stukje van d'hemelse gaven

AP-KC: MM-JAZZLM-MONIS-intschi-1

Monk, Thelonious. — *Songs of minutes* / [comp.] Thelonious Monk ; [comp.] Harold Arlen ; [comp.] Charlie Haden ; e.a. ; [ensemble] Erik Vermeulen Trio. — Brugge : Werf, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VERME-songso-1

Thelonius Monk's piano originals : revealing instincts of the genius of jazz. — New York, N.Y. : Charles Colin, 1958. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-MONK-theloni-1

Montagné, Léon. — *C'est le bal musette : valse-musette* / Robert Malleron ; [bew.] Francis Salabert ; [comp.] Léon Montagné. — Paris : Editions Salabert, 1939. — 4 partijen. — (Salabert-musette ; 2.). — Tekst incipit: Le grand vent qui soufflait en tempête me serrait plus encor contre toi

AP-KC: MM-JAZZLM-MONTA-cestleb-4

Moon burn / Hoagy Carmichael ; [libr.] Edward Heyman. — p. 34-35

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Moon, Teddy. — *Au Brésil immense : mélodie fox-trot* / [comp.] Teddy Moon ; Valentin Tarault. — Bruxelles : Mado, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au Brésil, parles soirs brûlants

AP-KC: MM-JAZZLM-MOON-aubresi-1

Moon, Teddy. — *Marche des poilus* / [comp.] Teddy Moon ; Anton Schaller. — Bruxelles : Mado, éditeur de musique, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dès que l'horizon se colore

VH: 2459

AP-KC: MM-JAZZLM-MOON-mars-1

Moraru, Lucian. — *Improvisation on a theme by Erik Satie : cello & piano* / [comp.] Lucian Moraru. — Bucharest : Son Art, 2020. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-MORAR-improvi-2

AP-KC: UM-SC-MORAR-improvi-2

Moraru, Lucian. — *Improvisation on a theme by Erik Satie : clarinet & piano* / [comp.] Lucian Moraru ; [pass. aut.] Erik Satie. — Bucharest : Son Art, 2021. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-MORAR-improvi-2

AP-KC: UM-BC-MORAR-improvi-2

Moraru, Lucian. — *Improvisation on a theme by Erik Satie : clarinet, string quintet, piano & percussion* / [comp.] Lucian Moraru. — Bucharest : Son Art, 2016. — 1 partituur, 8 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-MORAR-improvi-9

Moraru, Lucian. — *Improvisation on a theme by Erik Satie : flute, string quintet, piano & percussion* / [comp.] Lucian Moraru. — Bucharest : Son Art, 2016. — 1 partituur, 8 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-MORAR-improvi-9

Moraru, Lucian. — *Improvisation on a theme by Erik Satie : viola & piano* / [comp.] Lucian Moraru ; [pass. aut.] Erik Satie. — Bucharest : Son Art, 2020. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SA-MORAR-improvi-2

AP-KC: UM-JAZZLM-MORAR-improvi-2

Moraru, Lucian. — *Improvisation on a theme by Erik Satie : violin & piano* / [comp.] Lucian Moraru ; [pass. aut.] Erik Satie. — Bucharest : Son Art, 2020. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-SV-MORAR-improvi-2

AP-KC: UM-JAZZLM-MORAR-improvi-2

Moreau, Clem. — *To you! = Dank aan u = Grace à toi* / [comp.] Clem. Moreau. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Omdat ik gek ben

AP-KC: MM-JAZZLM-MOREA-toyou-1

Morelli, Bob. — *Sarella : slow rock* / [comp.] Bob Morelli. — Bruxelles : Fonogram. — 1 partituur. — Tekst incipit: Di se ra guardare je per la luna ; tekst incipit: Wanneer ik s' avonds bij het slapen gaan

AP-KC: MM-JAZZLM-MOREL-sarella-1

Moretti, Raoul. — *Arthémise, ou : La femme nue : chanson stupide* / [comp.] Raoul Moretti ; Henry Moreau. — Paris : Salabert, 1924. — 1 partituur. — Titel varieert: Arthémise : chanson stupide dans un rythme de one step ; tekst incipit: Un jour, la chose est bien permise

AP-KC: MM-JAZZLM-MOREA-arthemi-1

Morrison, Van. — *Brown eyed girl* / [comp.] Van Morrison ; [zanger] Van Morrison. — p. 14-17. — Tekst incipit: Hey where did we go days when the rains came

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

'Jelly Roll' Morton's famous series of blues & stomps : for piano. — London : Darewski, 1923. — 1 partituur (19 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-MORTO-jellyro-1

AP-KC: UM-JAZZLM-MORTO-jellyro-1

Moten, Bennie. — *South* / [comp.] Bennie Moten ; [comp.] T. Hayes ; Ray Charles. — Brussels : Southern Music, 1941. — 1 partituur. — Tekst incipit: Down below that old Dixon line, there's a place that really is fine

AP-KC: MM-JAZZLM-MOTEN-south-1

Mox, George. — *Jazzy tunes* / [comp.] George Mox ; [ensemble] The New Look Trio [Antwerpen]. — Plaats van uitgave niet gekend : Mox Music, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MOX-jazzytu-1

Mozart 'anders': 'Die Zauberflöte' zwischen Klassik, Jazz & Fantasie / [bew.] Timna Brauer ; [bew.] Elias Meiri ; [pass. aut.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [ensemble] Elias Meiri Ensemble. — Plaats van uitgave niet gekend : Agency, 1992. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRAUE-mozarta-1

Mr. Dodo / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Muldermans, Justin. — *L'avant-garde : polka* / [comp.] Justin Muldermans. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 2)

AP-KC: MM-JAZZLM-MULDE-avantga-1

Munnik, Willem. — *Roode rozen* / [comp.] Willem Munnik. — Amsterdam : B.H. Smit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zij vraagt niet naar weelde

AP-KC: MM-JAZZLM-MUNNI-roodero-1

Muray, Paule. — *Bilbao* / [comp.] Paule Muray ; Noël Barcy ; [ill.] de Greef. — Brussels : Hit Music Company. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tralalalalala Bilbao ou les ganchos sont les plus beaux

AP-KC: MM-JAZZLM-MURAY-bilbao-1

Muray, Paule. — *Tu m'apprendras* / [comp.] Paule Muray ; Fred Dolys. — Louvain : Editions Lovana. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Tu m'apprendras... dis. Comment l'amour fait naître des merveilles

AP-KC: MM-JAZZLM-MURAY-tumappr-1

Murena, Tony. — *C'est la java des cigales* / [comp.] Tony Murena ; Jollet Christian. — Paris : Editions Musicales Présence, 1963. — 4 partijen. — Samen met Binious et coiffes blanches ; tekst incipit: C'est la java des cigales

AP-KC: MM-JAZZLM-MUREN-cestlaj-4

Murmures / [ensemble] Le Monde de Kota [Parijs]. — Perugia : Radar, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MONDE-murmure-1

Murray, Mitch. — *How do you do it = Hoe kun je doen* / [comp.] Mitch Murray ; [vert.] R. Adler. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: How do you do what you do to me ; tekst incipit: Hoe kun je doen wat je doet met mij

AP-KC: MM-JAZZLM-MURRA-howdoyo-1

Music Live 2004. — Brussel : Jeugd & Muziek Vlaanderen, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MOEN-musicli-1

Musique d'hiver / [saxofoon] Joanne Hétu ; [piano] Guillaume Dostaler ; [fluit] Jean Derome ; [accordeon] Diane Labrosse ; [slagwerk] Pierre Tanguay. — Québec : Ambiances Magnétiques, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HETU-musique-1

Muyt, De, Aimé. — *I will be true : slow-fox = Oh! Marquitta : baiao = Ik blijf je trouw : slow-fox* / [comp.] Aimé De Muyt ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMUY-iwillbe-14

Muyt, De, Aimé. — *Jacqueline* / [comp.] Aimé De Muyt ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 12 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMUY-jacquel-12

Muyt, De, Aimé. — *Let's go flying = Laat ons vliegen* / [comp.] Aimé De Muyt ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 12 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMUY-letsgef-12

Muyt, De, Aimé. — *When you and I'll be one!* / [comp.] Aimé De Muyt ; [bew.] Gwen Merlin ; Jack Alton ; [zanger] Babe Broke. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Titel varieert: Als we tezamen zijn! ; tekst incipit: One lovely day you took my heart by surprise

AP-KC: MM-JAZZLM-DEMUY-whenyou-1

My funny Valentine / Richard Rodgers ; Lorenz Hart ; [trompet] Chet Baker ; [piano] Harold Danko ; [contrabas] Hein van de Geijn ; [drums] John Engels

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

My funny Valentine / [trompet] Chet Baker ; [tenor-sax] Stan Getz ; [bas] Carson Smith ; [drums] Larry Bunker. — Plaats van uitgave niet gekend : West Wind. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKE-myfunny-1

My funny Valentine / [trompet] Chet Baker. — Plaats van uitgave niet gekend : Salt Peanuts, 2007. — 1 dvd-video('s), 50 min. — (True jazz innovators in their best filmed performances ; [1])

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

My resistance is low / Hoagy Carmichael ; [libr.] Harold Adamson. — p. 42-44

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

My ship : from 'Lady in the dark' / Kurt Weill ; [libr.] Ira Gershwin. — p. 70-72. — Jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: My ship has sails that are made of silk

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Nakamura, Hachidai. — *Ik zal je niet vergeten = Ue o muite aruko* / [comp.] Hachidai Nakamura ; [vert.] Vic Simon ; Rokusuke Ei ; [medewerker] Ray Franky. — Brussels : Editions Ch. Bens, 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik zal je niet vergeten kleine Geisha baby

AP-KC: MM-JAZZLM-NAKAM-ikzalje-1

Namotte, J. — *Easy going* / [comp.] J. Namotte ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 6 partijen. — Samen met A little bounce

AP-KC: MM-JAZZLM-NAMOT-easygoi-6

Nana_. *Mandoline serenade*. — Anvers : Globe Music. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-CASSE-nana-7

Nascimento, do, Alfredo Ricardo. — *Gejaagd worden de wolken* = *O' cangaceiro* = *Muhler rendeira* / [comp.] Alfredo Ricardo do Nascimento ; [vert.] Jan Remo-Van Aleda ; [vert.] Marc Lanjean. — Bruxelles : Belgo-Mondial, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gejaagd worden de wolken verjaagd wordt het verdriet ; tekst incipit: Oh oh Cangaceiro! Oh oh chante l'écho

AP-KC: MM-JAZZLM-NASCI-ocangac-1

Nascimento, do, Alfredo Ricardo. — *O' cangaceiro* = *Muhler rendeira* / [comp.] Alfredo Ricardo do Nascimento ; [vert.] Marc Lanjean. — Bruxelles : Belgo-Mondial, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh oh Cangaceiro! Oh oh chante l'écho

AP-KC: MM-JAZZLM-NASCI-ocangac-1

Ne me quitte pas / [zanger] Jacques Brel ; [piano] Gérard Jouannest ; [bew.] François Rauber. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 14)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-nemequi-1

Ne zanger is een groep / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

The nearness of you / Hoagy Carmichael ; [libr.] Ned Washington. — p. 64-65

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Neevermans. — *Stillekens aan : kluchtlied* / [comp.] Neevermans ; P. Speekaert. — Gent : E. Delbeke. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-NEEVE-stillek-1

Nelson, Herbert. — *Weet je wat een zoentje is?* / [comp.] Herbert Nelson. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Gaat een meisje met 'n Engelschman

AP-KC: MM-JAZZLM-NELSO-weetjew-1

Neuzen *bruiloft : kluchtlied voor baryton met begeleiding van piano*. — Gent : Eugene Delbeke. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'K Kom van een bruiloftfeest te Drongen

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDERS-neuzenb-1

Neve, Jef. — *Soul in a picture* / [comp.] Jef Neve ; [ensemble] Jef Neve Trio ; [ensemble] Jef Neve & The Flying Faders. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2008. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-soulina-2

Nevermans. — *'k Trok een smoel : kluchtlied met begeleiding van piano* / [comp.] Nevermans ; Snoeck. — Gent : S Delbeke. — 1 partituur. — Tekst incipit: Van toen ik was een zuigelingje

AP-KC: MM-JAZZLM-NEVER-ktrokee-1

A new approach to ear training for jazz musicians / David N. Baker. — Lebanon, Ind. : Studio P/R, 1976. — 151 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-new-3

1

Ontbreekt (2 bijlagen)

The new real book : jazz classics, choice standards, pop-fusion classics: created by musicians - for musicians: C and vocal version / [edit.] Chuck Sher. — Petaluma, Calif. : Sher Music, 1988. — 1 partituur (438 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHER-newreal-1

New York Big Band / George Russell. — S.l. : Soul Note, 1982. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NEWYO-russell-1

The newest sound around / [zanger] Jeanne Lee ; [piano] Ran Blake. — Plaats van uitgave niet gekend : BMG Music, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LEEJE-newestr-1

Nickelsen, Steinar. — *Solid!* / [comp.] Steinar Nickelsen ; [comp.] Bjørn Vidar Solli ; [comp.] McCoy Tyner ; [ensemble] Solid! — Urduliz : Hilargi, 2003. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

AP-KC: UM-JAZZLM-SOLID-solid-1

Nicoli, Laurine. — *Elle joue du violoncelle, Adèle! Adèle! Adèle! Chanson comique* / [comp.] Laurine Nicoli ; William Burtey ; [ill.] E. Muller. — Paris : E. Lacroix. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand Adèle eut ses dixhuit ans

AP-KC: MM-JAZZLM-NICOL-ellejou-1

Anet: ANET

Niefeld, Bob. — *Marjorie : valse, op. 161* / [comp.] Bob Niefeld ; Germain Ducarne. — Montignies-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar, 1957. — 4 partijen. — Samen met Le p'tit Pékinois : chinoiserie: foxtrot, op. 162 ; tekst incipit: Un jour en longeant les quais

AP-KC: MM-JAZZLM-NIEFE-marjori-4

Niefeld, Bob. — *Papatoai : calypso* / [comp.] Bob Niefeld ; [comp.] Gwen Merlin. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Papa, Papatoai youla, youlie

AP-KC: MM-JAZZLM-NIEFE-papatoa-1

Niefeld, Bob. — *Pops-bal : potpourri-farandole* / [comp.] Bob Niefeld ; Reno. — Mouscron : Editions Musicales Le Phare. — 3 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-NIEFE-popsbal-3

Niessen, Carl. — *Rosabella = Angel baby = Valentino* / [comp.] Carl Niessen ; [vert.] Et. Lams ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] John Michael ; [zanger] Jean Walter ; [zanger] Dean Martin. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Rosabella, schenk mij je liefde? Rosabella, jij Rosabella, jij ; tekst incipit: Valentino, das waren Zeiten! Valentino, bring' sie noch einmal zurück ; tekst incipit: Angel baby, you're mine forever. Angel baby, you Angel baby, you

VH: 2377

AP-KC: MM-JAZZLM-NIESS-rosabel-1

Niessen, Charly. — *Banjo-boy : foxtrot: uit de film 'Kein mann zum Heiraten' _ Mach' doch nicht immer so viel Wind : rocking cha-cha: uit de film 'Kein mann zum Heiraten' /* [comp.] Charly Niessen ; Horst Ackermann. — Brussel : Ch. Bens, 1959. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-NIESS-banjobo-1

De nieuwste hits op 'polydor' platen. — Heist-op-den-Berg : Dancing, 1966. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DESWE-oase-1

Night and day / Frank Sinatra. — Plaats van uitgave niet gekend : Hallmark, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SINA-nightan-1

Nijveen, Sem. — *Flirtation* / [comp.] Sem Nijveen ; [bew.] Dolf van der Linden. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-NIJVE-flirtat-2

Nijveen, Sem. — *Tears* / [comp.] Sem Nijveen ; [bew.] Dolf van der Linden. — Amsterdam : XYZ. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-NIJVE-tears-2

Nina Valeria / [ensemble] Erik Truffaz Quintet. — Vincennes : Frémeaux & associés, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TRUFFAZ-ninaval-1

Ninaber, Hans. — *Hotsjek : foxtrot* / [comp.] Hans Ninaber ; Bart Ekkers. — Brussel : Uitgave Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-NINAB-hotsjek-1

Ninforge, René. — *Bangali : boléro* / [comp.] René Ninforge ; [comp.] R. De Coninck ; Gwen Merlin ; Y. Heyvill. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-NINFO-bengali-1

Ninforge, René. — *Bistro du coin : java-mazurka* / [comp.] René Ninforge ; [comp.] Robert Boutefeu. — Strépy-Bracquegnies : Editions centre. — 4 partijen. — Samen met Clairette : valse moderne

AP-KC: MM-JAZZLM-NINFO-bistroc-5

Ninforge, René. — *Paris-Oberland : marche* / [comp.] René Ninforge ; [comp.] Claude Barbottin. — Strépy-Bracquegnies : Editions Centre. — 4 partijen. — Samen met Nuit musette : valse

AP-KC: MM-JAZZLM-NINFO-parisob-4

Ninforge, René. — *Saucisses viennoises : potpourri de valse célèbres* / [comp.] René Ninforge ; [comp.] Jo Maxim. — Bracquegnies : Roxy Music. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-NINFO-sauciss-4

Nisos / [ensemble] Nisos. — Plaats van uitgave niet gekend : PP. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NISOS-nisos-1

Noble, Ray. — *Goodnight sweetheart !* / [comp.] Ray Noble ; [comp.] Jimmy Campbell ; [comp.] Reg Connelly. — Paris : Editions Campbell Connelly, 1931. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: The day is ending and its cares and woes

AP-KC: MM-JAZZLM-NOBLE-goodnig-1

Nobody is illegal / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Nobody is illegal / [ensemble] Jef Neve Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Noiret, Louis. — *Amsterdam : waltz* / [comp.] Louis Noiret ; Ralph Butler ; Bill Oldham. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Cities I've seen from East to West But there is one I consider the best

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-amsterd-1

Noiret, Louis. — *Ge moet eens naar Antwerpen komen!* / [comp.] Louis Noiret ; Henvo ; [ill.] de Bel. — Antwerp : Music Publishers Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-gemoete-1

Noiret, Louis. — *Goeden morgen !* / [comp.] Louis Noiret ; E. Paoli. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Titel varieert: Goeden morgen : het succes van Radio Antwerpen ; tekst incipit: Goeden morgen, het is tijd om de dagtaak te beginnen

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-goedenm-1

Noiret, Louis. — *Varen varen op de levenszee : walslied* / [comp.] Louis Noiret. — Antwerpen : Uitgave G. Prop. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 't Huwelijk is een ranke boot

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-varenva-1

Noiret, Louis. — *Vliegen! Vliegen! Hoog in de lucht* / [comp.] Louis Noiret ; Kees Pruis. — Antwerpen : G. Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Josefientje sprak 'k was niets op mijn gemak

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-vliegen-1

Noiret, Louis. — *Voor mij is Antwerpen de schoonste stad!* / [comp.] Louis Noiret ; Henvo ; [ill.] de Bel. — Antwerpen : Music Publishers Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar waar ge de Schelde ziet stromen

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-voormij-1

Noiret, Louis. — *When it's tuliptime in Holland!* / [comp.] Louis Noiret ; Ralph Butler. — Antwerpen : Elspor, 1955. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Wilhelmina's young and sweet wooden shoes adorn her feet

AP-KC: MM-JAZZLM-NOIRE-whenits-1

Norton, Christopher. — *Essential guide to Latin styles : for keyboard* / [comp.] Christopher Norton. — London : Boosey & Hawkes, 1996. — 1 partituur (53 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-NORTO-essenti-1

Norton, Christopher. — *An intrada for jazz trio : adapted from 'Jazz quartet'* / [comp.] Christopher Norton. — Plaats van uitgave niet gekend : Boosey & Hawkes, 1989. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-NORTO-anintra-1

Norwood, Dennise. — *Het lied van verlangen = The garden of Eden* / [comp.] Dennise Norwood ; Will Tura ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is het lied van verlangen dat mijn hart zo doet beven ; tekst incipit: When you walk in the garden, in The garden of Eden

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-liedvan-1

Nostalgia in Times Square / [ensemble] Mingus Big Band 93. — Plaats van uitgave niet gekend : Disques Dreyfus, 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MINGU-nostalg-1

Nothing but a Casablanca turtle slideshow dinner / [hoorn] Hans Verhulst ; [hoorn] Simon Haspeslag ; [trombone] Frederik Heirman ; [trombone] Pieter Kindt ; [tuba] Berlinde Deman ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Nothing to hide / [ensemble] Lenni-Kalle Taipale Trio. — Plaats van uitgave niet gekend : HNH Naxos jazz, 1998. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAPA-nothing-1

Now he sings, now he sobs / [piano] Chick Corea ; [bas] Miroslaw Vitous ; [drums] Roy Haynes. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CORE-nowhesi-1

Nuages / Django Reinhardt ; [bew.] Pierre Drucbert. — 1 partituur, 18 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-REINH-nuages-19

1-19

Nuyts, Gaston. — *Manuelita_ Nulle autre que toi* / [comp.] Gaston Nuyts ; Lou Pascal ; Gwen Merlin. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-RAILE-manueli-1

Nuyts, Gaston. — *Vlaanderen* / [comp.] Gaston Nuyts ; Louis Verbeeck. — Antwerpen : Roeland-Uitgaven v.z.w. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Vlaamse Volkskunstbeweging bij gelegenheid van de 7de Europeade te Herzogenaurach ; tekst incipit: Waar Breughel door de velden liep, de Noordzee op de Schelde riep

AP-KC: MM-JAZZLM-NUYTS-vlaande-1

O mijn liefste meisje mijn / [bew.] R. Swing ; J. Steggerda. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Based on a folksong ; tekst incipit: O, m'n liefste, o, m'n liefste

AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-omijnli-1

O, papaatje : foxtrot / Jack Bulterman. — Amsterdam : Metro-Muziek. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Klop, klop, klop! Wie is daar?

AP-KC: MM-JAZZLM-BULTE-opapaat-1

Oberfeld, C. — *C'est pour mon papa : 6/8 one-step chanté du film 'Le roi des resquilleurs'* / [comp.] C. Oberfeld ; René Pujol ; Ch. L. Pothier. — Paris : Editions Francis Salabert, 1930. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai des parents qui ne sont pas du tout assortis

AP-KC: MM-JAZZLM-OBERF-cestpou-1

Oh, it must be fun / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 111-116. — Tekst incipit: Ev'ry girl I know has her dashing, smashing beau

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Oh ! Lady be good 1945-1952 / [zanger] Ella Fitzgerald. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos, 2003. — 1 compact disc(s). — (The Naxos jazz legends series: Ella Fitzgerald ; 3)

AP-KC: UM-JAZZLM-FITZ-ladybeg-1

O...hawaii... : Hawaïaansch volkslied = Aloha-oe : thème populaire Hawaïen / [bew.] R. Swing ; P. Vandendries ; [ill.] de Greef. — Bruxelles : Editions Ch. Bens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tout là-bas sous un ciel sans nuage ; tekst incipit: Ginder ver, onder de blauwe wolken

AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-ohawai-1

Ol' man river / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein. — p. 14-16

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Ol' Man river : Broadway's greatst hits / [zanger] Simon Estes ; [dirigent] Willie Anthony Waters ; [orkest] Munich Radio Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Philips, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-olmanri-1

*The **old** music master* / Hoagy Carmichael ; [libr.] Johnny Mercer. — p. 66–68

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

*The **old** music master.* — London : Chappell, 1970. — 1 partituur (68 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

***Ole** buttermilk sky* / Hoagy Carmichael ; [libr.] Jack Brooks. — p. 31–33

AP-KC: UM-JAZZLM-CARM-great-1

Olias, Lotar. — *Le chant des bohémiens : tango* / [comp.] Lotar Olias ; Kurt Schwabach ; [vert.] Louis Amade. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le vent qui vient de loin m'a dit

AP-KC: MM-JAZZLM-OLIAS-chantde-1

Olias, Lotar. — *Een gitaar en de wijde zee... Rain and tears* / [comp.] Lotar Olias. — Antwerpen : Elspor. — 10 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-OLIAS-eengita-10

Oliver! / Lionel Bart ; [pass. aut.] Charles Dickens ; [bew.] John Evans. — London : Lakeview, 1960. — 1 partituur (142 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BART-oliver-1

Olivieri, Dino. — *J'attendrai... (tornerai)* / [comp.] Dino Olivieri ; Nino Rastelli ; [vert.] Louis Poterat ; [medewerker] Rina Ketty ; [medewerker] Tino Rossi. — Paris : Francis Day, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les fleurs palissent, le feu s'éteint

AP-KC: MM-JAZZLM-OLIVI-jattend-1

***Olympia** 1961* / [zanger] Jacques Brel ; [piano] François Rauber ; [piano] Gérard Jouannest ; [accordeon] Jean Corti ; [bew.] Daniel Janin. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 6)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-olympia-1

***Olympia** 1964* / [zanger] Jacques Brel ; [bew.] François Rauber. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 9)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-olympia-1

***Omda'k** geiren leve* / Willem Vermandere. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

AP-KC: UM-JAZZLM-VERMA-omdakge-1

***On** growing up in Brussels* / Toots Thielemans

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

***On** music and his influence* / Toots Thielemans

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

***On** the harmonica* / Toots Thielemans

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

***On** the spot* / [trompet] Eric Vloeimans ; [ensemble] Calefax [Amsterdam]. — S.l. : Challenge Records, 2013. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VLOEI-onthesp-1

***One** for the load* / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

***One** heart, three voices* / [zanger] David Linx ; [zanger] Fay Claassen ; [zanger] Maria Pia de Vito ; [piano] Diederik Wissels ; [drums] Stéphane Huchard ; [contrabas] Christophe Wallemme. — Plaats van uitgave niet gekend : EM, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LINX-onehear-1

***One** morning in may* / Hoagy Carmichael ; [libr.] Mitchell Parish. — p. 39–41

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

***Only** trust your heart* / Benny Carter ; Sammy Cohn ; [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Oorlogsgeleerden / [gitaar] Roland van Campenhout ; [basgitaar] Bert Embrechts ; [drums] Marc Bonne ; [zanger] Wannes Van de Velde ; Bob Dylan

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

***Op** het rode plein : folkloristisch thema* / [bew.] Red Holiday ; Yan Nick ; M. Stelvio. — Brussel : Ardmore-Beechwood, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: In de witte nacht sliep het rode plein Moskou had haar lichten gedooft

AP-KC: MM-JAZZLM-HOLID-ophetro-1

***Open**, to love* / [piano] Paul Bley. — München : ECM. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BLEY-opentol-1

Orban, Jef. — *Ze bombardeerden!! Gelegenheidsliedje* / [comp.] Jef Orban. — Bruxelles : Le réveil artistique, 1934. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Wat gaan de Brusseleers nog beleven?

AP-KC: MM-JAZZLM-ORBAN-zebomba-1

***Oriënt** live* / [zanger] Timna Brauer ; [piano] Eli Meiri. — Plaats van uitgave niet gekend : Hedarsi Records, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRAUE-orientl-1

Orio, d', Vesco. — *Zwei Zigeuner : violin-solo* / [comp.] Vesco d' Orio ; [bew.] Bruno Hartmann. — Wiesbaden : Rud. Erdmann, 1956. — 9 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-DORIO-zweizig-9

Ortega, Palito. — *La felicidad* / [vert.] P. Mercury ; [vert.] Pierre Havet ; [comp.] Palito Ortega. — Bruxelles : New Music Corporation. — 1 partituur. — Titel varieert: La première fois ; tekst incipit: Que canous arrive par un beau soir de fête ; tekst incipit: Antes nunca estuve asi enamorado
AP-KC: MM-JAZZLM-ORTEG-felucid-1

Orvan, Henry. — *In de Jordaan* / [comp.] Henry Orvan. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je hoort tegenwoordig geen mop
AP-KC: MM-JAZZLM-ORVAN-indejor-1

Oscar Peterson. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 11)
AP-KC: UM-JAZZLM-PETE-oscarpe-1

Ostermann, Willi. — *Maak geen ruzie met uw schoonmama = Wenn du eine Schwiegermutter hast!* / [comp.] Willi Ostermann ; Leo Carli. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Van schoonmama's wordt er vele gezegd
AP-KC: MM-JAZZLM-OSTER-maakgee-1

Ostijn, Willy. — *Droomfantasie : wals* / [comp.] Willy Ostijn ; Jaak de Voght ; [medewerker] Niny De Boel. — Antwerpen : Uitgave Metropolis. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ach schoone droom waarom gingt gij
AP-KC: MM-JAZZLM-OSTIJ-droomfa-1

O'Sullivan Ray. — *Bye Bye* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 24-28. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'22" ; tekst incipit: I've only this to say to you know why goodbye
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Doing the best that I can* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 29-31. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 2'35" ; tekst incipit: Listen I'm a doing the the best tha I can
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Gilbert O'Sullivan* / [comp.] O'Sullivan Ray. — London : Wise, 1972. — 1 partituur (82 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Houdini said* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 32-35. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 5'24" ; tekst incipit: Doctor in love who is above all others close to you
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *If I don'ty get you* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 36-38. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 2'44" ; tekst incipit: I used to sit and watch the stars
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Indipendent air* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 39-41. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 5'08" ; tekst incipit: Oh no said I don't dare defy my word
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *January git* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 42-47. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'14" ; tekst incipit: I still believe in sunday as being a day of rest
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Matrimony* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 48-52. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'18" ; tekst incipit: I've no wish to hurry you luv
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *No matter how I try* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 53-57. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'01" ; tekst incipit: No matter how I try I just can't say goodbye
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Nothing rhymed* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 62-66. — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 3'27" ; tekst incipit: If I give up the seat I've been saving
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Permissive twit* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 58-61. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 4'10" ; tekst incipit: Oh heaven help our linda she's realy done it now
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Susan Van Heusen* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 70-73. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 2'59" ; tekst incipit: Little Susan Van Heusen was present
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Thunder and lightning* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 74-77. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 2'59" ; tekst incipit: There's people who believe that what we're to receive
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Too much attention* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 78-79. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 2'38" ; tekst incipit: There's too much attention paid to people who believe
AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *Underneath the blanket go* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 67–69. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'03" ; tekst incipit: I don't know if you've heard the news, but I'm a boy

AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

O'Sullivan Ray. — *We will* / [comp.] O'Sullivan Ray. — p. 80–82. — Jaar van compositie: 1971 ; duur van compositie: 3'53" ; tekst incipit: It's over now you've had your fun

AP-KC: UM-JAZZLM-OSULL-gilbert-1

Our man in Paris / [tenor-sax] Dexter Gordon ; [piano] Bud Powell ; [bas] Pierre Michelot ; [drums] Kenny Clarke. — Plaats van uitgave niet gekend : Bleu Note, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GORD-ourmani-1

Out of the night / Chris Joris ; [ensemble] Chris Joris Experience

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Out of the night / [ensemble] Chris Joris Experience. — Brugge : De Werf, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-outof-1

Over jazz : teksten 1946–1958 / Boris Vian. — Amsterdam : Van Gennep, 1984. — 139 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-VIAN-overjaz-1

Paans, W.J. — *Reviens à moi : valse chantée* / [comp.] W.J. Paans ; Gaston Deval. — Bruxelles : Maison Musicale Moderne. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oui reviens à ma folie

AP-KC: MM-JAZZLM-PAANS-reviens-1

Paans, W.J. — *Si tu voulais de moi* / Georges Millandy ; [comp.] W.J. Paans. — Bruxelles : Maison Musicale Moderne, 1908. — 1 partituur. — Tekst incipit: Si tu voulais de moi pour faire ta maîtresse

AP-KC: MM-JAZZLM-PAANS-situvou-1

Paans, W.J. — *Songe encore : valse chantée* / [comp.] W.J. Paans ; Gaston Deval. — Paris : Philippo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Songe encore à notr'ancien émoi

AP-KC: MM-JAZZLM-PAANS-songeen-1

Paasch, L. — *Mijn hart weent : tango-lied* = *Mein Herz weint* / [comp.] L. Paasch ; [comp.] F. Stolzenwald ; Pierre Vandendries ; Evelyn Rehs. — Brussel : Ch. Bens, 1941. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Wijd, zoo ver, dat ik niet zoeken kan, nog verder dan in een roman ; tekst incipit: Weit in weiter Ferne such' ich dich, aus weiter Ferne ruf' ich dich

AP-KC: MM-JAZZLM-PAASC-mijnhar-1

Packay, Peter. — *Jamaica : valse* / [comp.] Peter Packay ; [bew.] David Bee. — Brussels : IMC, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — (International series of modern solos for saxophone ; 4)

AP-KC: MM-JAZZLM-PACKA-jamaica-1

Anet: ANET

Padilla, José. — *La markettera... : la nouvelle parodie sensationnelle sur la célèbre romance espagnole 'La violetera'* : / [comp.] José Padilla ; Max Eddy ; Jean Vorcet. — Paris : Salabert, 1945. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-PADIL-markett-1

Padilla, José. — *Valencia : créée par Mistinguett au Moulin rouge* / [comp.] José Padilla ; Lucien Boyer ; Charles Jacques. — Paris : Francis Salabert, 1925. — 1 partituur. — Algemeen Opgedragen aan Madame Foucret ; tekst incipit: Valencia terre exquise où la brise effeuille

AP-KC: MM-ZL-PADIL-valenci-1

AP-KC: MM-JAZZLM-PADIL-valenci-1

AP-KC: MM-DENDP-PADIL-valenci-1

Page one / [tenor-sax] Joe Henderson ; [piano] Tyner McCoy ; [bas] Butch Warren ; [drums] Pete la Roca ; [tenor-sax] Kenny Dorham. — Plaats van uitgave niet gekend : Bleu Note, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HEND-pageone-1

Paige, Bert. — *Lit-up* = *Dixie-bubbles* / [comp.] Bert Paige ; [comp.] Pol Stone. — Deurne-Antwerp : Top-Line Music, 1962. — 2 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-PAIGE-litup-2

Palm, Emil. — *Regendroppen* = *Regentropfen* = *Chaque goutte* / [comp.] Emil Palm ; Geo Valdy ; [vert.] Hans Charles ; [vert.] Jacques Pit. — Brussels : Editions Raoul Breton. — 1 partituur. — Tekst incipit: Is de hemel blauw ; tekst incipit: Le jour a baissé

AP-KC: MM-JAZZLM-PALM-regendr-1

Pan harmonie / [drums] Dré Pallemmaerts ; [saxofoon] Mark Turner ; [trompet] Stéphane Belmondo ; [piano] Bill Carrothers ; [piano] Jozef Dumoulin. — Paris : BFlat recordings, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PALLEM-panharm-1

Panta, Leo. — *De boottrekkers van de Volga* = *Stenka Rasin* / [comp.] Leo Panta ; Eug. de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-PANTA-boottre-1

Pantera / [zanger] Djana Sissoko ; [piano] Luigi Genise ; [basgitaar] Tobia Ciaglia ; [slagwerk] Gennaro Scarpato. — Plaats van uitgave niet gekend : Gutenberg Music, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SISSO-pantera-1

Paola, Di, Enzo. — *Come prima = For the first time* / [comp.] Enzo Di Paola ; [comp.] S. Taccani ; M. Panzeri ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Italmusic, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Come prima, zoals vroeger ben ik trouw ; tekst incipit: Come prima più di prima t'amerò

AP-KC: MM-JAZZLM-DIPAO-comepri-1

Paoli, E. — *Elle a perdu son pantalon : 6/8 one step* / [comp.] E. Paoli ; Antonin Bossy. — Nice : Paul Paoli. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ell'a vingt et un printemps

AP-KC: MM-JAZZLM-PAOLI-elleape-1

AP-KC: MM-DUBP-PAOLI-elleape-1

Paoli, E. — *Elle a perdu son pantalon : 6/8 one step* / [comp.] E. Paoli ; Antonin Bossy. — Nice : Paul Paoli. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ell'a vingt et un printemps

AP-KC: MM-JAZZLM-PAOLI-elleape-1

Paparelli, Frank. — *Boogie woogie method : a new piano method* / [comp.] Frank Paparelli ; [vert.] Carl Weiss. — London : Peter Maurice. — 1 partituur (36 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PAPAR-boogiew-1

Paresco, J. — *Black and white : jazz-fantaisie* / [comp.] J. Paresco. — Roosendaal : Tierolff. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-DESCH-blackan-1

Xerocopie

Paresco, J. — *Soft and sweet songs : jazz-rhapsodie* / [comp.] J. Paresco. — Roosendaal : Tierolff, 1960. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-DESCH-softand-1

Xerocopie

Paris blues / [piano] Gil Evans ; [saxofoon] Steve Lacy. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal Music, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-EVANS-parisbl-1

Paris blues / [piano] Horace Silver ; [trompet] Blue Mitchell ; [saxofoon] Junior Cook ; [contrabas] Gene Taylor ; [drums] Roy Brooks. — Plaats van uitgave niet gekend : Zyx Music, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SILVE-parisbl-1

Charlie Parker omnibook : for all bass clef instruments: transcribed exactly from his recorded solos: transposed to concert key / [edit.] Michael H. Goldsen. — New York, N.Y. : Atlantic Music, 1978. — 1 partituur (142 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARKE-charlie-1

Charlie Parker omnibook : for C Instruments (treble clef): transcribed from his recorded solos; transposed to concert key / [edit.] Michael H. Goldsen. — New York, N.Y. : Atlantic Music, 1978. — 1 partituur (142 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARKE-charlie-1

Charlie Parker omnibook : for E Flat instruments: transcribed exactly from his recorded solos / [edit.] Michael H. Goldsen. — New York, N.Y. : Atlantic Music, 1978. — 1 partituur (142 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARKE-charlie-1

Charlie Parker : world's greatest exponent of jazz. — New York, N.Y. : Parker Music, 1961. — 1 partituur (33 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PARKE-charlie-1

Parle avec les yeux. — *Le coeur émerveillé.* — Bruxelles : Editions Vedette. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-GUENE-parleav-6

Parys, van, Georges. — *A mon âge : fox-trot chanté* / [comp.] Georges van Parys ; Jean Boyer. — Paris : Éditions Salabert, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je sais bien c'que mon pèr'me r'proche

AP-KC: MM-JAZZLM-VANPA-amonage-1

Parys, van, Georges. — *Y a toujours un passage à niveau : one-step chanté par Georges Tabet du film prends la route* / [comp.] Georges van Parys ; Jean Boyer. — Paris : Éditions Salabert, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Qu'on ait un' huitcylindres

AP-KC: MM-JAZZLM-VANPA-yatoujo-1

Pascal, Lou. — *La cucara-cha-cha* / [comp.] Lou Pascal ; [bew.] Geoleg ; Jean Darlier. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 7 partijen. — Samen met Loca rumba ; tekst incipit: C'était un chat de gouttière, cha cha cha

AP-KC: MM-JAZZLM-PASCA-cucarac-7

Pass it on / [ensemble] Dave Holland Sextet. — Plaats van uitgave niet gekend : Dare2, 2008. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLLA-passito-1

Pastorale in c minor / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Patricia Beysens singt Friedrich Hollaender / [zanger] Patricia Beysens ; Friedrich Hollaender. — S.l. : Rana. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-holland-1

AP-KC: UM-JAZZLM-HOLLAN-beysens-1

Peeters, Bert. — *11 cabaretliederen* / [comp.] Bert Peeters. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-PEETE-lied11-1

Peeters, Bert. — *Antoontje* / [comp.] Bert Peeters ; Louis Baret ; [medewerker] Frieda Linzi. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik loerde op't verkeersagentje

AP-KC: MM-JAZZLM-PEETE-antoont-1

Pelter, George. — *Bloemenmeisje* / [comp.] George Pelter ; [comp.] Francis Bay ; Marc Decorte. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bloemenmeisje met je blauwe ogen, met je blonde haren

AP-KC: MM-JAZZLM-PELTE-bloemen-1

Pendulum / [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Perak, Rud. — *3 flinke kerels* / [comp.] Rud. Perak ; E. Kiel ; W. Gijssels. — Antwerpen : Jan Vanderheyden. — 1 partituur : ill. — Titel varieert: 3 flinke kerels : marschlied uit de Vlaamsche Jan Vanderheyden-film ; tekst incipit: Komt, kijk mij eens aan, lijkt ik hier sta, weet ik mijn man te staan

AP-KC: MM-JAZZLM-PERAK-driefli-1

Perez, Prado. — *Patricia* / [comp.] Prado Perez ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Francis Bay. — Brussels : Southern Music, 1958. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Zeg me, of je me beminnen kan, Patricia?

AP-KC: MM-JAZZLM-PRADO-patrici-1

Perrier, Robert. — *La pluie sur le toit* / [comp.] Robert Perrier ; Madeleine. — Paris : Editions Theven, 1941. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Un ouragan pareil sous nos deux têtes

AP-KC: MM-JAZZLM-PERRI-pluiesu-1

Peterson, Oscar. — *Jazz class : originals for jazz organ* / [comp.] Oscar Peterson ; [bew.] Jan Lingen. — Maastricht : Engelbert. — 1 partituur (40 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PETER-jazzcla-1

Pharaon, S. — *La danse mécanique* / [comp.] S. Pharaon ; [comp.] M. Vansippe. — Charleroi : Editions Musicales Marcel Vansippe. — 1 partituur. — Tekst incipit: La danse mécanique. Qui vient de commencer

AP-KC: MM-JAZZLM-PHARA-danseme-1

Phillips, Charlie. — *Suiker = Sugartime* / [comp.] Charlie Phillips ; [comp.] Odis Echols. — New York, N.Y. : Norc Va Jak Musi, 1956. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 's Morgens wil ik suiker, s'avonds wil ik suiker, suiker is o'zo goed ; tekst incipit: Sugar in the morning, sugar in the evenin', sugar at supper time

AP-KC: MM-JAZZLM-ECHOL-suiker-1

Piaf, Edith. — *Top Edith Piaf* / [comp.] Edith Piaf. — Paris : Editions Paul Beuscher, 1998. — 1 partituur (56 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PIAF-topedit-1

Piano-accordeon album no. 1. — Loosdrecht : Musical Editions Elzen, 1960. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHEF-pianoac-1

Picasso (1929-1949) / [tenor-sax] Coleman Hawkins. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1992. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53117)

AP-KC: UM-JAZZLM-HAWK-picasso-1

Pick me up and lay me down / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 43-48. — Tekst incipit: A certain yearning that's burning me up

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Pieter Breughel in Brussel / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Pink coffee / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

Piotrowski, Gregorz. — *20th Jazz Hoeilaart intern'l : Europ' jazz contest '98 : the best live-recordings of VRT-Radio 1, 26-27 September 1998* / [comp.] Gregorz Piotrowski ; [comp.] Lutz Häfner ; [comp.] Ingrid Jensen ; e.a. ; [ensemble] Akoustic Jazz Sextet ; [ensemble] Lutz Häfner Quartet [Nürnberg] ; [ensemble] Out to Lunch Quintet [Saint-Paul, Minn.]. — Plaats van uitgave niet gekend : BRM, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz20-1

AP-KC: LM-JAZZLM-HOEIL-jazz20-1

Plage tattoo/Circumstances / [ensemble] Zita Swoon. — Plaats van uitgave niet gekend : Chikaree Records, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ZITAS-plageta-1

Plaisir d'amour / Esterella ; [pass. aut.] Martini ; [bew.] Jan Stevens ; Erik Franssen. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Algemeen De liefdesvreugd, zij duurt zo kort

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-plaisir-1

Play-a-long: book & record set / [edit.] Jamey Aebersold. — 5 ed. — New Albany, Ind. : Aebersold, 1979. — 39 p. — (A new approach to jazz improvisation ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-AEBER-playalo-1

Poliakin, F. — *Le canari : polka pour violon avec accompagnement de piano* / [comp.] F. Poliakin. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur, 1 partij

AP-KC: UM-JAZZLM-POLIA-canari-2

Poliet, Lucien. — *Kermis = Kermesse* / [comp.] Lucien Poliet ; [comp.] Louis Dehaes. — Bruxelles : Alvan Music, 1961. — 10 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-POLIE-kermis-10

La pop-music / Henry Skoff Torgue. — Paris : Presses Universitaires de France, 1975. — 126 p. — (Que sais-je? ; 1601)

UA-CST: MAG-Coll 132.1601

AP-KC: MM-JAZZLM-TORGU-popmusi-1

Het popbeleid in Vlaanderen: een noodzaak voor de popartiest? Een exploratief onderzoek naar de beleidsvoering vanuit de Vlaamse overheid met betrekking tot de Vlaamse popartiest / Sven Vlassenroot. — Brussel : Vrije Universiteit, 1999. — 132 p. — Graad licentiaat in de Sociale en Culturele Agogiek ; discipline Psychologie en Opvoedkunde ; niveau Master ; instelling Vrije Universiteit Brussel

AP-KC: MM-JAZZLM-VLASS-popbele-1

Poppink, Wim. — *Onze harmonie heeft den 1ste prijs* / [comp.] Wim Poppink. — Brussel : Uitgave Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij hebben in ons dorp een harmoniekapel, die er mag zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-POPPI-onzehar-1

Poptie, Frans. — *M'n schat heeft ja gezegd : vlotte fox-trot* / [comp.] Frans Poptie ; Jack Bess. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ben al dagen in de war en doe zo vrees'lijk raar.

AP-KC: MM-JAZZLM-POPTI-mnschat-1

Popular piano solos / [bew.] Frank Booth. — London : Wise, 1981. — 18 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-BOOTH-popular-18

3-4

Porgy and Bess / [trompet] Miles Davis ; [dirigent] Gil Evans ; George Gershwin ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : CBS. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-porgyan-1

Portengen, Joop. — *Mijn vrouw trekt aan de touwtjes* / [comp.] Joop Portengen ; Piet Visser. — Amsterdam : Les Editions Int. Basart, 1953. — 1 partituur. — Algemeen Ik sprak onlangs een goeie vriend

AP-KC: MM-JAZZLM-PORTE-mijnvro-1

Porter, Cole. — *C'est magnifique* / [comp.] Cole Porter ; [vert.] François Llenas ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Hermany. — Paris : Chappell, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: La vie est là, qui vous prend par le bras ; tekst incipit: Een zoete lach, een mooie lentedag ; tekst incipit: When love comes in and takes you for a spin

AP-KC: MM-JAZZLM-PORTE-cestmag-1

Cole Porter folio for all organs / [bew.] Louis Hollingsworth. — London : Chappell. — 1 partituur (35 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-colepor-1

Cole Porter songs : with guitar, banjo and ukulele accompaniment. — New York, N.Y. : Harms, 1939. — 1 partituur (49 p.). — Titel varieert: Cole Porter : song album

AP-KC: MM-JAZZLM-PORTE-colepor-1

Porter, Cole. — *I love Paris : can-can* / [comp.] Cole Porter ; [vert.] Jacques Larue. — Paris : Chappell. — 1 partituur. — Tekst incipit: I love Paris, oui je t'aime ; tekst incipit: I love Paris in the springtime

AP-KC: MM-JAZZLM-PORTE-ilovepa-1

Meet Cole Porter at the piano. — London : Chappell. — 1 partituur (35 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-meetcol-1

Porter, Cole. — *Meet Cole Porter at the piano* / [comp.] Cole Porter ; [edit.] Albert Sirmay. — London : Chappell & Co. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PIANO-porter-1

Porter, Cole. — *A tribute to Cole Porter* / [comp.] Cole Porter ; [bas-bariton] Wilfried van den Brande ; [dirigent] Dirk M. Baert ; [orkest] Nueremberg Symphony Orchestra ; [ensemble] J. Machtel Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Swells, 2010. — 5 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-tribute-5

Porter, Cole. — *A tribute to Cole Porter : Cole Porter sessions* / [comp.] Cole Porter ; [zanger] Wilfried Van den Brande ; [dirigent] Dirk M. Baert ; [orkest] Nueremberg Symphony Orchestra ; [ensemble] J. Machtel Quartet. — Plaats van uitgave niet gekend : Swells Productions, 2010. — 5 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-vandenb-5

1-5

Porter, Cole. — *Ware liefde = True love* / [comp.] Cole Porter ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] R Adler ; [medewerker] Jo Leemans. — Brussel : Uitgave Ch. Bens, 1956. — 1 partituur. — Titel varieert: Uit de M-G-M vistavision film 'High Society' ; tekst incipit: Suntanned windblown. Honeymooners at last alone ; tekst incipit: Dagen, maanden. Hebben wij op dit uur gewacht

AP-KC: MM-JAZZLM-PORTE-warelie-1

Portrait / [tenor-sax] Wayne Shorter. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony Music Entertainment, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHORT-portrai-1

Pour toi, Chanson de mon coeur. — Antwerp : Elspor. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-YOUNG-pourtoi-4

Pourquoi / [gitaar] Philip Catherine
AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

The amazing Bud Powell : on blue note record BLP 1598 /
[bew.] Hank Edmonds. — New York, N.Y. : Patricia,
1959. — 1 partituur (25 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-POWEL-amazing-1
1

Prago, Helmut. — *Slows and fasts : jazz-fantaisie* /
[comp.] Helmut Prago. — Plaats van uitgave niet
gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur (11 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-DESCH-slowsan-1
Xerocopie

Preckher, J. — *Dat avoueer ik! Da's waar! : monoloog
lied* / [comp.] J. Preckher ; Jan De Baets. — Brussels : E.
Lelong. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ze zeggen da'k
ne luiarik ben

AP-KC: MM-JAZZLM-PRECK-datavou-1

**Prego, prego gondoliere_..Santa Maria : slow-rock: uit de
ufa-film 'Liebe, Luft und lauter Lügen'.** — Antwerp :
Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-DIXIE-pregopr-1

**Prelude no. 1 in C major: from the Well-Tempered Clavier,
BWV 846** / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann
Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Preud'homme, Arm. — *Op de purp'ren hei* /
[comp.] Arm. Preud'homme ; Eugene de Ridder ;
[zanger] Jan Verbraeken. — Antwerpen : Metropolis,
1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: In de stille kempen
op de purp'ren hei

AP-KC: MM-JAZZLM-PREUD-opdepur-1

Preud'homme, Armand. — *Ik drink* / [comp.] Armand
Preud'homme ; Louis Verbeeck. — Brussels : World
Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik drink
op het heimwee

AP-KC: MM-JAZZLM-PREUD-ikdrink-1

Preud'homme, Armand. — *Nele, m'n lief* /
[comp.] Armand Preud'homme ; Wilfried De Langhe ;
[medewerker] Louis Neefs. — Brussels : World Music
Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Nele, mijn
lief, jonge bloem van mei

AP-KC: MM-JAZZLM-PREUD-nelemij-1

Preud'homme, Armand. — *Welke meisjes?* /
[comp.] Armand Preud'homme ; Bob Larsen. —
Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Wat men zegt van over 't water: "Alle meisje zijn er ros
is onredelijk getater

AP-KC: MM-JAZZLM-PREUD-welkeme-1

Prez, Jean. — *Tourniquet : polka* / [comp.] Jean Prez ;
[comp.] Achille Deschamps. — Anvers : Elspor. — 1
partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-PREZ-tourniq-1

Prieto, Joaquin. — *Ja, ik behoer jou voor het leven* /
[vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda ; [comp.] Joaquin
Prieto ; Joaquin Prieto ; [vert.] Maurice Tézé. —
Brussels : Belgo-Mondial. — 1 partituur (3 p.). — Tekst
incipit: Ja, ik behoer jou voor het leven ; tekst incipit:
Oui! Devant Dieu devant les hommes!

AP-KC: MM-JAZZLM-PRIET-jaikbeh-1

Professional album. — Antwerpen : Metropolis. — 12 v.

AP-KC: MM-JAZZLM-METRO-profesi-
1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12

12

Professional jazz and pop music training in Europe /
Sanne Posthuma. — Utrecht : AEC. — 96 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-POSTH-profess-1

**Progressive rock, 'Close to the Edge', and the boundaries
of style** / John Covach. — p. 3-32

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Proto, Lew. — *De herderskoning_=_The shepherd king* /
[comp.] Lew Proto ; [vert.] Wim Brabants. — Brussels :
World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Hoor herders jongen, hoor 't jubelend engelenkoor

AP-KC: MM-JAZZLM-PROTO-herders-1

Psalm / [ensemble] Thomas Clausen Trio. — S.l. :
Storyville, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CLAUS-psalm-1

Quand on n'a que l'amour / [zanger] Jacques Brel. —
Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1
compact disc(s). — (Jacques Brel ; 2)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-quandon-1

Quick, Pol. — *Oost-west, thuis best!* / [comp.] Pol Quick ;
Roman Parijs. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1958. —
1 partituur. — Tekst incipit: Oost-west, thuis best!

AP-KC: MM-JAZZLM-QUIQU-oostwes-1

Quiet nights / Miles Davis ; [bew.] Gil Evans. — Plaats
van uitgave niet gekend : Sony, 1997. — 1 compact
disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVIS-quiet-1

Quintet in Chicago / [ensemble] Cannonball Adderley
Quintet. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve,
1999. — 1 compact disc(s). — (Verve reissues ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-ADDE-quintet-1

Raap, Rita. — *Jouw stem door de telefoon* / [comp.] Rita
Raap ; [bew.] Joop Walvis. — Antwerp : Elspor. — 1
partituur : ill. — Tekst incipit: Als ik jouw stem hoor
door de telefoon, raakt m'n hart van streek

AP-KC: MM-JAZZLM-RAAP-jouwste-1

Radio city : *album no. 10.* — Haarlem : Muziekuitgeverij J. Portengen, 1962

AP-KC: MM-JAZZLM-FROBO-radio10-1

Raes, L. — *Salamander feest : pot-pourri* / [comp.] L. Raes ; [comp.] Bracca. — Kessel-Lo : Mottart. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-RAES-salaman-6

Rainbow country / [percussie] Chris Joris ; [tuba] Bob Stewart ; [saxofoon] Eric Person ; [piano] Fabian Fiorini ; [basgitaar] Reggie Washington ; [zanger] Baba Sissoko ; [percussie] Junior Mthombeni. — Brugge : De Werf, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-rainbow-1

Raiter, Léon. — *Guillaume est plus malade que toi : chansonnette* / [comp.] Léon Raiter ; [comp.] E. Gueydan ; Louis Bousquet. — Paris : L. Bousquet. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'autre jour l'ami Ugène me dit

AP-KC: MM-JAZZLM-RAITE-guillau-1

Raiter, Léon. — *Là-Bas!* / [comp.] Léon Raiter ; Bertal ; Maubon. — Paris : Editions Musicales Présence, 1962. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Là bas, j'ai laissé tout mon coeur

AP-KC: MM-JAZZLM-RAITE-labas-1

Raman, J.-P. — *Als ik van je scheiden moet : tango* / [comp.] J.-P. Raman ; P. Matthys ; J. Hotte. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Zo schoon als onze liefde

AP-KC: MM-JAZZLM-RAMAN-alsikva-1

Raman, Jean-Pierre. — *Als jij maar wist! Tango* / [comp.] Jean-Pierre Raman ; [vert.] Herman Walter ; L.J. Van Rijmenant. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als jij maar wist hoeveel ik aan je denken zou

AP-KC: MM-JAZZLM-RAMAN-alsijjm-1

Raman, Jean-Pierre. — *Hawai-serenade : bolero* / [comp.] Jean-Pierre Raman ; L.J. Van Rymentant ; [vert.] Herman Walter. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Hawaï, ik zal steeds aan je denken

AP-KC: MM-JAZZLM-RAMAN-hawaiik-1

Raman, Jean-Pierre. — *Ik heb er genoeg van!* / [comp.] Jean-Pierre Raman ; Piet Matthijs ; [ill.] Sergari. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1957. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-RAMAN-ikheber-1

Ravasini, Nino. — *Voor een kusje van jou* = *Per un bacio d'amor* = *Tell me you're mine* / [comp.] Nino Ravasini ; Umberto Bertini ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; Ronald Fredianelli. — Brussels :

World Music Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voor een kusje van jou geef ik mijn hart aan jou ; tekst incipit: Per un bacio d'amor. Oh! Bella bru (u) na ; tekst incipit: Oh my wonderful one, how I adore you

AP-KC: MM-JAZZLM-RAVAS-vooreen-1

Raymond, Fred. — *Het gaat alles voorbij* = *Es geht alles vorüber, es geht alles vorbei* / [comp.] Fred Raymond ; [bew.] Robert Bosmans ; [vert.] Arnold Frank ; Wallner Feltz. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Alleen in de eenzame nacht daar staat een soldaat op de wacht ; tekst incipit: Auf Posten in einsamer Nacht, da steht ein Soldat und hält Wacht

AP-KC: MM-JAZZLM-RAYMO-hetgaat-1

Raymond, Fred. — *Ik heb mijn hart in Heidelberg verloren* = *Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren* / [comp.] Fred Raymond ; Beda Neubach ; Ernst Neubach ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Es war an einem Abend, als ich kaum zwanzig Jahr ; tekst incipit: 't Gebeurde op een avond, 'k was nauw'lijks twintig jaar

AP-KC: MM-JAZZLM-RAYMO-ichhabm-1

Raymond, Fred. — *Ik heb m'n hart in Heidelberg verloren* = *Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren* / [comp.] Fred Raymond ; Beda ; Ernst Neubach ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Es war an einem Abend, als ich kaum zwanzig Jahr ; tekst incipit: 't Gebeurde op een avond, 'k was nauw'lijks twintig jaar

AP-KC: MM-JAZZLM-RAYMO-ichhabm-1

Rays, Tom. — *Hark to my heart: slow waltz* = *Ecoute mon coeur* = *Aanhoor mijn hart* / [comp.] Tom Rays ; [comp.] Jo Hark ; Al. Mondon ; Mister Van ; Armand Franck. — Brussels : Tempo. — 1 partituur. — (Waltz series ; [1])

AP-KC: MM-JAZZLM-RAYS-harkto-1

Rays, Tom. — *Soldaat automaat : marsch schets* / [comp.] Tom Rays ; P. Vandendries. — Brussel : Uitgave 178, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een kleuter die soldaatje speelt

AP-KC: MM-JAZZLM-RAYS-soldaat-1

Ready, aim, improvise! / Hal Crook. — Plaats van uitgave niet gekend : Advance music, 1999. — 350 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-CROOK-readyai-3

The real jazz: old and new / Stephen Longstreet. — New York, N.Y. : Greenwood, 1969. — 202 p. — Herdruk van uitgave 1956: Louisiana

AP-KC: UM-JAZZLM-LONGS-real-1

Rebirth / [ensemble] Aka Moon [Brussel]. — Brussels : Carbon, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-AKAMO-rebirth-1

Redouté, Jean. — *42 A : marche officielle du 42e d'artillerie* / [comp.] Jean Redouté. — Anderlecht : Peter Pan. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-REDOU-quarant-1

Refrains de Paris : pot-pourri_ _Ratatouille :
pot-pourri. — Binche : Editions Marcel Vansippe. — 3 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-STAGU-refrain-3

Reinhardt, Django. — *From Milan to Brussels : live Hoeilaart Overijse* / [comp.] Django Reinhardt ; [comp.] Joseph Kosma ; [comp.] Antonio Carlos Jobim ; [comp.] Richard Rodgers ; [ensemble] Cerri-Intra Ensemble. — S.l. : Radio 1. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CERRI-frommil-1

AP-KC: LM-JAZZLM-CERRI-frommil-1

Rema. — *Tarzana : step carctéristique* / [comp.] Rema ; [comp.] G. Ducarne. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar. — 5 partijen. — Samen met Zazu: fox-swing

AP-KC: MM-JAZZLM-REMA-tarzana-5

Rendine, Furio. — *La pansé_ _Que bella combinazione_ _Schoon is de jonge liefde* / [comp.] Furio Rendine ; Gigi Pisano ; [vert.] Jacques Larue ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Dirk Ramid. — Mouscron : Editions Celtic, 1955. — 3 partijen. — Samen met Accordeon rock ; tekst incipit: Quand on a vu tout Venise ; tekst incipit: Ogni giorno cambi un fiore ; tekst incipit: Zachtjes blozend loopt het meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-RENDI-panse-3

Rendine, Furio. — *La pansé_ _Yo me rio_ _Schoon is de jonge liefde* / [comp.] Furio Rendine ; Gigi Pisano ; [vert.] Alfredo Zmigrod ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Dirk Ramid ; [bew.] Guy Douvrin. — Mouscron : Editions Celtic, 1955. — 3 partijen. — Tekst incipit: La mujer es muy sensible al piropo del varon ; tekst incipit: Ogni giorno cambi un fiore ; tekst incipit: Zachtjes blozend loopt het meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-RENDI-panse-1

Rendine, Furio. — *Schoon is de jonge liefde_ _La pansé_ _Yo me rio* / [comp.] Furio Rendine ; [bew.] Guy Douvrin ; Gigi Pisano ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Dirk Ramid ; [vert.] Alfredo Zmigrod. — Moeskroen : Celtic, 1955. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Komt de lente in het land gaan de paartjes al hand in hand ; tekst incipit: La mujer es muy sensible al piropo del varon ; tekst incipit: Ogni giorno cambi un fiore e l'appunti in petto ate

AP-KC: MM-JAZZLM-RENDI-schooni-1

Repetitieve en minimalistische elementen in de popmuziek : een kommunikatieve analyse / Bart Norré. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1986. — 107 p. — Eindwerk: Eindverhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Communicatiewetenschap

AP-KC: MM-JAZZLM-NORRE-repetit-1

Repository of scales and melodic patterns / Yusef A. Lateef. — Amherst, Mass. : Fana Music, 1981. — 270 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-LATE-reposit-1

Revertégat, Henri. — *C'est pour ça! Valse musette* / [comp.] Henri Revertégat. — Paris : Éditions E. Gaudet, 1934. — 3 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-REVER-cestpou-1

Reveu, Jean. — *Bruges la morte* / [comp.] Jean Reveu ; [comp.] Harry King. — Charleroi : Editions Voix du rythme, 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sur les quais de Bruges

AP-KC: MM-JAZZLM-REVEU-brugesl-1

Révil. — *Pas besoin de richesses : valse musette* / [comp.] Révil ; Maurice Vandair ; Syam. — Paris : Editions Paul Beuscher, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour les vrais amants

AP-KC: MM-JAZZLM-REVIL-pasbeso-1

Révil. — *Prenez le temps d'aimer* / [comp.] Révil ; Maurice Vandair ; [medewerker] Maurice Chevalier. — Paris : Ray Ventura, 1940. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous qui courez comme un fou

AP-KC: MM-JAZZLM-REVIL-prenezl-1

Revisited / Erik Truffaz. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TRUFF-revisit-1

Revolutionizing the jazz bass : the life and music of Jimmie Blanton / Matthias Heyman. — Antwerp : University, 2018. — 356 p. — Eindwerk: Thesis for the degree of Doctor of Arts at the University of Antwerp

AP-KC: MM-JAZZLM-HEYMA-revolut-1

Rex, Willy. — *'s Avonds bij het licht der sterren* / [comp.] Willy Rex. — Brussel : Uitgaven Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 'k Lijd aan slapeloze nachten

AP-KC: MM-JAZZLM-REX-savonds-1

A rhyme for Angela : from 'The firebrand of Florence' / Kurt Weill ; [libr.] Ira Gershwin. — p. 42-45. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Although by black misfortune we're surrounded

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Rickigianco. — *Weet je wat ik jou zal geven? : slow rock_ _Sei rimasta sola* / [comp.] Rickigianco ; M. Del Prete ; L.J. Van Rymenant. — Milano : Edizioni Leonardo, 1962. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Weet je wat ik jou zal geven? ; tekst incipit: Ora sei rimasta sola

AP-KC: MM-JAZZLM-SANNA-weetjew-1

Ridder, De, Marc. — *Je lippen... : langzame wals* / [comp.] Marc De Ridder ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Met de avondzon die stilaan verdween

AP-KC: MM-JAZZLM-DERID-jelippe-1

Ridder, De, Marcel. — *Jij bent m'n ideaal : fox trot* / [comp.] Marcel De Ridder ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De lieve God heeft jou zeker geschapen

AP-KC: MM-JAZZLM-DERID-jijbent-1

Riema, Ke. — *Rozen vallen uit den hemel* / Esterella ; [comp.] Ke Riema ; Hans Flower ; [comp.] Arnold Frank. — Brussels : World Music Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Engelen plukken sterren aan het hemelschrijn

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-rozenva-1

Riggs, Bob. — *To Elise : adopted from Beethoven's melody* / [comp.] Bob Riggs. — Brussels : Tempo music. — 11 partijen. — (Swing serie ; [1])

AP-KC: MM-JAZZLM-RIGGS-toelise-11

Rigual, Carlos. — *Cuando calienta el sol* / [comp.] Carlos Rigual ; Mario Rigual. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur. — Tekst incipit: Estoy solo a quin la playa

AP-KC: MM-JAZZLM-RIGUA-cuandoc-1

Riviera, Gregorio. — *In Tirol op de bergen* / [comp.] Gregorio Riviera ; Théo Albert. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Titel varieert: In Tyrool op de bergen : walslied ; tekst incipit: 'Ken een plekje in Tirol Waar de meisjes zijn frivool

AP-KC: MM-JAZZLM-RIVIE-intirol-1

Robbins, Marty. — *M'n nieuw kostuum = A white sport coat* / [comp.] Marty Robbins ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [medewerker] Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: M'n nieuw kostuum en mijn nieuwe schoenen ; tekst incipit: A white sport coat and a pink carnation

AP-KC: MM-JAZZLM-ROBBI-mnnieuw-1

Robbins, Marty. — *M'n nieuwe kostuum = A white sport coat* / [comp.] Marty Robbins ; Will Tura ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: M'n nieuw kostuum en m'n nieuwe schoenen, ik ben gekleed voor het bal

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-mnnieuw-1

Roberty. — *Domenica : tango* / [comp.] Roberty ; [comp.] M. Pauwels. — Bruxelles : Ch. Bens, 1955. — 1 partituur, 4 partijen : ill. — Samen met Wat je naam was... (dat ben ik vergeten)

AP-KC: MM-JAZZLM-ROBER-domenic-5

Roberty. — *Domenica : tango* / [comp.] Roberty ; [comp.] M. Pauwels. — Bruxelles : Ch. Bens, 1955. — 4 partijen : ill. — Samen met Wat je naam was... (dat ben ik vergeten)

AP-KC: MM-JAZZLM-ROBER-domenic-4

Roberty. — *Nuits mexicains : tango chanté* / [comp.] Roberty ; P. Margan. — Liège : Boy. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Dans un pays magnifique Je connais l'enchantement

AP-KC: MM-JAZZLM-ROBER-nuitsme-1

Robeson, Paul. — *A lonesome road* / [comp.] Paul Robeson. — Plaats van uitgave niet gekend : CHappell Music Ltd. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-lonesom-1

Roche, Salil. — *Samen door de regen* / [comp.] Salil Roche ; [comp.] Harry King ; Lou Erik. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Jack de cow-boy ; tekst incipit: He tis toch zo eenvoudig aangekomen

AP-KC: MM-JAZZLM-ROCHE-samendo-1

Rockin' chair / Hoagy Carmichael. — p. 48-51

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Rockin, W. — *Kristina : fox-trot* / [comp.] W. Rockin ; Peeters. — Brussel : Herman Brauer, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar was jij vannacht? 'k Heb op jou gewacht

AP-KC: MM-JAZZLM-ROCKI-kristin-1

Rockin, W. — *Leer mij hoe ik jou kussen moet* / [comp.] W. Rockin. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Lieveeling zeg mij 't geheim

AP-KC: MM-JAZZLM-ROCKI-leermij-1

Rockin, Willy. — *Laat de boel maar draaien* / [comp.] Willy Rockin ; Deman. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur : ill. Degreeef. — Tekst incipit: Van 's morgens af ben ik aan 't zingen

AP-KC: MM-JAZZLM-ROCKI-laatdeb-1

Rockin, Willy. — *Serenade : slow-waltz* / [comp.] Willy Rockin ; Peeters. — Merksem : Editions Rhythme, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een blik, ene glans, als in romans werd ik verliefd die dag

AP-KC: MM-JAZZLM-ROCKI-serenad-1

Roda, Bert. — *Hoge dennen = Hohe Tannen* / [comp.] Bert Roda ; [vert.] Willy Rex. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoge dennen blijf ik aan denken ; tekst incipit: Hohe Tannen weise die sterne

AP-KC: MM-JAZZLM-RODA-hohetan-1

Rodgers, Richard. — *If I loved you* / [comp.] Richard Rodgers ; Oscar 2nd Hammerstein. — New York, N.Y. : Williamson music, 1945. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: When I worked in the mill, weavin' at the loom
AP-KC: MM-JAZZLM-RODGE-ifilove-1

The Rodgers and Hart song book : the words and music of forty-seven of their songs from twenty-two shows and two movies / [edit.] Oscar Hammerstein II ; [bew.] Albert Sirmay. — New York, N.Y. : Simon and Schuster, 1951. — 1 partituur (243 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-RODGE-rodgers-1

Rodgers, Richard. — *The carousel waltz* / [comp.] Richard Rodgers. — Brussels : World Music Co., 1945. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-RODGE-carouse-1

Roeck, de, Gustave. — *The primrose : American veletta : valse lente* / [comp.] Gustave de Roeck. — Bruxelles : François. — 1 partituur (3 p.)
AP-KC: MM-JAZZLM-DEROE-primros-1

The songs of Richard Rodgers / [edit.] Lee Snider. — Plaats van uitgave niet gekend : Williamson, 1925. — 1 partituur (320 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-RODGE-songsof-1

Roi, Christian. — *Vacances d'accordeons* / [comp.] Christian Roi ; [comp.] Emile Prud'homme. — Triel-sur-Seine : Editions musicales Chantaine, 1959. — 4 partijen. — Samen met En coup de vent
AP-KC: MM-JAZZLM-ROI-vacance-4

Les rois du jazz / Hugues Panassié. — Genève : Grasset. — 2 v.
AP-KC: MM-JAZZLM-PANAS-roisduj-2
 2

Rolland, Claude. — *L'amour en mer* / [comp.] Claude Rolland ; Michel Rivgauche. — Charleroi : Voix du rythme, 1958. — 7 partijen. — Samen met Legenda Mexicana ; tekst incipit: Pour notr' voyag' de noce on s'est payé
AP-KC: MM-JAZZLM-ROLLA-amouren-7

Rolle, Jean. — *Casa d'amore* / [comp.] Jean Rolle ; Cy Coben ; [vert.] Ernst Bader. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Here in my arms is a casad'amore
AP-KC: MM-JAZZLM-ROLLE-casadam-1

Rolle, Jean. — *Dang-dang = Dingue-dingue* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Guy Dovan ; Jil & Jan. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dang dang Aling along ; tekst incipit: Dang-Dang, Aling along, c'est comme une obsession
AP-KC: MM-JAZZLM-ROLLE-dangdan-1

Rolle, Jean. — *Dat was verkeerd* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Earl Gary ; [comp.] Van Aleda ; [vert.] Ke Riema ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Met de liefde heb ik rondgespeeld: dat was verkeerd
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-datwasv-1

Rolle, Jean. — *Geen woord van jou = No mail to-day* / [comp.] Jean Rolle ; Van Aleda ; [comp.] Earl Gary ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jij beloofde 't nog: een brief per dag bepaald ; algemeen When we kissed goodbye, you said you'd write each day
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-geenwoo-1

Rolle, Jean. — *Hawaii cha-cha* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Willy Albimoor ; Manuel de Gomez. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hawaï chachacha, Hawaï chachacha
AP-KC: MM-JAZZLM-KLUGE-hawaïc-1

Rolle, Jean. — *Hilo kiss* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Willy Albimoor. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-KLUGE-hilokis-1

Rolle, Jean. — *Ik ben zo verliefd op Connie* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Armand Put ; Van Aleda ; Jan Remo. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oh! Oh! Ik ben zo verliefd op Connie
AP-KC: MM-JAZZLM-PUT-ikbenzo-1

Rolle, Jean. — *Laat me niet alleen* / [comp.] Jean Rolle ; Louis Baret ; [medewerker] Walter Jung. — Brussels : World Music Co., 1964. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Samen uit. Samen thuis! Waarom wil jij zo vroeg naar huis?
AP-KC: MM-JAZZLM-KLUGE-laatmen-1

Rolle, Jean. — *Lawdy lawdy* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Earl Gary ; [comp.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: We bought a jalopy
AP-KC: MM-JAZZLM-GARY-lawdyla-1

Rolle, Jean. — *El mexicano* / [comp.] Jean Rolle ; Manuel de Gomez ; Will Tura. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Galopando, galopando con su portro alegre
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-mexican-1

Rolle, Jean. — *Stodola* / [comp.] Jean Rolle ; Guy Dovan. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stodola, stodola, stodola, tumba makeni
AP-KC: MM-JAZZLM-ROLLE-stodola-1

Rolle, Jean. — *'t Was altijd zo* / [comp.] Jean Rolle ; [comp.] Jos Dams ; Van Aleda ; Jan Remo. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als we 's Zondags naar ons kerkje gaan
AP-KC: MM-JAZZLM-KLUGE-wasalti-1

Rollins, Sonny. — *Alfie's theme* / [comp.] Sonny Rollins. — New York, N.Y. : Ensign Music Corporation, 1966. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1966
AP-KC: UM-JAZZLM-ROLLI-alfiest-1

Rombouts, Gust. — *Zomernachtsdroom in Sancta-Maria : tango* / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Eens klonk voor mij'n liefdelied iets mooier hoorde ik nog niet
AP-KC: MM-JAZZLM-ROMBO-zomerna-1

Roos van Honoloeloe : Hawaïaans volkslied / [bew.] Robert Swing ; Arnold Frank ; [ill.] J. Iglos. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: 'k Ken aan 't Honoloelostrand een meisje klein
AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-roosvan-1

Roose, Andries. — *Der lachende jodler : tiroler-walzer* / [comp.] Andries Roose. — Bruxelles : Editions musicales Bruxelloises. — 5 partijen. — Tekst incipit: Ha!Ha!Ha! Ha!
AP-KC: MM-JAZZLM-ROOSE-lachend-5

Rootless cosmopolitans / [gitaar] Marc Ribot. — Plaats van uitgave niet gekend : Island records, 1990. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-RIBOT-rootles-1

Rosenwinkel, Kurt. — *Ultimate book of compositions* / [comp.] Kurt Rosenwinkel. — US : Heartcore Records, 2024. — 1 partituur (578 p.) : ill.
AP-KC: UM-JAZZLM-ROSEN-ultimat-1
 PDF en Sibeliusfiles beschikbaar via de bibliotheek

Rossi, P. — *Tout contre toi : tango* / [comp.] P. Rossi ; [comp.] A. Izzì. — Bruxelles : Editions Musicales 'Delf', 1951. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: On peut se fair' des longs serments chaque jour
AP-KC: MM-JAZZLM-ROSSI-toutcon-1

Rotter, Fritz. — *Ik kus uw kleine hand Madame = Ich kusse ihre Hand, Madame* / [comp.] Fritz Rotter ; Ralph Erwin ; [vert.] Jos Dams ; [vert.] Johnny Steggerda ; [vert.] Leo Lelievre ; [vert.] Fernand Rouvray ; Henri Varna ; [medewerker] Bob Benny. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Madam ik volg U reeds vele dagen ; tekst incipit: Ick küsse Ihre Hand Madame... ; tekst incipit: Ce n'est que votre main, Madame
AP-KC: MM-JAZZLM-ROTTE-ikkusuw-1

Round midnight / Thelonious Monk ; [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum
AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Rubens, J. — *Au carnaval de Binche* / [comp.] J. Rubens ; A. Quenon. — Bruxelles : Editions Musicales S.A. Fonior N.V., 1964. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: On a chanté Maubeuge. On a chanté Beaumont
AP-KC: MM-JAZZLM-RUBEN-aucarna-1

Ruby, Harry. — *Oo-la-la! Oui-oui* / [comp.] Harry Ruby ; [comp.] Georges Jessel ; Albert Willemetz ; Jacques Charles. — Paris : Éditions Francis Salabert, 1919. — 1 partituur. — Tekst incipit: Quand je suis arrivée un matin à Paris
AP-KC: MM-JAZZLM-RUBY-ohlalao-1

Rum, 1972-1978. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2005. — 2 compact disc(s), 1 dvd-video(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-RUM-rum-3
 1-3

Russell, Bert. — *Twist and shout* / [comp.] Bert Russell ; [comp.] Phil Medley ; [zanger] The Isley brothers. — p. 110-112. — Tekst incipit: Shake it up baby, now shake it up baby, twist and shout, twist and shout
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Rythm and slow / [edit.] Marc Fonteoy. — Paris : Editions Continental. — 2 v.
AP-KC: MM-JAZZLM-MONTE-rythman-1/2
 2

Sablon, A. — *Mon poteau : chanson vécu* / [comp.] A. Sablon ; A. Deligny. — Paris : Paul-Gay. — 1 partituur. — Tekst incipit: C'était deux d'ces enfants d'hospice qui sont ramassés sur le sol
AP-KC: MM-JAZZLM-SABLO-monpote-1

Saint-Lewis, keni. — *Heaven must be missing an angel* / [comp.] keni Saint-Lewis ; [comp.] Freddie Perren ; [zanger] Tavares. — p. 48-53. — Tekst incipit: Heaven must be missing an angel, missing one angel, child
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Saint-Paul, Jean. — *Una noche_ _Nuestro amor* / [comp.] Jean Saint-Paul ; [comp.] V. Drisco. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-SAINT-unanoch-1

Saint-Paul, Jean. — *Toi! Ton joli sourire* / [comp.] Jean Saint-Paul ; Oscar Siwet ; B. Young. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 8 partijen. — Samen met Bonjour ma ville ; tekst incipit: Toi ton joli sourire me rend heureux
AP-KC: MM-JAZZLM-SAINT-toitonj-8

Saints fugue : based on 'When the saints go marching in' / [bew.] Ward Swingle. — Plaats van uitgave niet gekend : Ward Swingle, 1986. — 1 partituur (15 p.). — Algemeen Opgedragen aan the Finnish Choir 'The chamberlains' and their director Dr. Heikki Peltola ; tekst incipit: Oh when the saints go marching in, oh when the saints go marching in

AP-KC: UM-JAZZLM-SWING-saintsf-1

Salvador, Henri. — *Melodie d'amour* / [comp.] Henri Salvador ; Marc Lanjean ; [vert.] Et. Lams-Van Aleda ; [vert.] Leo Johns. — Brussels : Belgo-Mondial, 1949. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: *Maladie d'amour* ; tekst incipit: Melodie d'amour, take this song to my lover ; tekst incipit: Melodie d'amour, breng dat lied naar mijn meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-SALVA-melodie-1

Sarah Vaughan. — Plaats van uitgave niet gekend : Sarabandas, 1993. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53165)

AP-KC: UM-JAZZLM-VAUG-sarahva-1

Sarah Vaughan / [trompet] Clifford Brown ; [fluit] Herbie Mann ; [tenor-sax] Paul Quinichette ; [piano] Jimmy Jones ; [bas] Joe Benjamin ; [drums] Roy Haynes. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2000. — 1 compact disc(s). — (Verve Master Edition ; 305)

AP-KC: UM-JAZZLM-VAUG-sarahva-1

Sarah Vaughan. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 17)

AP-KC: UM-JAZZLM-VAUG-saravau-1

Sartini. — *Chuchicheo* / [comp.] Sartini. — Bruxelles : Ed. Ch. Bens, 1959. — 5 partijen. — Samen met Manuella : tango

AP-KC: MM-JAZZLM-SARTI-chuchic-5

Savoy, prestige & sensation: complete early master takes / [trombone] James J. Johnson. — Plaats van uitgave niet gekend : Definitive Records. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JOHN-savoypr-1

Say, Jack. — *Mijn telefoonmam'sell* / [comp.] Jack Say ; Jo Yvo. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur (3 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-SAY-mijntel-1

Schaffenberg. — *Het was zo wondermooi in Italie* = *Es war so wunderschön in Italien* / [comp.] Schaffenberg ; Busch ; Rauch ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] R. Adler. — Brussel : Editions Bens, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Het was zo wonder, wondermooi in Italie ; tekst incipit: Es war so wunder wunderschön in Italien

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHAF-waszowo-1

Schallies, Dick. — *'n Beetje* / [comp.] Dick Schallies ; Willy van Hemert. — Brussel : Ch. Bends, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Wou dat je hart een kast was met een deurtje

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHAL-nbeetje-1

Scharfenberger, Werner. — *Ik zou willen dromen : sweet-duett* = *Ich möchte' mit dir träumen* / [comp.] Werner Scharfenberger ; Fini Bush ; Aldo ; Pinelli ; [vert.] Nelly Byl. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1959. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert: *Uit de melodie-film : 'When die Conny mit dem Peter...'* ; tekst incipit: Ik zou willen dromen ; tekst incipit: Ich möchte' mit dir iräumen

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHAR-ikzouwi-1

Schertzinger, Victor L. — *Marchéta* = *Marquitta* / [comp.] Victor L. Schertzinger ; [vert.] A. Willemetz ; [vert.] Saint Granier ; [vert.] J. Le Seyeux. — Paris : Editions Francis Salabert, 1923. — 1 partituur. — Tekst incipit: Marchéta, Marchéta, I still hear you calling ; tekst incipit: Marquitta, Marquitta pour te voir chaque fleur

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHER-marchet-1

AP-KC: UM-ZL-SCHER-marchet-2

Schmidseder, Ludwig. — *Guitare d'amour* / [comp.] Ludwig Schmidseder ; Louis Poterat. — Paris : Les Éditions Méridian, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: Guitare d'amour, apporte lui l'écho des beaux jours!

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHMI-guitare-1

Schmidt-Gentner, Willy. — *Ik ben heden ja zoo verliefd : lied en langzame wals uit de Willy Forst-film der Wien-film Tobis 'operette'* = *Ich bin heute ja so verliebt* / [comp.] Willy Schmidt-Gentner ; Hanz Fritz Beckmann ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : Herman Brauer, 1941. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu is de wer'ld zoo vervuld van gezang lokkende, zalige liedjes ; tekst incipit: Heut' ist die Welt wie erfüllt von dem Klang lokkender, zärtlicher Lieder

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHMI-ikbenhe-1

Schmitz, Jupp. — *Je bent met goud niet te betalen : wals-lied* = *Du bist mit Gold nicht zu bezahlen* / [comp.] Jupp Schmitz ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : Ch. Bens, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er komt bij ieder in 't leven éénmaal ; tekst incipit: Es tritt an jeden im Leben ein mal die Stunde heran

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHMI-jebentm-1

Schmitz, Jupp. — *Maar zaterdagmiddags* = *Am Assermittwoch* / [comp.] Jupp Schmitz ; [bew.] Edg. Gernet ; Hans Jonen ; [vert.] Jack Bess. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is of het geld in mijn handen smelt ; tekst incipit: Trinke die Freude, denn heut' ist heut'

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHMI-maarzat-1

Schmitz, Jupp. — *Wij komen allen in den hemel* = *Wir kommen alle, alle, alle in den Himmel* / [comp.] Jupp Schmitz ; [bew.] Edgar Gernet ; Kurt Feltz ; [vert.] Marchel ; [vert.] Jan Dekker. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vrienden ik weet het je hebt het soms kwaad luistert nu even naar goeden raad ; tekst incipit: Kinder, ich weiss ja, Iht habt es nicht liecht bis Ihr im Leben das 'Soll' erreicht

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHMI-wijkome-1

Schneider, Fred. — *Love shack* / [comp.] Fred Schneider ; [comp.] Kate Pierson ; [comp.] Cynthia Wilson ; [zanger] The B-52s. — p. 72-81. — Tekst incipit: If you see a feded sign at the side of the road

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Schoepen, B. — *Porte-monnaie zonder geld* / L. Baret ; [comp.] B. Schoepen ; [comp.] T. Vess. — Brussels : Ardmore & Beechwood, 1960. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Er kan nooit een einde zijn zonder een begin

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-portemo-1

Schoepen, Bob. — *Waarom schrijf jij me niet* / [comp.] Bob. Schoepen. — Brussel : Editions Bens, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik denk nog aan ons afscheid

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-waaroms-1

Schoepen, Bobbejaan. — *Geef me nog een kusje* / [comp.] Bobbejaan Schoepen ; [comp.] Jef Trappeniers ; Johnny Steggerda. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Geef me nog een kus, halala, je kust zo fijn

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-geefmen-1

Schoepen, Bobbejaan. — *Grijze haren* / [comp.] Bobbejaan Schoepen. — Brussels : World Music Co, 1960. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik heb eerbied voor die grijze haren, zij bekronen een moeder's gezicht

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-grijzeh-1

Schoepen, Bobbejaan. — *Ik ben zo moe* / [comp.] Bobbejaan Schoepen. — Brussels : Ardmore & Beechwood, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lalalalala ik ben zo moe

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-ikbenzo-1

Schoepen, Bobbejaan. — *In de schaduw van de mijn* / [comp.] Bobbejaan Schoepen. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tot ziens m'n beste vrienden, elkaar zullen wij vinden

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-indesch-1

Schoepen, Bobbejaan. — *In ied're droom* = *In ev'ry dream* / [comp.] Bobbejaan Schoepen ; [comp.] Ke Riema ; Van Aleda ; [vert.] Bob Hill. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur (3 p.). — Titel varieert:

Uit de film : 'De ordonnans' ; tekst incipit: In ied're droom, kwam jij bij mij

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-iniedre-1

Schoepen, Bobbejaan. — *Lees in mijn hart* / [comp.] Bobbejaan Schoepen ; Bill Ador ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lees in mijn hart, hoe ik van je hou

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOE-leesinm-1

Scholte, Bob. — *Vrouwen-oogen* / [comp.] Bob Scholte. — Brussel : Uitgaven Ch. Bens, 1947. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: 't Zoet geheim van je hart is in die oogen te lezen

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOL-vrouwen-1

Schootemeyer, Willy. — *Rozen voor mammië* : *walslied* / [comp.] Willy Schootemeyer ; Robertson. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: De grote dag kwam nader voor onze kleine Jan

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHOO-rozenvo-1

Schott, Peter. — *Aan de Amsterdamse Grachten* = *The Canals of Amsterdam* / [comp.] Peter Schott ; [medewerker] Louis Neefs. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er staat een huis aan een gracht in oud Amsterdam ; tekst incipit: A house in old Amsterdam I'll never forget

AP-KC: MM-JAZZLM-SHOTT-aandeam-1

Schott, Peter. — *Aan de Amsterdamse grachten* = *The canals of Amsterdam* / [comp.] Peter Schott. — Brussels : World Music Co., 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er staat een huis aan een gracht in oud Amsterdam ; tekst incipit: A house in old Amsterdam I'll never forget

AP-KC: MM-JAZZLM-GOEMA-aandeam-1

Schroeder, J. — *Tu ne sais pas* = *You don't know* / [comp.] J. Schroeder ; [comp.] M. Hawker ; André Salvat ; Lucien Morisse. — Brussels : Southern Music, 1961. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Mon amour que j'aime tant tu ne sais pas

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHRO-tunesai-1

Schüler, Bernard. — *27th Jazz Hoeilaart Intern'l Contest Belgium, 2005* / [comp.] Bernard Schüler ; [comp.] Stéphane Montigny ; [comp.] Arthur Schwartz ; e.a. ; [ensemble] Triosence [Keulen] ; [ensemble] Le Monde de Kota [Parijs] ; [ensemble] Robi Botos Trio [Ontario]. — Gooik : Muziekmozaiek, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz27-1

Schultze, Norbert. — *Lili Marleen : (onder de lantaren)* / [comp.] Norbert Schultze ; [bew.] Robert Swing ; Arnold Frank. — Brussel : Ch. Bens, 1940. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Voor de kazerne, bij de groote poort, stond er een lantaren

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHUL-lilimar-1

Schultze, Norbert. — *Lili Marleen : (onder de lantaren)* / [comp.] Norbert Schultze ; [bew.] Robert Swing ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : Ch. Bens, 1940. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Voor de kazerne, bij de groote poort, stond er een lantaren

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHUL-lilimar-1

Schultze, Norbert. — *Lily Marlène* / [comp.] Norbert Schultze ; Henry Lemarchand. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions continental, 1940. — 1 partituur. — Tekst incipit: Devant la caserne, quand le jour s'en fuit la vieille lanterne ; tekst incipit: Vor der Kaserne vor dem grossen Tor stand eine Laterne

AP-KC: MM-JAZZLM-SCHUL-lilymar-1

Scotto, Vincent. — *J'ai rêvé d'une fleur : slow-fox chante dans l'opérette 'Au pays du soleil' de H. Alibert* / [comp.] Vincent Scotto ; René Sarvil. — Paris : Editions Salabert, 1932. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Toute la vie n'est que folie

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-jaireve-1

Scotto, Vincent. — *Mon coeur a besoin d'aimer : fox-tango chanté dans l'opérette Marseillaise 'Le roi des Galéjeurs' / [comp.] Vincent Scotto ; René Sarvil ; [medewerker] H. Alibert ; [medewerker] Rose Carday.* — Paris : Éditions Salabert, 1938. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Mon coeur, bien avant de vous connaître

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-moncoeu-1

Scotto, Vincent. — *Pour t'avoir au clair de lune* / [comp.] Vincent Scotto ; [comp.] Georges Sellers ; Géo Koger. — Paris : Éditions Salabert, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: Chérie, la nuit nous fait rêver d'amour

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-pourtav-1

Scotto, Vincent. — *Rosalie... est partie* / [comp.] Vincent Scotto ; [comp.] Léon Raiter ; Géo Koger. — Paris : Léon Raiter, 1930. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un soir, quand je l'ai connue

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-rosalie-1

Scotto, Vincent. — *Tagada-valse : valse-musette* / [comp.] Vincent Scotto ; René Pujol ; Géo Koger. — Paris : Éditions Salabert, 1939. — 8 partijen. — (Salabert-musette ; 1.). — Tekst incipit: Depuis huit jours, brûlant d'un fol espoir je suis tout à toi

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-tagadav-8

Scotto, Vincent. — *Tango misterieux = Tango misterioso* / [comp.] Vincent Scotto ; [comp.] Charles André Cachant ; [vert.] Madrazzo. — Paris : Édition René Rillet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Si je suis venu vers toi infidèle

AP-KC: MM-JAZZLM-CHARL-tangomy-1

Scotto, Vincent. — *Ton coeur : fox-trot* / [comp.] Vincent Scotto. — Paris : Delormel. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-toncoeu-1

Scotto, Vincent. — *Ya d'l'amour : créé par Tino Rossi dans le film: Destins* / [comp.] Vincent Scotto ; Geo Koger. — Paris : Editions Max Eschig, 1946. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ya d'l'amour ya d'l'amour partout

AP-KC: MM-JAZZLM-SCOTT-yadlamo-1

Second love / [hoorn] Hans Verhulst ; [hoorn] Hans Haspeslag ; [trombone] Frank Heirman ; [trombone] Pieter Kindt ; [tuba] Berlinde Deman ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Segers, H. — *Oberbayern : pot-pourri de valse tyroliennes* / [comp.] H. Segers. — Leuven : Mottart Music Publishing. — 9 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SEGER-oberbay-9

Segers, Henry. — *Langs de groene weiden* / [comp.] Henry Segers ; Willy Hartman. — Brussels : World Music Co., 1958. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Langs de groene weiden van ons mooie land

AP-KC: MM-JAZZLM-SEGER-langsde-1

Segers, Henry. — *When the saints go conga* / [comp.] Henry Segers. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur (2 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-SEGER-whenthe-1

Segment / Charlie Parker ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

Sellow, Ralph. — *De dansende hei* / [comp.] Ralph Sellow ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Met stralende ogen, in zondagskledij, komen de meisjes tesaam op de hei

AP-KC: MM-JAZZLM-HUYSM-dansend-1

Sels, Jack. — *Amberes (1961) : a portret of my city : modern concerto for chamber orchestra, woodwinds & strings* / [comp.] Jack Sels ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Marike Van Dijk. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (25 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2017: 2) ; (Repertoire Explorer ; 2537). — Jaar van compositie: 1961

AP-KC: UM-JAZZLM-SELS-amberes-1

AP-KC: LM-VU-REPER-sels-1

Sels, Jack. — *Bay's way* / [comp.] Jack Sels. — Belgium : Eurovox Music, 1966. — 1 partituur. — Samen met Baby doll

AP-KC: MM-JAZZLM-SELS-baysway-1

Sels, Jack. — *Coast terminal* / [comp.] Jack Sels. — Belgium : Eurovox Music, 1966. — 1 partituur. — Samen met Blues 100 ; samen met Blues waltz ; samen met Mouse head

AP-KC: MM-JAZZLM-SELS-coastte-1

Sels, Jack. — *Embers : bigband* / [comp.] Jack Sels ; [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Marike Van Dijk. — München : MPH, 2017. — 1 partituur (10 p.). — (The Flemish Music Collection ; 2017: 12) ; (Repertoire Explorer ; 2549)

AP-KC: UM-JAZZLM-SELS-embers-1

AP-KC: LM-VU-REPER-sels-1

Sels, Jack. — *Fast talk_._Minor works* / [comp.] Jack Sels ; [bew.] Pol Stone. — Antwerpen : De Wolf. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SELS-fasttal-6

Sels, Jack. — *The first 10* / [comp.] Jack Sels ; [comp.] Kenny Clarke ; [comp.] Francy Boland ; [comp.] Jimmy Deuchar ; [comp.] Paul Kuhn ; [comp.] Bill Le Sage ; [comp.] Jimmy Woode II ; [comp.] Carl Drevo. — Keulen : Edition Cawoo Music, 1966. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-BOLAN-firstte-1

Sels, Jack. — *Love hungry : (rain on the grand' place)* / [comp.] Jack Sels ; [bew.] Pol Stone. — Deurne : Music Publishing Cy N. De Wolf. — 1 partituur, 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-SELS-lovehun-5

Sels, Jack. — *Pretty and childlike* / [comp.] Jack Sels ; [bew.] Tony Vess. — Aartselaar : Eurovox Music. — 1 partituur. — Samen met La plaza : (a praça) ; tekst incipit: For you my love for you alone

AP-KC: MM-JAZZLM-SELS-prettya-1

Señorita de Malaga : *rumba-bolero_._Nos rêves bleus : tango chanté.* — Verviers : Editions Musicales Mi-Ré. — 5 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-BAHY-senorit-5

September song : *from 'Knickerbocker holiday'* / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 4-7. — Jaar van compositie: 1938 ; tekst incipit: When I was a young man courting the girls

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Settin' the pace / [tenor-sax] John Coltrane ; [piano] Red Garland ; [bas] Paul Chambers ; [drums] Arthur Taylor. — Plaats van uitgave niet gekend : Prestige. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 078)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLT-settint-1

Seven steps to heaven / Miles Davis ; Victor Feldman ; [trompet] Chet Baker ; [piano] Harold Danko ; [contrabas] Hein van de Geijn ; [drums] John Engels

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-funny-1

Seven steps to heaven / [trompet] Miles Davis ; [tenor-sax] George Coleman ; [bas] Ron Carter. — Plaats van uitgave niet gekend : Columbia, 1963. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-sevenst-1

She didn't say 'yes' / Jerome Kern ; Otto Harbach. — p. 24

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Sher, Chuck. — *The new real book : C-version* / [comp.] Chuck Sher. — Petaluma, Calif. : Sher, 1995. — 3 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-SHER-newreal-1/2/3

3

Shuman, Earl. — *Seven lonely days_=_Zeven dagen lang* / [comp.] Earl Shuman ; Alden Shuman ; [comp.] Marshall Brown ; [vert.] Cas Bent. — Bruxelles : Editions Francis-Day. — 1 partituur. — Tekst incipit: Seven lonely days make one lonely week ; tekst incipit: Zeven dagen lang kijk jij me niet aan

AP-KC: MM-JAZZLM-SHUMA-sevenlo-1

Si, señor...!_._Heerlijk-zachte muziek. — Berlin : Ufaton, 1958. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-HAENT-sisenor-1

Siegel, Ralph Maria. — *Die Musi, Musi, Musi : foxtrot* / [comp.] Ralph Maria Siegel ; [vert.] Arnold Frank. — Brussel : Ch. Bens, 1940. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Rythmiek! Voert eenieder mee, de rythmiek! ; tekst incipit: Rhythmus, rhythmus, wo sofort ein jeder mit muss

AP-KC: MM-JAZZLM-SIEGE-musimus-1

Siegmann, D. — *Parels, goud en edelsteen_=_Mama's pearls* / [comp.] D. Siegmann ; [comp.] Geoff Clarkson ; [vert.] Leo Camps ; [vert.] Jos Dams ; [comp.] Harry Clarkson. — Brussels : World Music Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Geluk was kort van duur

AP-KC: MM-JAZZLM-SIEGM-parels-1

Signes & signatures / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Silverstein, S. — *20 minuten geduld_=_25 minutes to go* / [comp.] S. Silverstein ; [vert.] Nelly Byl ; [medewerker] Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weldra hang ik aan de galg als een ledenpop

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-twintig-1

Simon, François. — *The jumper : excentric dance* / [comp.] François Simon. — 4e édition. — Bruxelles : Lauweryns, 1911. — 1 partituur, 10 partijen. — Titel varieert: The jumper : one step ou two step

AP-KC: MM-JAZZLM-SIMON-jumper-11

Simon, H.A. — *Weet je 't nog? : polka-fox = Was hab'ich mit dir schon alles durchgemacht* / [comp.] H.A. Simon ; Strom ; [vert.] Tony Geys. — Brussel : Herman Brauer, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik leerde je kennen bij die rozelaar ; tekst incipit: Was hab'ich mit dir schon alles durchgemacht

AP-KC: MM-JAZZLM-SIMON-weetjet-1

Simon, Nat. — *Istanbul* / [comp.] Nat Simon ; Jimmy Kennedy ; [vert.] Willy Rex ; [medewerker] Will Ferdy. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Istanbul was Constantinopel

AP-KC: MM-JAZZLM-SIMON-istanbu-1

Sinatra : *the man and his music* / Hal Shaper ; [edit.] Michael Leitch. — Plaats van uitgave niet gekend : Wise, 1975. — 1 partituur (171 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHAPE-sinatra-1

Sing! / [zanger] Fay Claassen ; [dirigent] Michael Abene ; [orkest] WDR Big Band Cologne. — Plaats van uitgave niet gekend : Challenge Records, 2010. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CLAAS-sing-1

Siniavine, Alec. — *Ukraine* / [comp.] Alec Siniavine ; Jacques Larue. — Bruxelles : Southern Music, 1946. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-SINIA-ukraine-1

Siren / [ensemble] Uri Caine Trio. — München : Winter & Winter, 2011. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-URICA-siren-1

Sjoppelroot *thir(s)ty one : jazzistiek-literair tijdschrift* / [edit.] Jef Berkens. — Zolder : Berkens, 2001-2005

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/917138782>

POEZIECENTRUM

Vol.1 (2002), nr.3 - Vol.4 (2005), nr.10

AP-KC: MM-JAZZLM-BIERK-sjoppel-

EHC: 847713 [C2-293 e]

1(2001); 5-10(2003-2005)

Skating in Central Park / John Lewis ; [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Sketches of Belgium / [piano] Kris Defoort ; [alt-sax] Fabrizio Cassol ; [tenor-sax] Bart Defoort ; [tuba] Michel Massot ; [bas] Michel Hatzigeorgiou ; [drums] Stephane Galland. — Plaats van uitgave niet gekend : W.E.R.F., 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DEFO-sketch-1

Skylar, Sunny. — *La Santa venuta = May the saints go with you* / Esterella ; [comp.] Sunny Skylar ; Danny Di minno ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: La santa venuta betekent: 'Kom veilig naar huis.'

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-santave-1

Skylark / Hoagy Carmichael ; [libr.] Johnny Mercer. — p. 52-54

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Skylark / [alt-sax] Paul Desmond ; [gitaar] Gene Bertoncini ; [gitaar] Gabor Szabo ; [piano] Bob James ; [bas] Ron Carter ; [drums] Jack DeJohnette ; [percussie] Ralph MacDonald ; [cello] George Ricci. — Plaats van uitgave niet gekend : Sony Music, 2003. — 1 compact disc(s) ; 2 tekstboeken. — (CTI ; 5)

AP-KC: UM-JAZZLM-DESM-skylark-1

Sluis, Max. — *Ik heb een hart te koop* / [comp.] Max Sluis ; W. Schuermans. — Antwerpen : J. Fr. Wils. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb een fijn specialiteit

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-ikhebee-1

Sluis, Max. — *In een bar in Barcelona : biguine* / [comp.] Max Sluis ; Louis Baret. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1954. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Hoe mooi was die nacht

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-ineenba-1

Sluis, Max. — *In Vlaanderen wacht je, mijn meisje* / Louis Baret ; Luc Verbist ; [comp.] Max Sluis. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: In Vlaanderen wacht je, mijn meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-invlaan-1

Sluis, Max. — *Leve de jeugd! Marslied* / [comp.] Max Sluis ; Frank Arnold ; [bew.] Tony Vess. — Antwerp : Schlager Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Op stap met ons leve de jeugd

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-levedej-1

Sluis, Max. — *Het mooiste walsje : walsliedje = La valse la plus belle* / [comp.] Max Sluis ; Louis Baret ; Ke Riema. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Samen met De wereld is een film (in technicolor) ; tekst incipit: Nooit schonk een simpel liedje ; tekst incipit: Si j'ai dansé à Vienne

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-mooiste-1

Sluis, Max. — *Thee, toast en tomaten* / [comp.] Max Sluis ; Louis Baret. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vast ieder dagje, steeds met een lachje

AP-KC: MM-JAZZLM-SLUIS-theetoe-1

Small fry / Hoagy Carmichael ; [libr.] Frank Loesser. — p. 58-60

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Smit, Bob. — *Ik heb me weer vergist* / [comp.] Bob Smit ; [bew.] Ferry Wienneke. — Deurne : Disco-Music, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik heb me weer vergist voor de zoveelste keer

AP-KC: MM-JAZZLM-SMIT-ikhebbe-1

Ethel Smith souvenir album. — New York, N.Y. : Peer international corporation, 1945. — 1 partituur (32 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SMITH-souveni-1

Smoke gets in your eyes / Jerome Kern ; Otto Harbach. — p. 18-19

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Smokin' with the Chet Baker Quintet / [ensemble] The Chet Baker Quintet. — Plaats van uitgave niet gekend : Prestige. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKE-smokinw-1

Smulders, René. — *Ik ben Jan de fotoman : step-foxtrot* / [comp.] René Smulders ; Will Ferdy ; [comp.] Peter Egwuy. — Brussel : Uitgave GEWE, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ben Jan de fotoman

AP-KC: MM-JAZZLM-SMULD-ikbenja-1

Smulders, René. — *Liefde is geen sprookje : fox-trot* / [comp.] René Smulders ; Peter Egwuy. — Brussel : Uitgave GEWE, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Duizend sprookjes allerhande

AP-KC: MM-JAZZLM-SMULD-liefdei-1

Snidero, Jim. — *Intermediate jazz conception : trombone edition* / [comp.] Jim Snidero. — Rottenburg : advance music, 2005. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SNIDE-interme-2

Snoëk. — *Gai chemineau : marche* / [comp.] Snoëk. — Caen : Ed. Bonnaventure. — 11 partijen. — Algemeen Opgedragen aan M. Galerne ; jaar van compositie: 1901

AP-KC: MM-JAZZLM-SNOEK-gaichem-11

Snyder, Ted. — *Le sheik (of Araby) : fox-trot et shimmy* / [comp.] Ted Snyder. — Paris : Editions Francis Salabert, 1921. — 1 partituur : ill. — Titel varieert: Le sheik dans l'immense Sahara : la chanson du célèbre film 'Paramount' Le cheik

AP-KC: MM-JAZZLM-SNYDE-sheik-1

So in love: the great American songbook / [bariton] Wilfried van de Brande ; [dirigent] Dirk M. Baert ; [bew.] Daniel Capelletti ; [orkest] Nürnberger Symphoniker. — Plaats van uitgave niet gekend : Fuoco, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SONGB-vandebr-1

The solo vocabulary of jazz bassist Jimmie Blanton / Robert Nash. — Brooklyn, N.Y. : Brooklyn College, 1999. — 145 p. ; losbladig

AP-KC: MM-JAZZLM-NASH-solovoc-1

Something else!!!! / [alt-sax] Ornette Coleman ; [trompet] Don Cherry ; [piano] Walter Norris ; [bas] Don Payne ; [drums] Billy Higgins. — Berkeley : Contemporary, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLE-somethi-1

Something to share / [ensemble] Free Desmyter Quartet. — Brugge : De Werf, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DESMY-somethi-1

Song of Ruth : from 'The eternal road' / Kurt Weill ; [libr.] Franz Werfel. — p. 54-55. — Jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Nay where thou goest will I go also

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Songs Deanna Durbin Sings : in the new universal pictures. — New York, N.Y. : Leo Feist inc., 1938. — 1 partituur (37 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-DURBI-songsde-1

Songs from singout! Traditions and contemporary folk songs / [compil.] Irwin Silber ; [edit.] Jerry Silverman. — New York, N.Y. : Oak Publications. — 1 partituur (63 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SILBE-songsfr-1

Songs of minutes / [ensemble] Erik Vermeulen Trio. — Brugge : De Werf, 2001. — 1 compact disc(s). — (W.E.R.F. records ; 025)

AP-KC: UM-JAZZLM-VERM-songsof-1

Songs of the wild west / [compil.] Frank Rich. — Holland : Reba Productions, 1991. — 1 partituur (48 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-RICH-songsof-1

Sonneborn, Günter. — *Dat is klasse = Das ist Klasse* / [comp.] Günter Sonneborn ; Heinz Korn ; Ke Riema ; [medewerker] Ben Amaury. — Antwerpen : Granata Music, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dat is klasse ! Super klasse!

AP-KC: MM-JAZZLM-SONNE-datiskl-3

Sonny Clark Trio. — New York : Bleu Note, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-CLAR-sonnycl-1

Sonny Rollins. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 5)

AP-KC: UM-JAZZLM-ROLL-sonnyro-1

Soper, Rowland. — *Come back to stay* / [comp.] Rowland Soper. — Dublin : Segway Music Co., 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: My love I need your touch, I need your love so very much

AP-KC: MM-JAZZLM-SOPER-comebac-1

Soul on soul / [trompet] Dave Douglas ; [klarinet] Chris Speed ; [klarinet] Greg Tardy ; [trombone] Joshua Roseman ; [piano] Uri Caine ; [bas] James Genus ; [drums] Joey Baron. — Plaats van uitgave niet gekend : BMG, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DOUGL-soulons-1

*The **sound** of Sonny* / [tenor-sax] Sonny Rollins ; [piano] Sonny Clark ; [bas] Paul Chambers ; [bas] Percy Heath ; [drums] Roy Haynes. — Plaats van uitgave niet gekend : Riverside records. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 029)

AP-KC: UM-JAZZLM-ROLL-thesoun-1

Soundmuseum / [saxofoon] Ornette Coleman ; [piano] Geri Allen ; [contrabas] Charnett Moffett ; [drums] Denardo Coleman. — Plaats van uitgave niet gekend : Harmolodic, 1996. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLEM-soundmu-1

***Sounds** of jazz : Alexander Tsfasman and his jazz-orchestra.* — Plaats van uitgave niet gekend : RCD, 2000. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TSFAS-soundso-1

***Souvenirs** de Villingen* / Stéphane Grapelli ; [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

***Spahn, Adolf.** — *Kom Karlinneke* = *Viens poupoule** / [comp.] Adolf Spahn ; Et. Lams ; Van Aleda ; Tretrisch ; Christiné. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur. — Tekst incipit: Piet zatlap zag in zijnen droom een appelsienenboom

AP-KC: MM-JAZZLM-SPAHN-komkarl-1

Speak like a Child / [piano] Herbie Hancock ; [bas] Ron Carter ; [drums] Mickey Roker ; [hoorn] Thad Jones ; [trombone] Peter Philips ; [fluit] Jerry Dodgion. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 1987. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HANC-speakli-1

***Speak low** : from 'One touch of Venus'* / Kurt Weill ; [libr.] Ogden Nash. — p. 46-49. — Jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Speak low when you speak, love, our summer day

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

***Spelen** met toonladders en akkoorden* / John Kars. — Deventer : Kluwer, 1976. — 139 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-KARS-spielen-1

***Spencer, Emile.** — *Des français n'auraient pas fait ça** / [comp.] Emile Spencer ; Louis Bousquet. — Paris : L. Bousquet. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le sac au dos, marchant sans trêve

AP-KC: MM-JAZZLM-SPENC-francai-1

***Spoliansky, Mischa.** — *Nie wieder Liebe** / [comp.] Mischa Spoliansky. — Berlin : Ufaton Verlags G.m.b.H., 1931. — 1 partituur (7 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SPOLI-niewied-1

Spötterdämmerung / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruysse ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Griet van Regenmortel ; [viool] Tcha Limberger. — Plaats van uitgave niet gekend : HKM records, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-spotter-1

Stadskoepletten / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [contrabas] Walter Poppeliers ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

***Stairway** to the stars* / [zanger] Dinah Washington. — Plaats van uitgave niet gekend : Dynamic, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-WASH-stairwa-1

***Stan** Getz.* — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 15)

AP-KC: UM-JAZZLM-GETZ-stanget-1

***Stan** Getz plays* / [saxofoon] Stan Getz ; [gitaar] Jimmy Raney ; [piano] Duke Jordan ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GETZ-getzpla-1

***Stan** Getz plays Jobim: The girl from Ipanema* / [vibrafoon] Gary Burton ; [piano] Antonio Carlos Jobim ; [gitaar] Charlie Byrd ; [gitaar] Jim Hall ; [gitaar] João Gilberto ; [zanger] Astrud Gilberto. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GETZ-thegirl-1

***Stan** Getz Quartets.* — Plaats van uitgave niet gekend : Prestige. — 1 compact disc(s). — (Original jazz classics ; 121)

AP-KC: UM-JAZZLM-GETZ-stanget-1

Standards / [piano] Keith Jarrett ; [contrabas] Gary Peacock ; [drums] Jack DeJohnette. — Plaats van uitgave niet gekend : ECML, 2008. — 2 dvd-video('s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JARRE-standar-2

Standards, vol. 1 / [piano] Keith Jarrett ; [bas] Gary Peacock ; [drums] Jack DeJohnette. — München : ECM, 1983. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-JARR-standar-1

***Stanford, Trevor H.** — *Angelo** / [comp.] Trevor H. Stanford. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-STANF-angelo-1

***Staquet, Willy.** — *Il est bien temps d'aimer** / [comp.] Willy Staquet ; Freddy Carlier. — Mouscron : Editions CODA, 1963. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Il est bien temps d'aimer. Je le vois dans les yeux des garçons

AP-KC: MM-JAZZLM-ST AQU-ilestbi-1

Staquet, Willy. — *Images de chez nous* / [comp.] Willy Staquet ; [comp.] John Keeps ; Ray Genot. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar, 1957. — 10 partijen. — Samen met Lady : fox-trot ; algemeen Opgedragen aan Mr Jacques Scoupreman
AP-KC: MM-JAZZLM-STAU-image-10

Staquet, Willy. — *Le moukère : valse marocaine* / [comp.] Willy Staquet. — Bracquegnies : Editions Centre Bracquegnies. — 3 partijen. — Samen met Rythme d'Espagne
AP-KC: MM-JAZZLM-STAU-moukere-3

Staquet, Willy. — *Oui, je te pardonne : tango* / [comp.] Willy Staquet ; Jean Darlier. — Charleroi : Editions Overseas, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Oui, je te pardonne
AP-KC: MM-JAZZLM-STAU-ouijete-1

Stardust / Hoagy Carmichael ; [libr.] Mitchell Parish. — p. 45-47
AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Steeds denk ik aan jou (berceuse van Brahms) / Esterella ; [pass. aut.] Brahms ; [bew.] Jan Stevens ; Erik Franssen. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: STEeds denk ik aan jou
AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-steedsd-1

Steel, Edy. — *Valses de Strauss : potpourri de valse = Strauss-Walzer : Walzer Potpourri* / [comp.] Edy Steel ; [comp.] Robert Boutefeu ; [pass. aut.] Johann [jr.] Strauss. — Bracquegnies : Roxy Music. — 15 partijen
AP-KC: MM-JAZZLM-STEEL-walsen-15

Steggerda, J. — *De bok en de geit* / [comp.] J. Steggerda. — Brussel : Uitgaven Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Familie de Bok. Had 't aan de stok
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-bokende-1

Steggerda, J. — *De kleine muis* / [comp.] J. Steggerda ; [bew.] R. Swing. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Emilie muis had veel verdriet want de jongste zon die kwam maar niet
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-kleinem-1

Steggerda, J. — *De kleine muis : fox-trot* / [comp.] J. Steggerda ; [bew.] R. Swing. — Brussel : Uitgave Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Familie muis had veel verdriet
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-kleinem-1

Steggerda, J. — *Liesje uit de Kempen* / [comp.] J. Steggerda ; Jo Yvo. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Uit de Vlaanders, uit de Westhoek
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-liesjeu-1

Steggerda, Johnny. — *Als de gendarmen* / [comp.] Johnny Steggerda ; [medewerker] Bert Van Dingenen. — Brussels : New Music Corporation, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Titel varieert: Als de gendarmen nonkels van me waren... ; tekst incipit: 'k Lig altijd overhoop met mannen van de wet
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-alsdege-1

Steggerda, Johnny. — *Als vader 's zaterdags thuiskomt* / [comp.] Johnny Steggerda. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (3 p.)
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-alsvade-1

Steggerda, Johnny. — *Ik verlang zo naar jou* / [comp.] Johnny Steggerda. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Sinds ik vertrokken ben naar 't vreemde land
AP-KC: MM-JAZZLM-STEGG-ikverla-1

Steky, Maurice. — *Alleen met jou : tango* / [comp.] Maurice Steky ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Meisje lief, kleine fee
AP-KC: MM-JAZZLM-STEKY-alleenm-1

Sterling, W. — *Ce que disent vos yeux : valse chantée* / [comp.] W. Sterling ; Pierre D'Amor. — Paris : L. Maillolchon, 1916. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ils ont des caresses, ils sont des promesses
AP-KC: MM-JAZZLM-STERL-cequedi-1

Stern, Marcel. — *Tic-tac tango = Awel! Ge kunt mijn botten kussen!* / [comp.] Marcel Stern ; Eddy Marnay ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Dirk Ramid ; [bew.] Guy Douvrin. — Paris : Eddie Barclay. — 1 partituur, 4 partijen. — Samen met Avant nous : tango ; tekst incipit: Ton coeur me fait de la musique, quand je mets ma tête ; tekst incipit: Awel! Ge kunt mijn botten kussen! Als ge enkel maar met fritten kunt trakteren
AP-KC: MM-JAZZLM-STERN-tictact-5

Steven, Bob. — *Caralinda : tango* / [comp.] Bob Steven ; Gwen Merlin. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Caralinda jij wond're vrouw!
AP-KC: MM-JAZZLM-STEVE-caralin-1

Stevens, Jan. — *Als dat maar waar is!* / [comp.] Jan Stevens ; Jo Yvo. — Brussels : World Music Co., 1952. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: M'n vrouwtje had een hoed gekocht
AP-KC: MM-JAZZLM-STEVE-alsdatm-1

Stevens, Jan. — *Hier ben 'k weer* / [comp.] Jan Stevens ; Bobbejaan Schoepen. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hier ben 'k weer, hier ne, 'k weet, 'k sta te kloppen op je deur
AP-KC: MM-JAZZLM-STEVE-hierben-1

Stewart, Frank. — *De ballade van Rozemonde* / [comp.] Frank Stewart ; Leo Deets. — Antwerpen : die Trompe, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Rozemonde was een meiske niet te groot en niet te klein ; algemeen Opgedragen aan Jef Wildemeersch
AP-KC: MM-JAZZLM-STEWA-ballade-1

Stewart, Frank. — *Carnaval* / [comp.] Frank Stewart ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dsing, dsing, boemlala, op de teentjes, hopsasa
AP-KC: MM-JAZZLM-STEWA-carnava-1

Stewart, Frank. — *Eeuwig heimwee* / [comp.] Frank Stewart ; Bob Larsen. — Antwerpen : die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het schip, het fiere mooie schip, waarop gij henenvloodt
AP-KC: MM-JAZZLM-STEWA-eeuwigh-1

Stollberg, v., S. — *Mijn schat moet een matroosje zijn* = *Mein Schatz muss ein Matrose sein : Schnkelwalzer* / [comp.] S. v. Stollberg ; [bew.] R. Swing ; Arnold Frank ; Wera v. Stollberg. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kind'ren, vanavond dan moet je mee gaan Er zijn matrozen gekomen ; tekst incipit: Kinder, heut' Avond, da gib't's was zu sch'n, heut' sinds matrosen gekomen
AP-KC: MM-JAZZLM-STOLL-mijnsch-1

Stolz, Robert. — *Adieu, mon petit officier : marche one-step chantée du film 'Das Lied ist aus...' production Super-Film* = *Adieu, mein kleiner Gardeoffizier!* / [comp.] Robert Stolz ; René Nazelles. — Paris : Editions Salabert, 1930. — 1 partituur (4 p.) : ill. — Tekst incipit: Tambours, trompettes, c'est le départ
AP-KC: MM-JAZZLM-STOLZ-adiemo-1

Stolz, Robert. — *Roméo : Salomé* / [comp.] Robert Stolz ; Jean Broussolle. — Brussels : Raoul Breton, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tant qu'on saura que Juliette était blonde
AP-KC: MM-JAZZLM-STOLZ-romeo-1

Stone, Gregory. — *Let's dance : from the Benny Goodman story* / [comp.] Gregory Stone ; [comp.] Joseph Bonime ; Fanny Baldridge. — Brussels : Southern Music Publishing, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: So let's dance, let's glide, lights are low
AP-KC: MM-JAZZLM-STONE-letsdan-1

Stone, Pol. — *Dixie joker* / [comp.] Pol Stone ; [comp.] Peter Laine. — Antwerp : Top-line music. — 1 partij. — Samen met Hamburger rag
AP-KC: MM-JAZZLM-STONE-dixiejo-1

Stones, Willy. — *Islamey : mirage de la vie: oriental fox-trot* / [comp.] Willy Stones ; Charles Tutelier ; [ill.] P de Greef. — Bruxelles : Musical Office, 1924. — 1 partituur (2 p.) : ill. — Tekst incipit: Dans le désert brûlante plaine
VH: 2504

Straal, Leo. — *Ik voel me zo alleen : bolero* / [comp.] Leo Straal ; [comp.] Albert Cleys. — Elsene-Brussel : E.M.B. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik voel me zo alleen zo eenzaam en verlaten
AP-KC: MM-JAZZLM-STRAA-ikvoelm-1

La strada dell' amore / [muz.] Jack Reardon ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Southern Music, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voor oprecht liefde moet je zoeken naar la strada dell 'amore ; tekst incipit: If you search for love that's true then you must find la strada dell 'amore
AP-KC: MM-JAZZLM-REARD-lastrad-1

Straus, Oscar. — *Trois valse : opérette en 3 actes & 11 tableaux* / [comp.] Oscar Straus ; Albert Willemetz ; Leopold Marchand. — Paris : Royalty, 1936. — 1 partituur
AP-KC: MM-JAZZLM-STRAU-wals-1

Stravinsky, Igor. — *Praeludium : for jazz ensemble* / [comp.] Igor Stravinsky. — London : Boosey & Hawkes, 1968. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: ca. 2'
AP-KC: UM-JAZZLM-STRAV-prelu-1

Strickland, Van. — *Zwart, geel, rood* = *Green and white* / [comp.] Van Strickland ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura ; [vert.] Et. Lams. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zwart, geel rood, zijn in mijn hart. Zwart, geel, rood in vreugd' en smart ; algemeen Green and white are in my heart. Green and white make teardrops start
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zwartge-1

Styne, Jule. — *It's been a long, long time* = *Pendant ces longs, longs jours* / [comp.] Jule Styne ; [vert.] Jacques Plante ; Sammy Cahn. — Paris : Chappell, 1945. — 1 partituur. — Tekst incipit: Toi que je retrouve enfin tu souris et ne dis rien ; tekst incipit: Never thought that you would be standing here so close to me
AP-KC: MM-JAZZLM-STYNE-itsbeen-1

Suite for flute and bass / Yusef Lateef. — Amherst, Mass. : Fana, 1989. — 2 partituren (12 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-LATEE-suites-2
1-2

Summertime, 1932-1940 / [sopraan-sax] Sidney Bechet ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1991. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53104)
AP-KC: UM-JAZZLM-BECH-summ-1

Sun Ra. — *Soundtrack to the film Space is the place* / [comp.] Sun Ra ; [ensemble] Intergalactic Solar Arkestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Evidence Music, 1993. — 1 compact disc(s)
AP-KC: UM-JAZZLM-SUNRA-soundtr-1

Swallowed by a song : Paul Simon's crisis of chromaticism / Walter Everett. — p. 113-154

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Swedish jazz: live from the Swedish Jazz Celebration 2006. — Plaats van uitgave niet gekend : STIM/Svensk Musik, 2006. — 2 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SWEDI-live-1

1-2

Swenne, Léopold. — *American yodel : fox-scottisch* / [comp.] Léopold Swenne ; [comp.] Pol Loos ; Frans Buermans ; Jules Perry. — Brussel : Primavera. — 6 partijen. — Samen met Commando rock : fox-trot ; tekst incipit: Een kleine meid uit Zwitserland die sprak op zeker keer

AP-KC: MM-JAZZLM-SWENN-america-6

Swing, R. — *Aan de Schelde : wals* / [comp.] R. Swing ; F. Hermans. — Brussel : Editions Bens, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als Johnny Jordaan door de radio zingt van z'n Amsterdam

AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-aandesc-1

Swing, R. — *Een heel oud lied : based on a folksong* / [comp.] R. Swing ; [bew.] J. Bulterman. — Brussel : Bens, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: als ik 's avonds door de drukke straten ga

AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-heeloud-1

Swing, R. — *Sunset vallei* / [comp.] R. Swing ; Dick Zuidwyck. — Brussel : Bens. — 1 partituur. — Titel varieert: Texas vallei ; tekst incipit: Ver in de West staat mijn woning: een ranch in een kleine vallei

AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-sunsetv-1

De swingperiode (1935-1947) : jazz in België / Jack de Graef. — Antwerpen : De Dageraad pvba, 1980. — 165 p. : ill.

<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902242441>

AP-KC: MM-JAZZLM-DEGRA-swingpe-1

EHC: H 261995 [M-546 d]

Szekeres, François. — *Dix pièces diverses (sans difficulté) : pour piano jazz* / [comp.] François Szekeres. — Paris : Salabert. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-SZEKE-stuk10-1

Taccani. — *Zeg de waarheid = La verita* / Esterella ; [comp.] Taccani ; [comp.] Di Paola ; U. Bertini ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] van Aleda. — Brussels : Italmusic, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zeg me oprecht, hou je van mij?

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-zegdewa-1

The Takenouchi documents / [piano] Fre Desmyter ; [muz.] Bassem Hawar. — Plaats van uitgave niet gekend : W.E.R.F., 2019. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DESMY-takenou-1

The tale of the oyster / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 23-30. — Tekst incipit: Down by the sea lived a lonesome oyster

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Tango album. — Antwerpen : Editions Metropolis. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-VANLO-tangoal-1

Tango's album : accordeon-bandoneon. — Antwerp : Class Music, 1963

AP-KC: MM-JAZZLM-MARIN-tangosa-1

Tarife, Eladio. — *Española* / [comp.] Eladio Tarife ; [medewerker] Nico Gomez. — Brussels : World Music Co., 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Española da me un abrazo de hermano

AP-KC: MM-JAZZLM-TARIF-espanol-1

Taube, Evert. — *Calle Schewens vals = Calle Schewen's waltz* / [comp.] Evert Taube ; [vert.] Edward Adams-Ray. — Stockholm : Elkan & Schildknecht, Emil Carelius, 1938. — 1 partituur (5 p.). — (Visor av Evert Taube ; 21)

AP-KC: MM-JAZZLM-TAUBE-callesc-1

Taube, Evert. — *Kom i min famn : eller dröm och minns... Vals* / [comp.] Evert Taube. — Stockholm : Elkan & Schildknecht, Emil Carelius, 1936. — 1 partituur. — (Visor av Evert Taube ; 26)

AP-KC: MM-JAZZLM-TAUBE-komimin-1

Techniques of improvisation / David Baker. — Chicago, Ill. : Maher, 1968-1977. — 4 v.

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-techniq-4

Tell'ment, tell'ment je t'aime_ Stroll blues : (derriere la tête). — charleroi : Editions Voix du Rythme, 1959. — 8 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-DONT-tellmen-8

Tender is the night / [ensemble] Diederik Wissels Trio. — Brussels : B Sharp, 1990. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-WISSE-tenderi-1

Tenney, Jack B. — *Mexicali rose : Waltz Ballad* / [comp.] Jack B. Tenney ; Helen Stone ; [vert.] Chef Van Dijk. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mexicali rose, I'm leaving, don't feel blue ; tekst incipit: Koningin van mijne dromen, schoone vrouw

AP-KC: MM-JAZZLM-TENNE-mexical-1

Testaments / [saxofoon] Charles Gayle ; [contrabas] Wilber Morris ; [drums] Michael Wimberly. — New York, N.Y. : Knitting Factory Works, 1995. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GAYLE-testame-1

Thank you / [ensemble] Bart Quartier Quintet. — Brugge : Werf, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: LM-JAZZLM-QUART-thankyo-1

AP-KC: UM-JAZZLM-QUART-thankyo-1

That summer / [trompet] Till Brönner. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2004. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRÖN-thatsum-1

Thelonious Monk. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 7)

AP-KC: UM-JAZZLM-MONK-theloni-1

Thelonious Monk: genius of modern music volume 1 / [piano] Thelonious Monk. — Plaats van uitgave niet gekend : Blue Note, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-MONK-theloni-1

There'll be life, love & laughter : from 'Firebrand of Florence' / Kurt Weill ; [libr.] Ira Gershwin. — p. 14-17. — Jaar van compositie: 1944 ; tekst incipit: Although by black misfortune we're surrounded

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

A thesaurus : for the jazz/rock drummer / [edit.] Charles Dowd. — Sherman Oaks, Calif. : Gwyn Publishing, 1974. — 1 partituur (48 p.). — Algemeen Opgedragen aan Anthony Cirone

AP-KC: UM-JAZZLM-DOWD-thesaur-1

Theunisse, Henri. — *Breng eens een zonnetje onder de mensen* / [comp.] Henri Theunisse. — Brussel : Cor B. Smit's Muziekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Leven dat is geen pretje

AP-KC: MM-JAZZLM-THEUN-breng-1

Theunisse, Henri. — *In je oogen staat geschreven : tango en lied* / [comp.] Henri Theunisse. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Zacht ruischt de wind, met zang'rig geluid

AP-KC: MM-JAZZLM-THEUN-inje-1

Theunisse, Henri. — *Kom aan m'n hart, Marietje!* / [comp.] Henri Theunisse ; Is. Romijn. — Amsterdam : Cor B. Smit's Muziekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jan was verliefd op Marietje, 'n meisje bij mij in de straat

AP-KC: MM-JAZZLM-THEUN-komaan-1

Thielemans, Jean Toots. — *Scotch on the rocks* / [comp.] Jean Toots Thielemans. — Brussels : World Music Co., 1955. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-THIEL-scotcho-1

Thielemans, Marcel. — *Fietsen op de heide* / [comp.] Marcel Thielemans. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: 's Zomers als de heide bloeit en de zon met felle stralen schroeit

AP-KC: MM-JAZZLM-THIEL-fietsen-1

Think free / [contrabas] Ben Allison ; [trompet] Shane Endsley ; [viool] Jenny Scheinman ; [gitaar] Steve Cardenas ; [drums] Rudy Roysten. — Plaats van uitgave niet gekend : Palmetto Records, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ALLIS-thinkfr-1

Thinking in jazz: the infinite art of improvisation / Paul F. Berliner. — Chicago : University of Chicago Press, 1994. — 883 p.

AP-KC: UM-JAZZLM-BERLI-thinkin-1

Thirteen ways / [piano] Fred Hersch ; [saxofoon] Michael Moore ; [drums] Gerry Hemingway. — Washington, Wash. : Palmetto Records, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-HERSC-thirteen-1

This is new : from 'Lady in the dark' / Kurt Weill ; [libr.] Ira Gershwin. — p. 30-33. — Jaar van compositie: 1940 ; tekst incipit: With you I used to roam through the pleasure dome of Kubla Kahn

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

This is not a doxy / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

Thomas, Michael. — *Hawaii tattoo* / [comp.] Michael Thomas. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-THOMA-hawaii-1

Thompson, Fisher. — *Panama twilight : the successor to 'Rio Nights': valse = Sous le ciel de Panama = Herinnering aan Hawaii* / [comp.] Fisher Thompson ; [vert.] R. Jacobs. — London : A.J. Stasny Music Co. — 9 partijen. — Samen met Can't feel jolly blues : foxtrot ; tekst incipit: When the twilight's falling ; tekst incipit: Kom ik eens terug, dan worden wij een paar ; tekst incipit: Quand tout dormira sous le ciel de Panama

AP-KC: MM-JAZZLM-THOMP-panamat-9

Thoughts of Dar Es Salaam / [piano] Horace Tapscott ; [contrabas] Ray Drummond ; [drums] Billy Hart. — New York, NY : Arabesque Recordings, 1997. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TAPSC-thought-1

Thousand of miles : from 'Lost in the stars' / Kurt Weill ; [libr.] Maxwell Anderson. — p. 62-65. — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: How many miles to the heart of a child?

AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Three and one / Thad James ; [harmonica] Toots Thielemans ; [piano] Fred Hersch ; [contrabas] Harvie Swartz ; [drums] Adam Nussbaum

AP-KC: UM-JAZZLM-THIEL-blueset-1

Thys, Filo. — *Accordéon album 2* / [comp.] Filo Thys. — Antwerpen : Elspor

AP-KC: MM-JAZZLM-THYS-accorde-1

Thys, Filo. — *Karyolande : fox-trot_.Yvonne : fox-trot* / [comp.] Filo Thys ; [bew.] Gwen Merlin. — Anvers : Editions Musicales Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-THYS-karyola-1

Tiens, poupoule : *fox style 1925_.Réveillon : one step.* — Strépy-Bracquegnies : Editions Centre. — 3 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-BOUTE-tienspo-3

Tierney, Harry. — *Es lebe da leben!_The ranger's song* / [comp.] Harry Tierney ; Joseph Mac Carthy ; [vert.] Fritz Rotter. — Berlin : Francis, Day & Hunter, 1930. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Ob du traurig bist, ob lustig bist ; tekst incipit: When the rangers com to town to settle up

AP-KC: MM-JAZZLM-TIERN-eslebed-1

Tierney, Harry. — *Vergiss mein kleines Lied_Your always in my arms* / [comp.] Harry Tierney ; Joseph Mac Carthy ; [vert.] Fritz Rotter. — Berlin : Francis, Day & Hunter, 1930. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Blau ist die stille Sommernacht ; tekst incipit: I knew you'd come some happy day

AP-KC: MM-JAZZLM-TIERN-vergiss-1

Timeagain / [alt-sax] David Sanborn. — Plaats van uitgave niet gekend : Verve, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-SANB-timeaga-1

Timmons, Bobby. — *Moanin'* / [comp.] Bobby Timmons ; Jon Hendricks. — New York, N.Y. : Totem Music, 1961. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ev'ry mornin' finds me moanin' I'm alone and cryin' the blues

AP-KC: MM-JAZZLM-TIMMO-moanin-1

Tin Pan Alley : a chronicle of the American popular music racket / Isaac Goldberg. — New York, N.Y. : The John Day Company, 1930. — 341 p.

AP-KC: MM-JAZZLM-GOLDB-tinpana-1

To Philip / Bert Joris ; [pass. aut.] Philip Catherine ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

To tink that this could happen to me / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 117-120. — Tekst incipit: To think that this could happen to me,

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Toccata & fugue in d minor / [bew.] Jacques Loussier ; [pass. aut.] Johann Sebastian Bach ; [ensemble] Jacques Loussier Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-LOUSS-bach-1

Together at last / [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

Tommy Dorsey and his Orchestra / [ensemble] Tommy Dorsey Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53082)

AP-KC: UM-JAZZLM-DORS-tommydo-1

Tomorrow is the question / [alt-sax] Ornette Coleman ; [trompet] Don Cherry ; [drums] Shelly Manne. — Berkeley : Contemporary, 1988. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-COLE-tomorro-1

Tonal and expressive ambiguity in 'Dark Star' / Graeme M. Boone. — p. 171-210

AP-KC: UM-JAZZLM-COVAC-underst-1

Tonal and rhythmic principles / John Mehegan. — New York, N.Y. : Watson, 1976. — 207 p. — (Jazz improvisation ; 1)

AP-KC: UM-JAZZLM-MEHEG-tonal-1

Toots Thielemans. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 12)

AP-KC: UM-JAZZLM-THIE-tootsth-1

Toots Thielemans (°1922) : bijdrage tot de geschiedenis van de jazz in België / Geert Riem. — Leuven : KUL, 1988. — 182 p. — Algemeen Xerocopie ; algemeen Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Archeologie en Kunstwetenschap

AP-KC: MM-JAZZLM-RIEM-tootsti-1

Torque / [trompet] Brian Groder ; [fluit] Sam Rivers ; [contrabas] Doug Mathews ; [drums] Anthony Cole. — Plaats van uitgave niet gekend : Latham, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-GRODE-torque-1

Toscane / [gitaar] Philip Catherine

AP-KC: UM-JAZZLM-CATHE-guitars-1

Tour de chant / [zanger] Paul van Vliet ; [dirigent] Jurre Haanstra ; [orkest] Residentie Orkest [Den Haag]. — Plaats van uitgave niet gekend : Emergo, 1999. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANVLIE-tourdec-1

Tout bas : fox trot_.Sous la pergola : fox trot. — Montignes-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-JOVEN-toutbas-6

Tranchant, Jean. — *Un petit air à la mode* / [comp.] Jean Tranchant. — Paris : Beuscher, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'amour, les saisons, les jeunesses

AP-KC: MM-JAZZLM-TRANC-petitai-1

Transit people / [ensemble] Umo Jazz Orchestra. — Plaats van uitgave niet gekend : Naxos Jazz, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-UMOJ-transit-1

Trappeniers, Jef. — *Honderden soldaten* / [comp.] Jef Trappeniers ; Luc Verbist. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Honderden soldaten stappen uit de trein

AP-KC: MM-JAZZLM-TRAPP-honderd-1

Trappeniers, Jef. — *Het liedje zonder woorden* / Esterella ; [comp.] Jef Trappeniers ; Gaston Durnez. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur. — Algemeen tra la la la la

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-liedjez-1

Traxler, H. — *Peter, Peter, waar was je deze nacht?* *Foxtrot = Peter, Peter, wo warst du huete Nacht?* *Foxtrot* / [comp.] H. Traxler ; Kl. S. Richter ; [vert.] Theo Warrens. — Brussel : Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Als een casanova stelt zich Peter an want hij is, een man die wat kan ; algemeen Wie ein Casanova gibt der Peter an denn er ist ein Mann, der was kann

AP-KC: MM-JAZZLM-TRAXL-peterpe-1

Tree-oh in one / [piano] Jack van Poll ; [contrabas] Hein van de Geyn ; [slagwerk] Dre Pallemmaerts. — Plaats van uitgave niet gekend : September. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANPO-tree-1

Trenet, Charles. — *Heel lang, heel lang... = Longtemps, longtemps : l'ame des poètes = At last at last* / [comp.] Charles Trenet ; [vert.] Florence Miles ; [vert.] Erik Franssen ; [vert.] Van Aleda. — Paris : Editions Raoul Breton, 1951. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Heel lang, heel lang, heel lang nadat de dichters al verdwenen zijn ; tekst incipit: Longtemps, longtemps, longtemps après que les poètes ont disparu ; tekst incipit: At last, at last, you're in my arms You're in my arms where you should be

AP-KC: MM-JAZZLM-TRENE-longtem-1

Trenet, Charles. — *Les olivettes* / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laissez-les passer les olivettes

AP-KC: MM-JAZZLM-TRENE-olivett-1

Trenet, Charles. — *Swing! Troubadour* / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Raoul Breton, 1941. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Tu viens chantez malgré l'orage

AP-KC: MM-JAZZLM-TRENE-swingtr-1

Tri Yann / [bew.] Bernard Baudriller. — Paris : Chappell, 1974. — 1 partituur (40 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAUDR-triyann-1

Tri Yann : album n°. 2 / [bew.] Bernard Baudriller. — Paris : Chappell, 1974. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAUDR-triann2-1

A tribute to George Gershwin. — Plaats van uitgave niet gekend : EEC, 1990. — 1 compact disc(s). — (Giants of jazz ; 53015)

AP-KC: UM-JAZZLM-GERS-attribut-1

Triple / Bert Joris ; [ensemble] Bert Joris Quartet

AP-KC: UM-JAZZLM-JORIS-magone-1

Tubb, Justin. — *Telephone a 32.20.03 = Draai 79.7204 = Lonesome 7.7203* / [comp.] Justin Tubb ; [vert.] Frank Gerald ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Nelly Byl ; Will Tura. — Brussels : Southern Music, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Depuis que tu m'as quitté je ne veux voir personne ; tekst incipit: 'k Heb m'n nummer doen verand'ren, sinds je mij verliet

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-telepho-1

Tubor, J. — *Youp la boum : fantastische schlagerbundel: marsen, walsen, tango's* / [comp.] J. Tubor ; [comp.] N. Lambre. — Heist-op-den-Berg : Edition Dancing, 1965. — 1 partituur (14 p.) : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-TUBOR-youplab-1

Tummers. — *Waarom is't niet alle dagen zondag?* / [comp.] Tummers ; E. Paoli. — Amsterdam : B.H. Smit. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wat is de mooiste dag der week voor Jan en alleman?

AP-KC: MM-JAZZLM-TUMME-waaromi-1

Tummers. — *Witte rozen : nieuwste radio-succes* / [comp.] Tummers ; E. Paoli. — Winschoten : E.W. Hekman. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jantje was een kleine kleuter

AP-KC: MM-JAZZLM-TUMME-wittero-1

Tura, Will. — *Alles* / [comp.] Will Tura ; Frank Dingenen ; Dennis Peirs. — Brussel : Jean Kluger, 1992. — 1 partituur. — Tekst incipit: Alles alles wat ik wil is bij jou te zijn m'n leven lang

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-alles-1

Tura, Will. — *Als de zomer weer voorbij zal zijn* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de zomer weer voorbij zal zijn. Zal jij dan nog mijn meisje zijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-alsdezo-1

Tura, Will. — *Arme Joe* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: De sportwagens raazden voorbij

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-armejoe-1

Tura, Will. — *Ciao, adieu, bye bye* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ciao, adieu, bye bye. Alles is voorbij, want ik lees in je ogen

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ciaoadi-1

Tura, Will. — *De computer* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Jean Kluger ; Nelly Byl. — Brussel : Jean Kluger, 1983. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik had haar oneindig lief. Ze was aardig en daarbij heel progressief

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-compute-1

Tura, Will. — *Eenzaam zonder jou* / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik ben zo eenzaam zonder jou. Niets kan mij binden bij mijn vrienden

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-eenzaam-1

Tura, Will. — *Elke zaterdag* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; Ke Riema. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik moet de ganze week vroeg opstaan

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-elkezat-1

Tura, Will. — *De fanfare* / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: De fanfare van m'n dorp was de trots van heel het dorp

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-fanfare-1

Tura, Will. — *Gedeelde smart is halve smart. Liefdewoorden. Overal. Jungle rock. Lach er mee. Elke zaterdag. Heb ik jou iets misdaan?* / [comp.] Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur (16 p.)

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-gedeeld-1

Tura, Will. — *Geen zomer zonder jou = La rage au coeur* / [comp.] Will Tura ; Frank Gerald ; [vert.] Nelly Byl ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Geen zomer zonder jou Want er is geen zonneschijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-geenzom-1

Tura, Will. — *Een gelukkige verjaardag* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik weet dat jij vandaag verjaart dus heb ik voor een cadeautje gespaard

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-gelukki-1

Tura, Will. — *Heimwee naar huis* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heimwee naar huis, ik heb zo'n heimwee naar huis

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-heimwee-1

Tura, Will. — *Hetgeen je niet krijgen kan = On veut toujours ce qu'on n'a pas* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Catherine Desage. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Enige wat je in 't leven verlangt is hetgeen dat je niet krijgen kan

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-hetgeen-1

Tura, Will. — *Hey Gigi* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Earl Gary ; Van Aleda ; [vert.] Et. Lams. — Brussels : Top Music & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hey Gigi, waar ga je heen? Hey Gigi, ga niet alleen.

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-heygigi-1

Tura, Will. — *Hey! Hey!* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; Ke Riema. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een dagje zonneschijn is een vrolijk refrein

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-heyhey-1

Tura, Will. — *Hij komt terug* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1970. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Op Hawaï lief een Hoelameisjes in het zand, daar aan de waterkant

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-hijkomt-1

Tura, Will. — *Horen, zien en zwijgen* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Horen, zien en zwijgen Dit is een gouden raad

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-horeenzi-1

Tura, Will. — *Een huisje bij de zee* / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik droom van een huisje daar bij de zee

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-huisjeb-1

Tura, Will. — *Ik wacht op jou* / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij nemen afscheid die dag, Jij zei 'adieu' met een lach

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ikwacht-1

Tura, Will. — *Ik zoek je schaduw = The shadows* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Earl Gary ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: I see the shadows ev'ry night and day for hours I gaze at them and sigh ; tekst incipit: Ik zoek je schaduw in het stille dal, maar vind van jou geen enkel spoor

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ikzoekj-1

Tura, Will. — *In de armen van een ander* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussel : Jean Kluger, 1990. — 1 partituur. — Tekst incipit: In de armen van een ander denkt ze nog altijd aan jou

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-indearm-1

Tura, Will. — *Een is te weinig, twee is te veel* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een is te weinig en twee is te veel
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-eeeniste-1

Tura, Will. — *Je liegt als je zegt 'ik hou van jou'* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Yan Nick ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je liegt als je zegt: Ik hou van jou Ik wou dat ik jou kon geloven
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-jeliegt-1

Tura, Will. — *John en Jenny Davis* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: John en Jenny Davis leefden in Dallas. Als een eerlijk en voorbeeldig paar
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-johnenj-1

Tura, Will. — *Het kan niet zijn* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe kon je rustig slapen gaan als of er niets was gebeurd
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-hetkann-1

Tura, Will. — *Lang was de dag* / [comp.] Will Tura ; Hugo Vianen ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu en dan blijf je graag in je kamer alleen
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-langwas-1

Tura, Will. — *Liefdeverdriet* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu en dan blijf je graag in je kamer alleen
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-liefdev-1

Tura, Will. — *Lieve moeder* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie is gelukkig als ik lach, al heeft ze nog zo'n zware dag
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-lievemo-1

Tura, Will. — *Het meisje in 't blauw* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; Nelly Byl. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voor dat meisje in 't blauw, heb ik alles gedaan
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-meisjei-1

Tura, Will. — *M'n air hostess* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1970. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k werd verliefd op een air hostess 't was in een DC zes
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-mnairho-1

Tura, Will. — *Moa ven toh* / [comp.] Will Tura ; Dennis Peirs. — Brussel : Jean Kluger, 1992. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't midden van de stroate een stif's stif groate stroate
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-moavent-1

Tura, Will. — *Niemand, niemand* / [comp.] Will Tura ; Dennis Peirs. — Brussels : Jean Kluger, 1993. — 1 partituur. — Tekst incipit: Niemand, niemand, niemand, niemand kan voelen wat ik voor je voel!
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-niemand-1

Tura, Will. — *Oh, Caroline!* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Van Aleda ; Hugo Vianen. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Oh! Caroline! Oh! Caroline! Je daddy is de president
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ohcarol-1

Tura, Will. — *Parels, juwelen en goud* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Voor parels, juwelen en goud. Ben jij met een ander getrouwd
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-parelsj-1

Tura, Will. — *Pedro Twist* / [comp.] Will Tura ; Manuel de Gomez ; [vert.] Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Twist! Twist! Twist! Twist! Pedro es un chico muy original
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-pedrotw-1

Tura, Will. — *Probeer het nog een keer* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1966. — 1 partituur. — Tekst incipit: M'n broer gaf antwoord op een advertentie
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-probeer-1

Tura, Will. — *Rond de kerstboom* / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Rond de kerstboom vind ik ieder jaar, telkens al mijn beste vrienden weer
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ronddek-1

Anet: ANET

Tura, Will. — *Rose des neiges = Mijn winterroosje* / [comp.] Will Tura ; Frank Gerald ; [vert.] Nelly Byl ; [vert.] Van Aleda. — Brussel : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn winterroosje verlaat me niet meer keer nooit van je leven
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-rosedes-1

Tura, Will. — *San Miguel* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1970. — 1 partituur. — Tekst incipit: In de kerk van San Miguel zingt iedere zondag 't Mexicaanse kinderkoor
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-sanmigu-1

Tura, Will. — *Scherven brachten ons geluk* / [comp.] Will Tura ; Yan Nick. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Scherven brachten ons geluk Scherven van een gebroken droom
AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-scherve-1

Tura, Will. — *Te mooi om te geloven* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het was te mooi om te geloven

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-temooio-1

Tura, Will. — *Vaarwel tot wederziens* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onze ogen hebben ja gezegd op hetzelfde moment

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-vaarwel-1

Tura, Will. — *Van ruzie hou ik niet* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl ; Van Aleda. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1967. — 1 partituur. — Tekst incipit: Laat verzoeningsklokken luiden

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-vanruzi-1

Tura, Will. — *Verlaten hart, gebroken hart* = *One lonely heart* / [comp.] Will Tura ; [comp.] Van Aleda ; [comp.] Earl Gary ; [vert.] Ke Riema. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verlaten hart, gebroken hart, Je bent zoals voorheen. Weer heel alleen. ; algemeen One lonely heart, one lonely heart, so heavy with desmay 'cos you're away

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-verlate-1

Tura, Will. — *Waarom zeg jij altijd 'mañana'?* / [comp.] Will Tura ; Ke Riema ; Van Aleda. — Brussels : World Music Co., 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waarom zeg jij altijd: 'Manana' als ik je 's avonds 'n zoentje vraag?

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-waaromz-1

Tura, Will. — *Wees verstandig* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; Ke Riema. — Brussels : World Music Co., 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wees verstandig, zegt mijn vader, blijf thuis en leer

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-weesver-1

Tura, Will. — *Weet iemand* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; Ke Riema. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1965. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weet iemand waar ik moet zoeken naar 't meisje waar ik op wacht?

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-weeti-1

Tura, Will. — *De wereld heeft geen tijd voor verdriet* / [comp.] Will Tura ; Marc Swido. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1969. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als een kleine grijze muis loopt ze angstig en op gejaagd

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-wereldh-1

Tura, Will. — *Will Tura album* / [comp.] Will Tura. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 4 v.

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-willtur-1/2/3/4

Tura, Will. — *Zeg ben je bang voor mij?* = *Are you afraid of me?* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; [comp.] Earl Gary. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Are you afraid of my You don't ever hold my hand ; tekst incipit: Zeg ben je bang voor mij! Je bloost als mij ontmoet

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zegbenj-1

Tura, Will. — *Zie je niet wat ik meen?* = *Can't you see what I mean?* / [comp.] Will Tura ; Van Aleda ; [vert.] Ke Riema ; [comp.] Earl Gary. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als jij het wensen zou, haal ik uit 't hemelsblauw zomaar de zon voor jou ; tekst incipit: If you should want me to, I'd move the earth for you. Just aks and I will do

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-ziejeni-1

Tura, Will. — *Zoals die zomer van tien om te zien* / [comp.] Will Tura ; D. Peirs. — Brussel : Jean Kluger, 1991. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zoals die zomer van tien om te zien. Wolken zo grijs en grijs

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zaalsdi-1

Tura, Will. — *Zonneschijn* / [comp.] Will Tura ; Nelly Byl. — Brussels : Jean Kluger & Belmusic, 1971. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zonneschijn waar is mijn zonneschijn

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zonnesc-1

Tura, Will. — *Zorg voor m'n hart* = *Mal m'en a pris t'aimer* / [comp.] Will Tura ; [vert.] Nelly Byl ; Frank Gerald. — Brussels : Belmusic & Ed. Jean Kluger, 1968. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zorg voor m'n hart want ik heb er maar één ; tekst incipit: Mal m'en a pris de 'aimer mon amour

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-zorgvoo-1

Tussen de duiven op 't Groenkerkhof / [accordeon] Bernard van Lent ; [viool] Flor Hermans ; [fluit] Walter Heynen ; [zanger] Wannes Van de Velde

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Two of a mind / [alt-sax] Paul Desmond ; [bariton-sax] Jerry Mulligan ; [bas] John Beal ; [bas] Joe Benjamin ; [bas] Wendell Marshall ; [drums] Connie Kay ; [drums] Mel Lewis ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Bluebird, 2003. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DESM-twoofam-1

Two profiles in the development of jazz bass palying : a study of Jimmy Blanton and Ron Carter / Jeffrey Campbell. — Rochester, N.Y. : University of Rochester, 2002. — 90 p. ; losbladig. — Algemeen Submitted in partial fullment of the requirements for the degree Doctor of musical arts

AP-KC: MM-JAZZLM-CAMPB-twoprof-1

Two sleepy people / Hoagy Carmichael ; [libr.] Frank Loesser. — p. 55-57

AP-KC: UM-JAZZLM-CARM-great-1

Twomey, Kay. — *(The) Island of forgotten lovers* = *Het eiland der verloren liefde* / [comp.] Kay Twomey ; [comp.] Dick Manning ; [vert.] L. Callebaut. — New York, N.Y. : Roncom Music, 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: I am sailing away ; tekst incipit: Vol verdriet en alleen

AP-KC: MM-JAZZLM-MANNI-islando-1

Und endlich / [zanger] Patricia Beysens ; [piano] Frank Vercruysse ; [bandoneon] Dick van der Harst ; [cello] Michel Weidner ; [viool] Tcha Limberger. — Plaats van uitgave niet gekend : Granota, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BEYSE-undendl-1

Unprepared / [saxofoon] Nicolas Kummert ; [ensemble] Jef Neve Trio

AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-nobody-1

The unpublished Cole Porter / Cole Porter ; [medewerker] Robert Kimball ; [edit.] Norman Monath. — New York, N.Y. : Simon and Schuster, 1975. — 1 partituur (140 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Ursmar, V-O. — *Alcazar : paso-doble* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-alcazar-15

Ursmar, V-O. — *Carmelita : rumba-carioca* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Ultraton. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Stamboul : fox-intermezzo

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-carelit-14

Ursmar, V-O. — *C'est l'union! 6 8 one step du film 'Bossemans et Coppenolle'* / [comp.] V-O. Ursmar. — Brussels : Ursmar, 1938. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Daring! Marche fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle'

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-daring-9

Ursmar, V-O. — *Cœur battant : galop* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Samen met Train d'enfer : galop

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-trainde-15

Ursmar, V-O. — *Daring! Marche fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle'* / [comp.] V-O. Ursmar. — Brussels : Ursmar, 1938. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met C'est l'union! 6 8 one step du film 'Bossemans et Coppenolle'

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-daring-9

Ursmar, V-O. — *Feu roulant : galop* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-feuroul-15

Ursmar, V-O. — *Francesquita : rumba-carioca* / [comp.] V-O. Ursmar ; [comp.] Fred Anderson. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 12 partijen. — (Universal remake series ; [1]). — Samen met Je reviendra : rumba lente

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-frances-13

Ursmar, V-O. — *Je reviendra : rumba lente* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 12 partijen. — Samen met Francesquita : rumba-carioca

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-frances-13

Ursmar, V-O. — *Maria rosa : rumba* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 10 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-mariaro-11

Ursmar, V-O. — *Nestor : fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle'* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Quand on fait de l'œil ... : fox du film 'Bossemans et Coppenolle'

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-nestor-9

Ursmar, V-O. — *Oh! Yo-yo! C'est rigolo : valse-muzette* / [comp.] V-O. Ursmar ; Jef Orban. — Bruxelles : 'Le Réveil Artistique' J. Polfliet, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le nouveau jeu à la mode

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-ohyoyoc-1

Ursmar, V-O. — *Quand on fait de l'œil ... : fox du film 'Bossemans et Coppenolle'* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 8 partijen. — Samen met Nestor : fox-trot du film 'Bossemans et Coppenolle'

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-nestor-9

Ursmar, V-O. — *Sahara* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 13 partijen. — (Universal concert series ; [1]). — Duur van compositie: 3'10"

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-sahara-14

Ursmar, V-O. — *Stamboul : fox-intermezzo* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Ultraton. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Carmelita : rumba-carioca

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-carelit-14

Ursmar, V-O. — *Train d'enfer : galop* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 14 partijen. — Samen met Cœur battant : galop

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-trainde-15

Ursmar, V-O. — *Yokohama : fox-trot* / [comp.] V-O. Ursmar. — Bruxelles : Polfliet, 1932. — 1 partituur, 7 partijen. — Algemeen Opgedragen aan O. Vereecken et ses Royal's Jazzers

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-yokoham-7

Vaissade, Jean. — *Printemps et beaux jours* / [comp.] Jean Vaissade ; Chanty ; [comp.] René Luciann. — Paris : Jean Vaissade - Chanty, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les tendres couleurs des premiers bouquets

AP-KC: MM-JAZZLM-LUCIA-printem-1

Vaissade, Jean. — *Sombreros et mantilles : paso-doble flamenco chanté* / [comp.] Jean Vaissade ; Chanty. — Paris : Édition Jean Vaissade-Chanty, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: J'ai vu toute l'Andalousie

AP-KC: MM-JAZZLM-VAISS-sombrer-1

Valden, Victor. — *De laatste dans met jou* / [comp.] Victor Valden ; Bob Davidse. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik denk aan die laatste dans met jou

AP-KC: MM-JAZZLM-VALDE-delaats-1

Valleroni, Aldo. — *Non cercatemi = Ne m'éveille pas = Zoek naar mij niet meer* / [comp.] Aldo Valleroni ; Aldo Locatelli ; [vert.] Jean Darlier ; [vert.] Ke Riema. — Milano : Accordo, 1959. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ne m'éveille pas, les heures sont si brèves ; tekst incipit: Non ceratemi, voglio restare solo ; tekst incipit: Zoek naar mij niet meer, tracht mij niet weer te vinden

AP-KC: MM-JAZZLM-VALLE-noncerc-1

La valse a mille temps / [zanger] Jacques Brel ; [bew.] François Rauber. — Plaats van uitgave niet gekend : Barclay, 2003. — 1 compact disc(s). — (Jacques Brel ; 4)

AP-KC: UM-JAZZLM-BREL-lavalse-1

Valse des Alpes. — *Vive le Tyrol : valse tyrolienne.* — Charleroi : Editions voix du rythme, 1958. — 4 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-VERSC-wals-4

Valses espagnoles : *d'après españa de Chabrier* ; *Serenata : d'après sérénade de Metra.* — Bracquagnies : Roxy Music. — 7 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-STEEL-walsen-7

Valsons gaieement! *Selection de valse sur des thèmes populaires : pour piano ou accordeon = Als wij vrolijk walsen! Wals potpourri op bekende motieven : voor klavier of harmonika* / [bew.] Gregorio Riviera. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur (7 p.) : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-RIVIE-valsens-1

Van Blanche tot blankeman / Willem Vermandere. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2000. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek

AP-KC: UM-JAZZLM-VERMA-vanblan-1

Van der Jeught, Elie. — *Feel free* / [comp.] Elie Van der Jeught. — AD Deurne : Musica Mundana. — 1 partituur, 16 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDERJ-feelfre-17

Van Dyck, Lou. — *C'est vous qui m'aimez : slow fox chanté* / [comp.] Lou Van Dyck ; [ill.] Milord. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: C'est vous qui m'aimez pourquoi donc vouloir toujours le cacher

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDY-cestvou-1

Van Dyck, Lou. — *Cheri, j'ai fait un reve : tango* / [comp.] Lou Van Dyck. — Bruxelles : Herman Brauer. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'amour est une chose divine qui brusquement vous mets en emoi

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDY-cherija-1

Van Dyck, Lou. — *Jef : one-step* / [comp.] Lou Van Dyck ; [ill.] Sergari. — Brussel : Uitgaven Herman Brauer, 1957. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Jef!Jef!Jef! 'k zien u geire alle dagen

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDYCK-jef-1

Van Dyck, Lou. — *'k Hem poef* / [comp.] Lou Van Dyck. — Brussel : Editions Musicales S.A. Fonior, 1964. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Hem poef 'k hem poef!, Ja! tot in Ameirika

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDIJC-khempoe-1

Van Eycken, Stefan. — *Histoires of nearness and touch : for 2 bass clarinets, electric sustainer guitar and 4 bass guitars* / [comp.] Stefan Van Eycken. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 2004

AP-KC: MM-JAZZLM-VANEY-histori-1

Xerocopie

Van Hijfte, Prudent. — *Laat mij maar zwerven* / [comp.] Prudent Van Hijfte ; Roger Piers. — Haaltert : Muziekuitgave Troubadour. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De mensen zoeken weelde en glorie hier op aard

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHI-laatmij-1

Van Oosterwyck, Ursmar. — *Tahiti : boléro* / [comp.] Ursmar Van Oosterwyck. — Bruxelles : Ultraton. — 1 partituur, 13 partijen. — Samen met Tendres souvenirs : slow

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-tahiti-14

Van Oosterwyck, Ursmar. — *Tendres souvenirs : slow* / [comp.] Ursmar Van Oosterwyck. — Bruxelles : Universal. — 1 partituur, 11 partijen. — Samen met Tahiti : boléro

AP-KC: MM-JAZZLM-URSMA-tahiti-12

Vanda, Harry. — *Love is in the air* / [comp.] Harry Vanda ; [comp.] John Young ; [zanger] John Paul Young. — p. 124-128. — Tekst incipit: Love is in the air, ev'ry where I look around

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happypo-1

Vanhoren, J. — *Waar jij gaat* / [comp.] J. Vanhoren ; Ke Riema. — Amsterdam : Internationale muziek, 1963. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar jij gaat in held're zanneschijn

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-waarjij-1

Vanhoren, J. — *Zam! Zam!* / J. Dils ; [comp.] J. Vanhoren. — Heist-op-den-Berg : Uitgave Lambrechts, 1957. — 1 partituur. — Samen met Bomba! Bomba! ; 2 ; tekst incipit: Zit je soms bij winterdag te rillen van de kou

AP-KC: MM-JAZZLM-DILS-zamzam-1

Vanhoren, Jean. — *Bloemen uit Vlaanderen : tango* / [comp.] Jean Vanhoren ; E. Sons ; V. Simon ; [medewerker] Ray Franky. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Liever dan trotse rozen of tulpen uit Amsterdam

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-bloemen-1

Vanhoren, Jean. — *Stamcafe* / [comp.] Jean Vanhoren ; F. Buermans ; J. Darlier ; [ill.] Jean Delarue. — Brussel : New Music Corporation, 1962. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: In ons stamcafé in 't straatje daar moet ge zijn voor veel plezier

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHORE-stamcaf-1

Vanhoren, Jean. — *Waarom : tango* / [comp.] Jean Vanhoren ; Laika. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waarom toch ben jij in mijn gedachten

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-waarom-1

Vanhoren, Jean. — *Wiegeld en waggeld* / [comp.] Jean Vanhoren ; [zanger] Paula Bertos ; [zanger] F.L. D' Haene. — Heist-op-den-Berg (Goor) : Lambrechts, 1957. — 1 partituur. — Samen met Lumbago ; samen met Pedro's busje ; tekst incipit: Hey, wiegeld en waggeld zoals de eenden doen

AP-KC: MM-JAZZLM-VANHO-wiegeld-1

Vann, Teddy. — *Loop de loop* / [comp.] Teddy Vann ; [comp.] Joe Dong ; [vert.] Jack Bulterman. — Amsterdam : Chappel & Co., 1962. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Dit de Loep-de-Loep, Dit is de Loep-de-lai ; tekst incipit: Here we go Loop-de-loop, here we go loop-de-li

AP-KC: MM-JAZZLM-VANN-loopdel-1

Vansippe, Marcel. — *Mon dada : fox-trot* / [comp.] Marcel Vansippe ; [comp.] A. Van Rillaer. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar. — 5 partijen. — Samen met Flâneries

AP-KC: MM-JAZZLM-VANSI-mondada-5

Varlay, Teddy. — *Ce soir j'ai rêvé* / [comp.] Teddy Varlay ; Daziella. — Anvers : Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'ombre et le silence protég'nt mon amour

AP-KC: MM-JAZZLM-VARLA-cesoirj-1

Varner, René. — *Droomconcerto = Troublant concerto* / [comp.] René Varner ; Ernie Frank. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

AP-KC: MM-JAZZLM-VARNE-droomco-1

Vaughn, Jack. — *Vaarwel, Jimmy, vaarwel ! = Goodbye, Jimmy, goodbye = Adieu Jimmy !* / Esterella ; [comp.] Jack Vaughn ; [vert.] Ke Riema ; [vert.] van Aleda ; [vert.] Max François. — Brussels : Southern Music, 1959. — 1 partituur. — Algemeen Vaarwel, Jimmy, vaarwel !

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-vaarwel-1

Vazquez. — *La conga de Jaruco* / [comp.] Vazquez ; [comp.] Mendivil ; J. Liogar. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 8 partijen. — Samen met Dans ce pays là ; tekst incipit: La conga de Jaruco vous donne le vertigo ; tekst incipit: La conga de Jaruco ahi viene arrollando

AP-KC: MM-JAZZLM-MENDI-congade-8

Velde, Vande, Guillaume. — *Jackie-Fox : fox* / [comp.] Guillaume Vande Velde. — Montigny-le-Tilleul : Editions Musicales Helmar. — 5 partijen. — Samen met Rêverie : swing valse

AP-KC: MM-JAZZLM-VANDEVE-jackief-5

Verbeeck, C. — *Men spreekt er gere over : mars* / [comp.] C. Verbeeck ; [comp.] J. Vanhoren ; A. Robina ; R. Monday. — Heist-op-den-Berg : The rainbow. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Jan is de vijftig lang voorbij

AP-KC: MM-JAZZLM-VERBE-menspre-1

Verbeeck, C. — *Waarom kuste jij een ander?* / [comp.] C. Verbeeck ; J. Garvin. — Plaats van uitgave niet gekend : Musicana, 1958. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik zag m'n schat in 't laantje

AP-KC: MM-JAZZLM-VERBE-waarmk-1

Verchuren, André. — *L'ardent matador : paso-doble* / [comp.] André Verchuren ; [comp.] André Lesbros. — Charleroi : Voix du rythme, 1957. — 2 partijen. — Samen met Mon petit paso : paso-doble

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-ardentm-2

Verchuren, André. — *Echo de Suisse : valse* / [comp.] André Verchuren ; [comp.] Lucien Millot. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 4 partijen. — Samen met Rue du musette : valse

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-echodes-4

Verchuren, André. — *Faut vider ton verre* / [comp.] André Verchuren ; Guy Favereau. — Charleroi : Voix du rythme, 1959. — 7 partijen. — Samen met Charleston à Paris : charleston ; tekst incipit: Faut vider ton verre mon frère, mon frère

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-fautvid-7

Verchuren, André. — *Marche des foot-balleurs : marche* / [comp.] André Verchuren ; [comp.] Maurice Larcange. — Charleroi : Voix du rythme, 1958. — 6 partijen. — Samen met Marche nordique

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-marched-6

Verchuren, André. — *Musette partout : valse musette* / [comp.] André Verchuren. — Charleroi : Voix du rythme. — 3 partijen. — Samen met Cha-cha-cha-polka

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-musette-3

Verchuren, André. — *Paso oriental* / [comp.] André Verchuren. — Paris : André Verchuren. — 6 partijen. — Samen met Paso castillan

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-pasoori-6

Verchuren, André. — *Le tango nous invite : tango* / [comp.] André Verchuren ; Guy Favereau. — Charleroi : Voix du rythme, 1958. — 6 partijen. — Samen met Le tango de Manon ; tekst incipit: Le tango nous invite venez venez danser

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-tangono-6

Verchuren, André. — *Tendresse : tango* / [comp.] André Verchuren. — Charleroi : Voix du rythme, 1960. — 5 partijen. — Samen met Nuits d'Argentine : tango ; tekst incipit: Tendresse murmurer ton prénom en m'éveillant tendresse

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCH-tendres-5

Vercolier, J. — *Coeur de princesse : valse tzigane* / [comp.] J. Vercolier ; A. Foucher. — Paris : H. Delormel, 1912. — 1 partituur. — Tekst incipit: Folle princesse, qui, loin des cours

AP-KC: MM-JAZZLM-VERCO-coeurde-1

Veremans, Renaat. — *Alleen voor u : slow-fox: uit den gelijknamigen Jan Vanderheyden-film* / [comp.] Renaat Veremans ; [comp.] Rudolf Perak ; E. Kiel. — Antwerpen : Jan Vanderheyden, 1935. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Heden voel ik mij zoo lustig, zoo ondeugend, zoo onrustig

AP-KC: MM-JAZZLM-VEREM-alleenv-1

Veremans, Renaat. — *Een beetje moed : marsch uit de Jan Vanderheyden-film 'Alleen voor U'* / [comp.] Renaat Veremans ; [comp.] Rudolf Perak ; E. Kiel. — Antwerpen : Jan Vanderheyden, 1935. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Slechts wie alles kan is de pientere man

AP-KC: MM-JAZZLM-VEREM-beetjem-1

Vergauwen, A. — *Marianne! Marianne! Valse musette* / [comp.] A. Vergauwen ; [comp.] J. Vandervinne ; R. Jabobs ; Jack Hotte. — Brussels : Déesse, 1947. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: C'est dans un bal musette Au son d'accordéon ; tekst incipit: 't Was op een avond feestje van onze harmonie

AP-KC: MM-JAZZLM-VERGA-mariann-1

Verges, Joe. — *(I'm afraid) you sing that song to somebody else* / [comp.] Joe Verges ; [bew.] Harry Sosnik ; Tommy Maile. — London : A.J. Stasny Music Co, 1927. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ev'ry time I look into your wonderful eyes

AP-KC: MM-JAZZLM-VERGE-imafrai-1

Verhoest, M. — *Mamy : fox* / [comp.] M. Verhoest. — Ans-Liège : Editions musicales Liberty, 1958. — 1 partij

AP-KC: MM-JAZZLM-VERHO-mamy-1

Verhoest, Marcel. — *Oh! Monique : fox-trot* / [comp.] Marcel Verhoest. — Liège : Marcel Verhoest, 1949. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-VERHO-ohmoniq-1

Verlatenheid / Esterella ; [pass. aut.] Chopin ; [bew.] Jan Stevens ; [vert.] Daan Hooykaas. — Brussels : World Music Co., 1959. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-LAEST-verlate-1

Vermeer, Roger. — *Au plaisir des bois : sur un thème du folklore: valse* / [comp.] Roger Vermeer ; Jacques Vatty. — Paris : -Présence, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Au plaisir des bois

AP-KC: MM-JAZZLM-REUBR-auplais-1

Vernier, Ray. — *A cor et a cri* / [comp.] Ray Vernier ; Nadou Vernier. — Charleroi : Voix du rythme. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: A cor et a cri je te supplie de m'aimer toute la vie

AP-KC: MM-JAZZLM-VERNI-acoreta-1

Verschueren, E. — *11th Jazz Hoeilaart international Europ' Jazz Contest '89* / [comp.] E. Verschueren ; [comp.] M. Yvanov ; [comp.] Duke Ellington ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : BRT, 1989. — 1 compact disc(s). — Titel varieert: Europ' Jazz Contest '89

AP-KC: UM-JAZZLM-HOEIL-jazz11-1

AP-KC: LM-JAZZLM-HOEIL-jazz11-1

Verschueren, Et. — *Minuit vient de sonner* / [comp.] Et. Verschueren ; Lily Vincent ; Any Godet. — Brussel : Editions musicales S.A. Fonior. — 1 partituur. — Tekst incipit: Minuit vient de sonner

AP-KC: MM-JAZZLM-VERSC-minuitd-1

Anet: ANET

Vervloesem, Pierre. — *Home made* / [comp.] Pierre Vervloesem. — Brussel : Carbon 7, 1994. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VERVL-homemad-1

Vess, Tony. — *Op de boerenbuiten* / [comp.] Tony Vess ; Lou Erik. — Brussels : World Music Co., 1951. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: In het hartje der Kempen

AP-KC: MM-JAZZLM-VESS-opdeboe-1

Vetsy, Alfred. — *Esther : valse* / [comp.] Alfred Vetsy ; [comp.] Achille Deschamps. — Anvers : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Eden : marche ; algemeen Opgedragen aan Luc Develدت

AP-KC: MM-JAZZLM-VETSY-esther-1

Vetsy, Alfred. — *(I like a) syncopated melody : slow-fox* / [comp.] Alfred Vetsy ; Mady Tonery. — Antwerp : Elspor. — 4 partijen : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-VETSY-ilikeas-4

Vetsy, Alfred. — *Moi je flane...* / [comp.] Alfred Vetsy ; Luc Claudien ; [ill.] De Bel. — Antwerp : Music Editions Elspor. — 1 partituur. — Tekst incipit: La vie va de plus en plus vite

AP-KC: MM-JAZZLM-VETSY-mojefl-1

Vetsy, Alfred. — *Music 1920 : fox-trot* / [comp.] Alfred Vetsy. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-VETSY-musicni-1

Veillez procéder / [ensemble] Rouge Ciel. — Plaats van uitgave niet gekend : MFMV?, 2005. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-ROUGE-veuille-1

Viens, mon amour... (*sur 'Intimité' la célèbre de Chopin*) = *De droom van Chopin* / [bew.] Robert Swing ; Pierre Vandendries. — Bruxelles : Ch. Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Viens, mon amour viens recueillir, la fin du jour ; tekst incipit: In 't avondblauw wacht gij op mij, gij zijt getrouw aan onze droomerij

AP-KC: MM-JAZZLM-SWING-viensmo-1

Viezzoli, G. — *Li' per li'* / [comp.] G. Viezzoli ; L. Beretta ; [vert.] Jacques Larue ; [vert.] Jan Remo ; [vert.] Van Aleda ; [zanger] Harry Segers ; [zanger] Jan Verbraecken ; [zanger] Yvonne Henneco ; [zanger] Jo Leemans ; [zanger] Nicola di Bruno ; [zanger] Arturo Testa ; [zanger] Wilma de Angelis ; [zanger] Teddy Scholten ; [zanger] Willy Alberti ; [zanger] Alberto Semprini ; [zanger] Narciso Parigi. — Brussels : Belgo-Mondial, 1959. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ergens in Capri leerde ik een schattig woordje ; tekst incipit: Quelle aventure je viens de vivre en Italie

VH: 2380

AP-KC: MM-JAZZLM-VIEZZ-liperli-1

Villard, Jean. — *De 3 klokken* = *Les 3 cloches* / [comp.] Jean Villard ; [vert.] J. Steggerda ; J. Bess. — Bruxelles : Southern Music, 1945. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verscholen tussen het groen der bomen, ligt ver van hier een klein gehucht

AP-KC: MM-JAZZLM-VILLA-drieklo-1

Villers, De, Jules. — *L'affection : valse* / [comp.] Jules De Villers. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 16). — Algemeen Opgedragen aan mon frère Charles

AP-KC: MM-JAZZLM-DEVIL-laffect-1

Villers, De, Jules. — *Échos des Pyrénées : polka* / [comp.] Jules De Villers. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 18). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle Lombaert

AP-KC: MM-JAZZLM-DEVIL-echosde-1

Villers, De, Jules. — *Les fifres : pour piano* / [comp.] Jules De Villers. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 20). — Algemeen Opgedragen aan Mademoiselle ïa

AP-KC: MM-JAZZLM-DEVIL-fifres-1

Villers, De, Jules. — *Fuite de gaz : polka* / [comp.] Jules De Villers. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 17). — Algemeen Opgedragen aan mon ami Prudent de Coninck

AP-KC: MM-JAZZLM-DEVIL-fuitede-1

Villers, De, Jules. — *La sauteuse : valse* / [comp.] Jules De Villers. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 19). — Algemeen Opgedragen aan ma cousine Louise Lissoir

AP-KC: MM-JAZZLM-DEVIL-sauteus-1

Vingt ans de chansons / Angèle Guller. — Bruxelles : Editions Foyer Notre-Dame. — 39 p. — (Vie, amour et chansons ; 8)

AP-KC: MM-JAZZLM-FRANK-guller-1

Vledermuis / [pass. aut.] Johann [jr.] Strauss ; [bew.] Ernest van der Eyken. — 10 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-STRAU-vlederm-10

Xerocopie

Vogel, Jan. — *Het sprookje is uit* / [comp.] Jan Vogel ; Jack Bess ; [ill.] G. Vondel. — Brussel : Editions Musicales Tempo. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Nooit heb ik gevoeld dat in jouw hart iets was bekoeld

AP-KC: MM-JAZZLM-VOGEL-sprookj-1

A voice to remember : the story of EMI Records = *A voice to remember : the sounds of 75 years on EMI Records 1898-1973* / [edit.] Roland Gelatt ;

[medewerker] Jerrold Northrop Moore. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI Records, 1973. — 63 p. : ill.

AP-KC: MM-JAZZLM-GELAT-voiceto-1

Voices of Pohjola / [ensemble] Alexi Tuomarila Quartet. — Bruxelles : Sowarex, 2001. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-TUOMA-voiceso-1

Volume 16: turnarounds, cycles & II/V7's / [piano] Jamey Aebersold ; [bas] John Clayton ; [drums] Mike Hyman. — New Albany : Jamey Aebersold, 1979. — 2 compact disc(s)

Vranckx, P.J. — *Zomernachttango* / [comp.] P.J. Vranckx ; [comp.] O. Grillaert ; Lou Erik. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Lorita ; tekst incipit: Zoel is de avond en mijn hart wacht op u, fluistrend uw naam zo zoet en zacht

AP-KC: MM-JAZZLM-VRANC-zomerna-1

Vuik, Jan. — *Kusjes-dans* / [comp.] Jan Vuik ; [comp.] Cor Steyn. — Brussels : Ardmore & Beechwood, 1961. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jongens houdt de moet er in

AP-KC: MM-JAZZLM-VUIK-kusjesd-1

Waele, De, C. — *Aux petits enfants : marche* / [comp.] C. De Waele. — Paris : L'union Musicale. — 1 partituur. — (Perles musicales : choix varié de valse, polkas, mazurkas etc. ; No. 21). — Algemeen Opgedragen aan ma soeur

AP-KC: MM-JAZZLM-DEWAE-auxpeti-1

Wagenheim, Gaby. — *Parce que* / [comp.] Gaby Wagenheim ; Charles Aznavour. — Paris : Editions Star-Music, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Parc'que t'as les yeux bleus que tes cheveux s'amuse à défier

AP-KC: MM-JAZZLM-WAGEN-parcequ-1

Wagenvoort, Aziel. — *16 pieces for good old Jazzy : for piano* / [comp.] Aziel Wagenvoort. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1966. — 1 partituur

AP-KC: UM-JAZZLM-WAGEN-piece16-1

Wahlberg, Gideon. — *Dansen går på Svinnska skär* / [comp.] Gideon Wahlberg. — Stockholm : A.B. Nordiska Musikförlaget, 1951. — 1 partituur (3 p.) : ill. — Tekst incipit: Dansen den går uppå Svinnska skär

AP-KC: MM-JAZZLM-WAHLB-danseng-1

Wall, Eddie. — *Senorita (Baiao)* / [comp.] Eddie Wall ; [comp.] Frankie Dake. — Louvain : Mottart Music Publishing. — 6 partijen. — Samen met O-lé (cha cha cha)

AP-KC: MM-JAZZLM-WALL-senorit-1

Waller, Fats. — *Francis & Day's album of 'Fats' Waller : musical rhythms* / [comp.] Fats Waller. — London : Francis, Day & Hunter, 1943. — 1 partituur (17 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-WALLE-francis-1

Met handtekening van Jacques Hamers

Walvis, Joop. — *Je neusje met die sproet* / [comp.] Joop Walvis. — Antwerpen : Elspor. — 1 partituur. — Samen met 'k Hoor een stem ; tekst incipit: Op die eerste avond toen 'k jou mocht ontmoeten

AP-KC: MM-JAZZLM-WALVI-jeneusj-1

Walvis, Joop. — *'k Hoor een stem* / [comp.] Joop Walvis ; Bart Ekkers. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur. — Samen met Je neusje met die sproet ; tekst incipit: Als alle mensen heb ik mijn wensen laat me vertellen

AP-KC: MM-JAZZLM-WALVI-khooree-1

Wannes: *het beste* / Wannes Van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2008. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANDE-beste-1

Warren, Harry. — *Goin' to the county fair* / [comp.] Harry Warren ; [libr.] Mack Gordon. — London : Bergman, vocco & Conn LTD., 1943. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Snap your tie on and slick your hair, we gottagit agoin'to ; jaar van compositie: 1943

AP-KC: UM-JAZZLM-WARRE-gointot-1

Warren, Harry. — *La rose tatouée = The rose tattoo* / [comp.] Harry Warren ; Jack Brooks ; [vert.] Henri Contet. — New York, N.Y. : Paramount Music Corp., 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: He wore the rose tattoo to prove his love was true ; tekst incipit: Dedans sa main blessée j'ai vu la ros' tatouée

AP-KC: MM-JAZZLM-WARRE-rosetat-1

The way you look tonight / Jerome Kern ; Dorothy Fields. — p. 20-21

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Wayne Shorter. — Plaats van uitgave niet gekend : EMI, 2006. — 1 compact disc(s). — (First class jazz ; 18)

AP-KC: UM-JAZZLM-SHOR-waynsho-1

We want Miles / [trompet] Miles Davis ; [bas] Marcus Miller ; [sopraan-sax] Bill Evans ; [gitaar] Mike Stern ; [drums] Al Foster ; [percussie] Mino Cinelu. — New York : Columbia records, 1982. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVI-wewantm-1

We will meet again / [piano] Bill Evans. — Plaats van uitgave niet gekend : Warner, 1980. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-EVAN-wewillm-1

Weber, Emm. — *Sérénade d'automne : valse musette* / [comp.] Emm. Weber. — Paris : Editions Emm. Weber. — 2 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-WEBER-seren-2

Wedgwood, Pam. — *Jazzin' about fun pieces for cello* / [comp.] Pam Wedgwood. — London : Faber Music, 1992. — 1 partituur (22 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-WEDGW-stuk-2

Wedgwood, Pam. — *Really easy jazzin' about fun pieces for oboe* / [comp.] Pam Wedgwood. — London : Faber Music, 2002. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-WEDGW-stuk-2

Wedgwood, Pamela. — *Jazzin'about : fun pieces for cello and piano* / [comp.] Pamela Wedgwood. — London : Faber Music Ltd., 1992. — 1 partituur, 1 partij
AP-KC: UM-JAZZLM-WEDGW-jazzina-1

Weeks, Harold. — *Chong* / [comp.] Harold Weeks ; Lucien Boyer. — Paris : Editions Francis Salabert, 1919. — 1 partituur. — Titel varieert: He come from Hong Kong ; tekst incipit: Connaissez-vous Chong Mesdam's Messieurs?
AP-KC: MM-JAZZLM-WEEKS-chong-1

The genius of Kurt Weill / Burt Bacharach. — London : Chappell. — 1 partituur (72 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Weiss, George. — *Ma bonne étoile = _Het rad van fortuin = _Wheel of fortune* / [comp.] George Weiss ; H. De Lange ; Jacques Larue ; Bennie Benjamin. — Bruxelles : Editions Ch. Bens, 1952. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ma bonne étoile, je te cherche en vain ; tekst incipit: The wheel of fortune goes spinning around
AP-KC: MM-JAZZLM-WEISS-mabonne-1

Weiss, George. — *What a wonderful world* / [comp.] George Weiss ; [comp.] Bob Thiele ; [zanger] Louis Armstrong. — p. 120-123. — Tekst incipit: I see trees of green, red roses too. I see them bloom for me and you. ; jaar van compositie: 1968
AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Wells, Pascal. — *Et voilà : one-step* / [comp.] Pascal Wells ; [comp.] Robert Boutefeu. — Strépy-Bracquegnies : Editions Centre. — 5 partijen. — Samen met Samovar : fox-musette
AP-KC: MM-JAZZLM-WELLS-etvoila-5

Westwind : *from 'One touch of Venus'* / Kurt Weill ; [libr.] Ogden Nash. — p. 40-41. — Jaar van compositie: 1943 ; tekst incipit: Westwind can you waken my true love
AP-KC: UM-JAZZLM-WEILL-genius-1

Wetter, Van, Jo. — *Anda* / [comp.] Jo Van Wetter. — Brussels : World Music Co., 1963. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Anda! Anda!
AP-KC: MM-JAZZLM-VANWE-anda-1

Wetter, Van, Jo. — *El toro tango* / [comp.] Jo Van Wetter. — Brussels : World Music Co., 1962. — 1 partituur (2 p.)
AP-KC: MM-JAZZLM-VANWE-eltorot-1

Wezen en geschiedenis der jazzmuziek / Marshall W. Stearns ; [vert.] Will G. Gilbert. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse uitgeverij, 1956. — 360 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The story of jazz
<https://artlibraries.on.worldcat.org/v2/oclc/902515074>
VH: X
AP-KC: LM-JAZZMG-ALGEM-stearns-1

AP-KC: MM-MG-STEAR-wezenen-1
AP-KC: UM-JAZZALG-STEAR-wezenen-1
AP-KC: MM-JAZZLM-STEAR-wezenen-1
EHC: H 176646 [M-149 c]

When a woman's in love / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 93-96. — Tekst incipit: They say a woman's love can be bought with any vain tawdry treasure
AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

When love comes to call / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 125-128. — Tekst incipit: I'm keeping steady, no nonsense at all,
AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

When spring begins / [drums] Koen Mertens ; [trombone] Pieter Kindt ; [trombone] Kristof Lefebvre ; [ensemble] Jef Neve Trio
AP-KC: UM-JAZZLM-NEVE-blue-1

When the summer moon comes long / Cole Porter ; [medewerker] Robert Kimball ; [edit.] Norman Monath. — p. 15-18. — Tekst incipit: If you want to wed a little girl
AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

When your troubles have started / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 49-56. — Tekst incipit: As reporters who interview the jezebels of crime
AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

The white rose of Athens and other beautiful songs / [zanger] Nana Mouskouri. — <S.L.> : CHappell, 1946. — 1 partituur (40 p.)
AP-KC: UM-JAZZLM-MOUSK-whitero-1

Whiting, Richard. — *Ils se sont retrouvés = _Till we meet again* / [comp.] Richard Whiting ; Gaston Dumestre. — Paris : Éditions Salabert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sousviens toi du matin triste
AP-KC: MM-JAZZLM-WHITI-ilsseso-1

Whiting, Richard A. — *Une heure près de toi : fox-trot chanté = _One hour with you : fox-trot chanté* / [comp.] Richard A. Whiting ; Andréé Hornez. — Paris : Éditions Salabert, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Chérie, depuis que je t'aime
AP-KC: MM-JAZZLM-WHITI-uneheur-1

Whiting, Richard A. — *Louise* / [comp.] Richard A. Whiting ; Leo Robin ; [zanger] Maurice Chevalier. — Paris : Famous Music Corporation, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wonderful, oh it's wonderful To e in love with you
AP-KC: MM-JAZZLM-WHITI-louise-1

Whiting, Richard A. — *Ma Louise* / [comp.] Richard A. Whiting ; Leo Robin ; [zanger] Maurice Chevalier ; [vert.] Albert Willemetz ; [vert.] Charles-Louis Pothier. — Paris : Famous Music Corporation, 1929. — 1 partituur. — Titel varieert: Louise ; tekst incipit: Mon amour, je t'aime tell'ment

AP-KC: MM-JAZZLM-WHITI-malouis-1

Who? / Jerome Kern ; Oscar 2nd Hammerstein. — p. 22-23

AP-KC: UM-JAZZLM-KERN-meet-1

Who killed'er / Hoagy Carmichael ; [libr.] Janice Torre ; [libr.] Fred Spielman. — p. 61-63

AP-KC: UM-JAZZLM-CARMI-great-1

Who said gay paree? / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 121-124. — Tekst incipit: Who spread the rumor Paris was fun?

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Why don't we try staying home? / Cole Porter ; [medewerker] Norman Monath ; [edit.] Robert Kimball. — p. 37-42. — Tekst incipit: Since first we started out, we've simply run about

AP-KC: UM-JAZZLM-PORTE-unpubli-1

Wij worden 100 jaar / Willy Lustenhouwer ; [bew.] Randy Beck. — Brussel : Fonogram. — 1 partituur. — Titel varieert: 100 jaar ; tekst incipit: Wij worden honderd jaar!

AP-KC: MM-JAZZLM-LUSTE-wijword-1

Wijn Nobel, P. — *Holland rag* / [comp.] P. Wijn Nobel. — Louvain : Mottart. — 5 partijen. — Samen met La cucaracha

AP-KC: MM-JAZZLM-WIJNN-holland-5

Wilkin, Marijohn. — *Oh, Marie = Mary, don't you weep* / [comp.] Marijohn Wilkin ; Marijohn Wilkin ; [comp.] Mel Tillis ; Mel Tillis ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Hugo Vianen. — Brussels : Southern Music. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er liep een jong soldaat te zingen

AP-KC: MM-JAZZLM-WILKI-ohmarie-1

Wilkin, Mary john. — *Je huult meisjelief = Don't cry little girl* / [comp.] Mary john Wilkin ; [comp.] Wayne Walker ; [vert.] Van Aleda ; Will Tura ; [vert.] Ke Riema. — Brussels : Southern Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je huult meisje lief je huult. Je eerste droom van liefd'is voorbij

AP-KC: MM-JAZZLM-TURA-jehuilt-1

Will Ferdy '75': in wel en wee / [zanger] Will Ferdy ; [bew.] Bert Müller. — Antwerpen : Will Ferdy Club, 2002. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-FERDY-inwelen-1

Willaert, Steve. — *Behind the emperor's gate : piece for electronic ensemble* / [comp.] Steve Willaert. — 1 partituur (5 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 3'15" ; jaar van compositie: 1989

AP-KC: MM-JAZZLM-WILLA-behindt-1

Xerocopie

Willaert, Steve. — *Deserting Gaia - chaos : piece for electronic ensemble* / [comp.] Steve Willaert. — 1 partituur (2 p.). — Facsimile: Handschrift ; duur van compositie: 3'38"

AP-KC: MM-JAZZLM-WILLA-deserti-1

Xerocopie

Williams, C. — *Mississippi Annemarie* / [comp.] C. Williams ; [comp.] Billy Simmons ; [vert.] Jack Bess. — Brussel : Editions Bens, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: By the M, i, crooked letter, crooked letter, i ; tekst incipit: 'k Ben verliefd op Annemarie

AP-KC: MM-JAZZLM-WILLI-mississ-1

Williams Mary Lou. — *5 piano solos* / [comp.] Williams Mary Lou. — London : Peter Maurice. — 1 partituur (23 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-WILLI-pianoso-2

Willy's potpourri nr. 2 / Roger Danneels ; Willy Lustenhouwer. — Brugge : Belfort, 1957. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Emme gin geld in onze zak, me gon ton drinken up de plak

AP-KC: MM-JAZZLM-DANNE-willy-1

Wilson, Brian. — *Good vibrations* / [comp.] Brian Wilson ; [comp.] Mike Love ; [zanger] The beach boys. — p. 35-43. — Tekst incipit: I, I love the colourful clothes she wears

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Wilson, Teddy. — *5 original piano solos* / [comp.] Teddy Wilson ; [bew.] Morris Feldman. — Plaats van uitgave niet gekend : Maurice, 1942. — 1 partituur (24 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-WILSO-origina-1

Win, Van, André. — *Batu-batu-yaka* / [comp.] André Van Win. — Vilvoorde : Editions Musicales Belges Maitrepol. — 1 partituur. — Samen met Marilou : wals ; samen met Pedro, de torero ; tekst incipit: Batu batu batu YAKA likke stokken, zwarte bollen nougat

AP-KC: MM-JAZZLM-VANWI-batubat-1

Winkler, Gerhard. — *Mandolino mandolino* / [comp.] Gerhard Winkler ; [vert.] Van Aleda ; [vert.] Jan Remo. — Brussel : Southern Music, 1950. — 1 partituur : ill. — Tekst incipit: Hoor ik zachte mandoline wijzen, dan wil ik weer naar het Zuiden reizen

AP-KC: MM-JAZZLM-WINKL-mandoli-1

Winkler, Gerhard. — *Straßesänger von Neapel : Lied und Tango* = *O mia bella Napoli : Lied und Tango* / [comp.] Gerhard Winkler ; Ralph Maria Siegel. — Berlin : Boccaccio-Verlag, 1937. — 10 partijen. — Tekst incipit: Hört ihr, wie die Straßensänger singen!

AP-KC: MM-JAZZLM-WINKL-strasse-1

Winter, De, Jef. — *O land aan de Noordzee* / [comp.] Jef De Winter ; Ke Riema. — Brussel : Editions Bens, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik doold'al dikwijls om de aarde

AP-KC: MM-JAZZLM-DEWIN-landaan-

Wissels, Diederik. — *Together : piano solo* / [comp.] Diederik Wissels. — Plaats van uitgave niet gekend : E-motive records, 2007. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-WISSE-togethe-1

Withers, Bill. — *Lovely day* / [comp.] Bill Withers ; [comp.] Skip Scarborough ; [zanger] Bill Withers. — p. 82-85. — Tekst incipit: When I wake up in the morning, love and the sunlight hurts my eyes

AP-KC: UM-JAZZLM-ANONI-happyso-1

Witt, R. — *Rio de Janeiro* / [comp.] R. Witt ; [comp.] Al van Dam ; [bew.] T. Rendall ; E. Sons. — Aartselaar : Eurovox Music, 1966. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik heb gedroomd van Rio de Janeiro. Van een bonte carnaval.

AP-KC: MM-JAZZLM-WITT-riodeja-1

Wittstatt, Hans. — *Die Wege der Liebe* = *De wegen der liefde* / [comp.] Hans Wittstatt ; Günther Schwenn ; [vert.] L. Callebaut. — Brussel : Editions Ch. Bens, 1962. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Die Wege der Liebe sinds wunderbar ; tekst incipit: De wegen der liefde zijn wonderbaar

AP-KC: MM-JAZZLM-WITTS-wegeder-1

Woenzel, Heinz. — *Het fluitliedje* = *'Gepfiffen klingt's so...'* / [comp.] Heinz Woenzel. — Brussel : World Music Co., 1950. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Al fluit je het zo...

AP-KC: MM-JAZZLM-WOENZ-fluitli-1

Wolter, F. — *Parisetta* / [comp.] F. Wolter ; Mistinguett ; Didier-Gold. — Paris : Editions France Ibéria, 1928. — 1 partituur. — Tekst incipit: Parisette, midinette, un petit coeur bat sous ta chemisette

AP-KC: MM-JAZZLM-WOLTE-pariset-1

Wonderland : *accordeon solo* = *The old mill : valse lent*. — Antwerp : Elspor. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-CORTI-wonderl-1

Woodwind quintet : *flute, oboe, clarinet, horn, bassoon* / Yusef Lateef. — Amherst, Mass. : Fana Music, 1988. — 1 partituur, 5 partijen

AP-KC: UM-JAZZLM-LATEE-kwintet-6

Work, H.C. — *Grootvaders klok : lied* / [comp.] H.C. Work ; Jack Hotte. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn grootvaders klok vond geen plaats aan den muur

AP-KC: MM-JAZZLM-WORK-grootva-1

Workin' with The Miles Davis Quintet / Miles Davis Quintet. — Plaats van uitgave niet gekend : Prestige. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-DAVIS-workin-1

Wouters, Tom. — *La grand bazar* / [comp.] Tom Wouters. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

AP-KC: MM-JAZZLM-WOUTE-grandba-1

Xerocopie

Wyn, Henry. — *La marollienne* / [comp.] Henry Wyn ; Fred Dolys ; Léo Berryer. — Bruxelles : Fred Dolys. — 1 partituur. — Tekst incipit: Pour bien rigoler en société voici un' dans' que j'ai inventé

AP-KC: MM-JAZZLM-WYN-marolli-1

Wyn, Henry. — *Passé : valse lente* / [comp.] Henry Wyn. — Bruxelles : Le Réveil Artistique. — 1 partituur (2 p.). — Algemeen Opgedragen aan Mireille ; tekst incipit: Je t'ai revu, pourtant en moi-même

AP-KC: MM-JAZZLM-WYN-passe-1

Y a un' fille dans l'poirier!... = *Faut pas s'en faire pour ça...* — Bruxelles : Hit Music, 1956. — 6 partijen

AP-KC: MM-JAZZLM-MURAY-yaunfil-6

Yele / [ensemble] Malcolm Braff Trio. — Bern : Unitrecords, 2006. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BRAFF-yele-1

You don't know what love is / [trompet] Chet Baker. — Plaats van uitgave niet gekend : Fab Four. — 4 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-BAKER-youdont-4

1-4

Youmans, Vincent. — *Hallelujah : le sensationnel succès nouveau de l'opérette américaine* 'Hit the deck' = *Alleluia* / [comp.] Vincent Youmans ; Leo Robin ; Clifford Grey ; [vert.] Jean Cis. — Paris : Editions Francis Salabert, 1927. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ainsi que les papillons fantômes ; tekst incipit: I'm recallin' times, when I was small

AP-KC: MM-JAZZLM-YOUMA-hallelu-1

Youmans, Vincent. — *I want to be happy : fox-trot* / [comp.] Vincent Youmans ; Irving Caesar. — Paris : Salabert, 1925. — 1 partituur. — Tekst incipit: I'am a very ordinary man, trying to work out life's happy plan

AP-KC: MM-JAZZLM-YOUMA-iwantto-1

Young, Betty. — *The white river* _ _ *Easy bounce* / [comp.] Betty Young ; [comp.] Jean Saint-Paul ; [bew.] Gwen Merlin. — Antwerpen : Elspor. — 7 partijen. — (Orchestra serie ; [2])

AP-KC: MM-JAZZLM-YOUNG-whiteri-7

Young, Victor. — *Around the world* / [comp.] Victor Young ; [libr.] Harold Adamson. — London : Chappell & Co., Ltd., 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Around the world I've searched for you, I travelled on when hope

AP-KC: UM-JAZZLM-YOUNG-aroundt-1

Young, Victor. — *Golden earrings* / [comp.] Victor Young ; [libr.] Jay Livingston. — London : Famous CHappell Ltd., 1946. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: There's a story the gypsies know is true, that when your love wears

AP-KC: UM-JAZZLM-YOUNG-goldene-1

Yusef *Lateef plays ballads* / [tenor-sax] Yusef Lateef. — Plaats van uitgave niet gekend : Yal Records, 1993. — 1 compact disc(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-LATE-yusefla-1

Yvain, Maurice. — *Conversation = tango chanté* / [comp.] Maurice Yvain ; Charlotte Lysés. — Paris : Editions Paul Beuscher, 1937. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Quel doux hasard fait que je te revoie

AP-KC: MM-JAZZLM-YVAIN-convers-1

Yvain, Maurice. — *La lune indiscrete* / [comp.] Maurice Yvain ; Albert Willemetz ; Jacques Charles. — Paris : Editions Francis Salabert, 1920. — 1 partituur. — Titel varieert: Le sultan jaloux ; tekst incipit: Le sultan Nourredine Hassan

AP-KC: MM-JAZZLM-YVAIN-luneind-1

Zawinul, Joe. — *Best of Weather report : saxophone, keyboards, bass & drums/percussion* / [comp.] Joe Zawinul. — Milwaukee, Wis. : Hal Leonard Publishing, 1988. — 1 partituur (143 p.)

AP-KC: UM-JAZZLM-ZAWIN-weather-1

Ze *gooien iet binne! _ _ Poesjenellen!* — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 1 partituur

AP-KC: MM-JAZZLM-VANAE-zegooie-1

Zeller, C. — *Nog eenmaal : lied uit de operette 'De vogelhandelaar'* / [comp.] C. Zeller ; [comp.] Bauckner ; Theo Albert. — Brussel : Bosworth & Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn grootvader zegt altijd, "In den goeden oude tijd

AP-KC: MM-JAZZLM-ZELLE-vogelha-1

Zeller, Carl. — *Schenkt men zich rozen in Tirol : lied uit de operette 'De vogelhandelaar'* / [comp.] Carl Zeller ; Theo Albert. — Brussel : Bosworth & Co. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schenkt men zich rozen in Tirol geschiedt dit ernst en niet frivol

AP-KC: MM-JAZZLM-ZELLE-vogelha-1

Zie-de *gij me gere _ _ Steppin' out* / Billy Starr ; [bew.] Glen Powell ; Jan Verbraeken ; Will Ferdy. — Brussels : World Music Co., 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als een jongen met een meisje wand'len gaat

AP-KC: MM-JAZZLM-STARR-ziedegi-1

Zjef *Vanuytsel* / Zjef Vanuytsel ; e.a. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal, 2007. — 5 compact disc(s), 1 dvd-video(s)

AP-KC: UM-JAZZLM-VANUYTS-zottemo-6

Zondervan, Jelke. — *Minekus de orgelman* / [comp.] Jelke Zondervan ; [bew.] Hans Scheltema ; [ill.] Sergi. — Brussel : Uitgaven Ch. Bens. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Er is eens een reuze feest in een kleine buurt geweest

AP-KC: MM-JAZZLM-ZONDE-minekus-1

Zonnenberg, Gerd. — *Morgen word ik twintig : fox-trot* / [comp.] Gerd Zonnenberg ; Lou Erik. — Antwerpen : Nova. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Moeder zei me vroeger: wanneer ge twintig zijt dat is voor een meisje

AP-KC: MM-JAZZLM-ZONNE-morgenw-5

Zonnenberg, Gerd. — *Zeemans verlangen : wals* / [comp.] Gerd Zonnenberg ; Ke Riema. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1949. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De zeeman draagt zijn hart en huis

AP-KC: MM-JAZZLM-ZONNE-zeemans-1

Zonneschijn *voor iedereen* / Jo Dante ; Esterella. — Brussels : World Music Co., 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: De mens kent oorlog, jaloezie en haat

VH: 2443

AP-KC: MM-JAZZLM-DANTE-zonnesc-1